

南京是个人文古都,人们在街上走着,时常会发现,无论是南京的大街小巷,都藏着内容、形态各异的精美浮雕墙。然而,日复一日,行人从它们身边匆匆走过,却没有真正在意过它们的精致以及岁月在它们身上留下的痕迹。



黄浦路上的浮雕墙



长江路上的浮雕墙



集庆路风游寺小学旁的浮雕墙



东干长巷公园的浮雕墙

昨天,网友“烦不了不烦”在看了南京的几处浮雕墙后,做出了总结,“南京的浮雕墙虽多,但很多已经破旧缺损,十分可惜。”记者随后也找到南京几处规模较大的浮雕墙处,发现有的保持得完整漂亮,有的已经出现了各种各样的“外伤”。

□快报记者 王颖菲/文 实习生 马晶晶/摄

# 南京浮雕墙 你们还好吗



## 有的很漂亮

地点:中华门外的东干长巷公园

公园建于2005年左右,是附近居民休闲散步的首选地。在靠近秦淮河边的鹅卵石路上,有着一面长达数百米的浮雕墙。这片浮雕主要依据明代的《南都繁会景物图卷》制作而成,表现了明朝时期南京戏曲曲艺、都市风貌和民俗风尚。虽然已经建成7年,但浮雕上的画面依旧栩栩如生。每次散步经过,家住中华门内的卢阿姨都会放慢脚步,仔细欣赏。她指着浮雕,“上面有的是市民听戏,有的是商人在做买卖,有的是大人小孩舞龙舞狮……当时的南京,很繁华的。”

浮雕的管理维护方——秦淮河建设开发有限公司的一位姓袁的工作人员告诉记者,自从浮雕墙建成以来,他们会定期对浮雕进行清洁,并安排人员巡

视,防止浮雕遭到人为破坏。

## 有的待修复

地点:集庆路上的风游寺小学旁

这里有一大面以李白的《登金陵凤凰台》为主题的浮雕。这组浮雕是2010年集庆路主干道出新时,为了提升道路的人文景观而建造的,墙面呈深青色,浮雕为浅青色。远远看去,凤凰在祥云的围绕下,朝着昂首站立的诗人方向飞舞过去,煞是壮观。但是凑近了却发现,浮雕与墙面之间产生了很大的缝隙,缝隙间还夹杂着废纸、塑料袋等杂物。

对此,秦淮区住建局办公室一位姓王的负责人表示,由于浮雕是玻璃钢材质的,必须使用钉子固定在墙面上,随着时间的推移,出现了墙面和浮雕之间缝隙变大的情况,而且,也不排除人为破坏的因素。目前,他已将情况反映至主干道出新指挥部,让那

里的工作人员前去查看情况,再做相应处理。

## 有的没人管

地点:长江路第九中学

学校围墙上的一组浮雕,境况也同样“可怜”。这组浮雕建于2003年前后,是长江路改造工程的核心部分,墙面上雕刻着几幅南京近现代建筑,以及几位民国时期的女大学生。浮雕呈现了浓厚的民国风情,但美中不足的是,在建筑、人物以及介绍文字旁边,有着许多大小不一的凹坑,这些凹坑形成了一块块黑斑,在白色的石板上十分显眼。

当时担任这一工程的艺术总监张先生到实地看过之后表示,似乎是石材本身存在缺陷,当时制作浮雕使用的是一种青石料,本身就存在凹坑,后由人工用云石胶修补。经过9年的雨水冲刷,云石胶很可能逐渐脱落了,为了整体美观,最好将凹坑

再填补起来。

但玄武区住建局工作人员说,由于当时负责建设的老城改造办公室已经被取消,因此还不知道应由哪个单位负责维护。

## 浮雕墙,需要各方保护

除了以上提到的3处浮雕墙,记者还来到了三元巷、黄埔路等地。去年底曾有市民指出,三元巷内刻有“三元及第”、“朱雀玄武”等吉祥图案的浮雕已经“伤痕累累”——不仅四周的水泥脱落,而且有的浮雕干脆没了踪影。不过,记者昨天来到时发现,浮雕四周已经被有关单位仔细地用水泥修复完成,而失踪的浮雕也回到了墙上。此外,黄埔路上的景点浮雕也较为完好。

秦淮河建设开发有限公司的袁先生认为,对于浮雕墙来说,由自然造成的损伤在所难免,但人为的保护也非常重要,需要社会各界的珍视与保护。

# 夫妻俩怎么也没想到 儿子眼睛里的“斑点”竟是恶性肿瘤

春节,对于大多数家庭来说,充满着欢笑和对来年的憧憬。然而,对于段春雷和余美美,这一对来自安徽的普通打工夫妻来说,这个春节很难熬,他们一岁零九个月的孩子被查出患有眼部恶性肿瘤。



小虎仔右眼眼球有明显黄色斑点 实习生 郭凡溪 摄

## 他,是个大眼睛的“虎仔”

段春雷夫妇家住安徽宿县农村,2010年4月,儿子呱呱坠地。那年正是虎年,看着宝宝长得虎头虎脑,段春雷和妻子给他取了个小名,叫小虎仔。

小虎仔长得活泼可爱,特别是一双大大的眼睛,明亮有神。小虎仔出生几个月后,一直在家乡务农的段春雷和余美美决定到南京打工,他们希望能在城市努力工作、拼命赚钱,让小虎仔能够拥有更好的未来。

偶尔回家,段春雷和妻子都会利用这一机会和儿子拍上不少照片。在洗出来的照片中,他们总能发现一点奇怪的地方。“小虎仔的眼睛里怎么有亮光呢?”一个月前,孩子的奶奶又在电话里提到这件事,“小虎仔右眼里有白黄色的东西,比黄豆大。”

## 他,2岁查出恶性肿瘤

1月20日前后,段春雷和妻子都放了假,回到安徽老家。为了打消顾虑,段春雷夫妇带着小虎仔来到县里的一家医院。很快,初步诊断结果出来了,医生告诉他们,小虎仔可能患有先天性视网膜母细胞瘤。这是什么病?夫妻俩一头雾水,不过,医生简单的几句话,就让他们骤然崩溃。“这个病,必须把眼球摘除,但也不能保证存活;不过如果不摘,肯定性命不保。”

活蹦乱跳的孩子,怎么就突然成了绝症病人了?余美美不肯相信。当天下午,他们就带着小虎仔来到安徽省立医院,然而,诊断结果和县里医院一致。接下来,一家人辗转于南京各大医院,得到的回复依然是,这个病非常凶险,就算把两只眼球摘掉,也不一定保证性命。

## 他,在等待救治和帮助

“医生说,快的话1年,慢的话3到5年……”余美美抹着眼泪。而她怀中的小男孩对自己未来的命运还是一无所知,手中紧紧攥着一根棒棒糖,舔了一口,“甜”,然后开心地笑了。

一周前,段春雷带着孩子去了北京一家医院,虽然至今还没有拿到床位,夫妻俩并不气馁——有地方治,就好。他们只是担心,出门带的三四千元钱已经快要花完,接下来的治疗,该怎么办。“孩子这么小,什么都没经历过,老天为什么这么折磨他呢?”段春雷夫妇希望,哪位好心人知道什么治疗方法,哪怕是社会上的偏方,能和他们联系,拯救他们可怜的孩子。如果您愿意帮助段春雷一家,可电话与他们取得联系:13083020302。

快报记者 王颖菲

## 校园里的那些趣事

### 开学小商机,学生乐开校园“超市” 有“宿舍超市” 还有“椅子超市”

刚开学时,大学生们总是精力十足,也有人会在学期伊始就执行自己谋划了一个寒假的计划,抢占开学新机遇。这不,开学还没几天,南京大学仙林校区就成立了两个学生“超市”,还分别在人人网上建立了公共主页:一个是为同学提供“生活”用品的“NJU(南京大学)宿舍超市”,一个是解决“舒适”问题的“NJU仙林椅子超市”。

这两个“超市”虽然在网络上引来不少围观,但由于成立时间太短,“生意”上还比较清淡,不过主页君们从一开始就拿出促销手段。

“椅子超市”在2月15日还谈不上正式营业,但已经发表了日志《只要留言就有机会抽中舒适的靠背椅哦!》,只等粉丝数达到500时便随机抽取一名幸运同学,奖品为“超市”所经营的一把椅子,并贴出了这学期他们主打的三款椅子。

相比“椅子超市”卖实物,“宿舍超市”卖的是服务:在人人主页上留言,留下宿舍号,留下所需东西,他们送货上门,而且“前十个人免运费”。“我们其实就是‘校园代购’,把同学们留言需要的东西买好了送到他们宿舍去。”“宿舍超市”的运营者之一,南大二学生雍同学介绍道,现在提供服务的两幢宿舍楼都是离超市最近的。

快报记者 曾德

## 校园黑板报成了一堵文艺墙



南大校园里的黑板报很“文艺” 快报记者 赵杰 摄



资料图片

“盛年不重来,一日难再晨。及时当勉励,岁月不待人。”近日,当陶渊明的这首《杂诗》登上南京大学鼓楼校区南园的黑板,这里昔日的海报栏立即变成了“一堵文艺墙”。

昨天下午,当记者来到南大校园的黑板报前,繁体的篆书红色字体在墨绿色的展板上从左向右一字排开,左侧还配有写意的山水画,远山和松柏交相辉映,错落有致,而在一行大字上方点缀着的几簇绽放的梅花,却让人感到虽然正值严冬,但青春的活力扑面而来。

路过此处的该校学生小陈说,对以前黑板报的内容并没有多大印象。但现在黑板报上的几个大字却让同学们耳目一新。“除了字写得好以外,新奇的是,还是用颜料画的风景,很逼真。”南大新闻与传播学院的蒋同学还忍不住上前摸了一把。

其实,这已经不是南大第一次出类似的文艺黑板报了,去年6月20日,“文艺板报”第一次出现在师生的眼中,是作为祝福和牵挂,送给2011届毕业生的。

“一路顺风 鹏程万里 常回家看看——致2011届毕业生”在黑板报前,不少同学曾在此拍照留念。而在“南京大学研究生会”的微博中,至今还珍藏着去年12月28日的一期海报,一句“新年快乐哟亲”成了黑板报的主角,在这一行大字旁,一只身穿红棉袄的小龙,左手捂着耳朵,右手拿着一根香,正准备点燃面前的爆竹。

快报记者 金凤