

品尚

FASHION ICON

现代快报
2012.2.9 星期四
主编:闫弋 执行:钱蕾(实习)
美编:于飞 组版:杜敏

陈思成

游走演员与
导演间的“疯子”

2006年一部军旅题材电视剧《士兵突击》，让王宝强和陈思成了当时很抢手的大明星，随后前者继续埋头当演员，后者却开始琢磨一个有关青春、人生、奋斗和理想的故事。2012年初，陈思成带着自己用近4年时间创作完成的电视剧《北京爱情故事》，一头扎进了谍战剧和宫斗剧最吃香的电视荧屏，并杀出了一片喝彩和肯定。

跟许多讲述80后年轻人工作和生活的电视剧一样，《北京爱情故事》讲述的也还是这代人身上独有的特质，但跟《奋斗》让人开始羡慕“富二代”、《蜗居》让人羡慕“有房族”不同，《北京爱情故事》里的奋斗和拼搏始终都带着对感情的执拗和真诚，也正因为如此，不少年轻观众在看完《北京爱情故事》后说：“其实生活没那么糟。”

一个80后，如何写出如此多或“虐心”或“恶搞”或“温情”的段子？陈思成称，这是他平时爱观察人的结果：“我是一个爱听别人讲故事的人。我也特别愿意对一些现象刨根问底。”也正是因为他的观察，不少圈中人的真实故事被放入“北爱”，剧中伍媚的座右铭是“生活要以快乐为基准，爱情要以互惠为原则”，这是李晨前女友的座右铭；杨幂出演的拜金女小曦有恋鞋癖，缘由是小时候妈妈承诺给她买鞋子，这其实是张歆艺的故事。陈思成感叹：“‘北爱’是一面镜子，不同的人会在这里看到不同的自己。”

80后心中的围城
你和我，都逃不过爱情

T2

四季美女
送礼心意更讨她的心

T3

摆好新春桃花阵
这个情人节，桃花齐fun

T4

