

//2012年央视春晚的小品陷于穿越的泥潭,折射出春晚导演对于“穿越”这一最新民用高科技的生疏与敬畏。

►一周歪批微史记 ►更多

## 回乡偶书

李铁根/文



农历新年是一个奇怪的节日,因为在这时候,会有很多和你关系错综、形容奇诡、高深莫测的雌性亲戚如雨后春笋般破土而出,扑面而来,她们人手一本《十万个为什么》,口水飞溅,对你的学历、职业、收入、婚姻状况、兴趣爱好进行探询,她们满怀好奇,事无巨细,如果你保持配合,她们会一直追问到那辽阔的草原,甚至是荒芜的世界尽头。如果你在一系列追问之后仍能微笑以对,她们会高屋建瓴地对你的人生规划提出指导性意见,条理清晰,逻辑分明,让你相信,她们甚至可以出现在机场书店畅销书的封面上。这样的亲戚在新年的几天假期中层出不穷,她们星罗棋布,织成一张硕大的蛛网,成为我悲伤的源泉,并如暗夜乌云,挥之不去。

### 少小离家老大回

当吱呀作响一身铁锈的乡间小巴缓慢驶过邻村蘑菇屯的时候,我平静的心潮开始涌动。那里曾有一个莺歌燕舞的姑娘,那里曾有我,十四岁少年纯真的爱。

人生中第一次关于长相厮守这个问题的思索来源于我的初恋,那个成年后长得像许巍的女生在初中毕业前夕找到了我的父母,站在前列县青少年官草地的黄昏里,她用各种幼稚的理由劝说他们要我去报考她要去的技校,当时她因天真无知所展现出来的勇气曾使我感到害怕不已,十五岁的她对我说:要是我们都去虎振,这样就能天天见面了。当然后来我和她并没有在一起念书,否则按照她的宏伟蓝图或许现在我们已经结婚生子了。初恋的结束也多少让懵懂的我

开始读懂了生活的其中一个含义:世界上最远的距离不是生与死,而是你在虎振,我却在蓝翔。

正当我企图陷入少年甜梦时,一连串的愤怒的轰鸣残酷地撕碎了我的记忆。它们像一群被挑衅的蜜蜂,在暗地集结,蓄势待发,而在它们的头顶早已掉完了枝叶的枯树掩映下,悬挂着蘑菇屯硕大的招商广告牌,上面气势恢弘地写着这样的广告词——莫愁前路无知己,天下谁人不识君。

旧历的年底毕竟最像年底,村镇上不必说,就在天空中也显出将到新年的气象来。灰白色的沉重的晚云中间时时发出闪光,接着一声钝响,是送灶的爆竹;近处燃放的可就更强烈了,震耳的大音还没有息,空气里已经散满了幽微的火药香。我正是在这一夜回到我的故乡葫芦屯的。

村口大街上,两位脑血栓患者

正坐在一起,比翼双飞地探讨着病情,我路过时听见,其中一位对另外一位说,黑木耳是治疗心脑血管疾病的良药。当年,也是在这条人群匆忙的大街上,葫芦屯第一个民间社团——“青龙会”宣告成立,帮会因成员右臂文着一条在云海中若隐若现的青龙而得名。他们自诩正义的使者,侠义的化身,而我,正是其中之一。那一天,七位敢作敢当的热血青年赤着上身,手持铁棍,在这条尘土飞扬的街上肆意游荡,所有围观的群众都清楚地听到,他们用粗犷的歌声嘶吼出的青龙会会歌,那凛冽骄傲的歌声穿透了云层——我是一条小青龙,小青龙,我有许多小秘密,小秘密……

### 穿越穿越,征服一切

2012年央视春晚的小品陷于穿越的泥潭,一个义正词严彻底否

定穿越的小品《荆柯刺秦》和另一个以穿越题材支撑铺陈笑料的小品《今天的幸福》同时出现,正邪两立,相映成趣,矛盾中折射出春晚导演对于“穿越”这一最新民用高科技的生疏与敬畏。而离开光怪陆离的戏剧舞台,一幕真实离奇的穿越故事正在上演。

19岁的阜新女孩小丹迷恋穿越小说和电视剧,幻想有一天自己能穿越到清朝或者唐朝。一个自称神仙姐姐的网友告诉她能介绍高人带领小丹穿越到想去的地方。数天后,神仙姐姐和一个自称是高人的妇女把小丹带到一个偏僻的地方,让她把一瓶葡萄酒全部喝下,告诉她等她再醒来时,就会自动穿越到清朝。小丹犹豫片刻,把随身带的1800块钱付给神仙姐姐,咬牙喝下了一整瓶葡萄酒之后,昏迷不醒。

等她醒来,所见到的不是清

朝,而是青草。

打开任何一个旅游网站,我们都知道,1800块钱甚至买不到一张从北京到三亚的机票。但有理想有抱负的青年小丹选择相信1800块钱穿越到清朝的神话,这样的勇猛不仅系于一腔热血和少年心气,更充满了对人民币无论沧海桑田朝代轮换都不贬值的绝对信任。

都云迷者痴,谁解其中味?纵观世界历史,迷恋穿越的又何止小丹一人?1997年上映的电影《甲方乙方》中,那个想做一天巴顿将军的卖瓜板儿爷,那个生在和平年代,一直幻想被捕遭遇严刑拷打打死我也不说的厨子,都是小丹的前辈。冯小刚炮制的好梦一日游公司,是无数穿越迷恋者妄想照进现实的梦里水乡。

(本文纯属歪批,切勿对号入座)

☞//一周网事

1月24日 春晚找茬大狂欢  
星期二

春晚成了网友们的找茬大狂欢:1.陈坤的眉毛,歪了!2.王菲的声音,偏了!3.杨丽萍让母孔雀开屏,怪了!4.刘欢老师代言淘宝,亲了!5.刘谦魔术又穿帮,困了!6.节目现场有大姐睡着,累了!7.演戏的都唱歌,跨了!8.小品同一个核心,穿越了!

点评:春晚不如改名叫大家来找茬。  
——网友“888孙”

1月25日 开饭了请交出手机  
星期三

一种叫做“开饭请交手机”的游戏出现了。游戏的规则也很简单,就是在聚会、饭局、party开始前,先把参与者的手机没收。

点评:这个世界上最远的距离,是你在滔滔不绝妙语连珠,你却在低头看手机。  
——网友

1月26日 你给红包了吗  
星期四

“你给红包了没有”成了网友热议的话题。今年压岁钱的“起步价”水涨船高,500元成了“及格线”。这样的涨幅令新晋“长辈”的80后格外有感触。

点评:意外,工作了还收到红包,爷爷说等我结婚就不给了。  
——网友

1月27日 春节你被“催婚”了吗  
星期五

不少网友在微博里抱怨,短短七天假期,几乎天天都要被七大姑八大姨拖出来相亲。网友“瘦死也光荣”说:“爸爸妈妈叔叔阿姨爸妈邻居同事同学爷爷奶奶年中坚持送快递的,饶姑娘我一条单身狗命吧!”

点评:过年走亲戚遇到问工作、查收入、人身攻击形式逼婚,让我彻底明白我是“天煞孤星”。  
——网友

1月28日 春节过后你胖了没  
星期六

春节里,每天的事情除了吃喝就是玩乐,一周下来胖了连自己都不认识自己了有木有?网友开帖讨论春节过后是胖了还是瘦了。

点评:今天开始淘宝减肥装备,一场战斗即将开始……  
——网友

1月29日 韩寒方舟子网络骂战  
星期日

随着麦田质疑韩寒代笔事件之后,方舟子跟进质疑。近日,韩寒合作伙伴、出版人路金波透露韩寒已委托律师诉方舟子名誉侵权,拟索赔人民币10万元。

点评:真正的赢家其实是微博。  
——网友调侃

1月30日 你出门旅游挨过宰吗  
星期一

网友“罗迪微博”在春节里的一条微博称“朋友一家三口前天在三亚吃海鲜,三个普通的菜被宰近四千元”,引发微博网友大讨论。网友们纷纷晒自己遇到过的各种被宰的事。

点评:人在江湖飘,哪能不挨刀。有次在一个景点旁的餐馆吃饭,就吃了一个荤菜啊,2000多块。  
——网友  
快报记者 戎华 整理

☞//红人榜

## 美妆哥:男生摆弄彩妆一样很专业

时下,男生化妆已经成为了潮流。近日,淘宝论坛里一个名为“小嫩”的美妆达人,就从上底妆开始,亲身示范一步一步教网友打造完美彩妆。妆后的他俨然一位电眼美女,完全看不出性别,惹来跟帖网友连连惊叹:“很专业。”

网友“小嫩”是一名男生,也是一位淘宝达人,一直都很迷恋化妆的他在论坛上发帖教网友彩妆。帖子里,他先罗列出需要用到的美妆产品,如美瞳镜片、粉底、假睫毛等。随后“小嫩”先生一步步亲身示范美妆过程。他先戴上灰色的美瞳镜片,再用BB霜

和散粉打底,之后又用染眉膏和眉笔完善眉形。在美妆的过程中最重要的就是眼部的处理,为了让眼睛看起来更大,他选择了交叉眼尾加长款的假睫毛。除了美妆,小嫩也分享了许多自己的护肤心得:用化妆棉做晒后修复面膜,经常去角质都可以保持皮肤的弹性。

小嫩的美妆帖吸引了8000多位网友浏览,不少女网友在后面跟帖中连连感叹,自愧不如。网友“醋呆呆家”说:“皮肤这么好,化妆的技术也很专业,让我们女生情何以堪啊!”

快报记者 顾然



☞//一周斑竹来信

## 央视音响师冲菲迷发飙

春晚本来图的是喜气热闹,但是因王菲在本次春晚演唱时发挥失常,导致其粉丝质疑央视的音响设备及音响师不行,引起央视音响师徐慧明公然发飙,号召各位同行:“以后做演出把歌手假唱的推前话筒信号都记录下来以备万一,哪个没有艺德的歌手,如果非要往音响师身上泼脏水的话,咱们就扯掉他们的遮羞布!”而王菲只在微博上回复了四个字“爱咋咋的”。网友表示:“其实挺喜欢王菲的,要是天后认真道个歉,说自己没有发挥好,也就了结了,毕竟以前天后确实唱的好。但是非要来个‘爱咋咋的’,再加上某些粉丝,一会儿怪大姨妈,一会儿怪音响师,实在太难看了。”

(天涯斑竹:“比赛是五个人的”)

## 如何摆脱“节后综合征”

节后综合征是指人们在长假之后出现的各种不良生理表现。比如,在节后的两三天里感觉厌倦,提不起精神,上班的工作效率低,甚至有不明原因的神经性厌食、焦虑、神经衰弱等等。相较于其他节日,春节长假后的“节后综合征”则最为突出。春运的拥挤已让人不堪重负,再加上人们对春节休假作息时间安排不合理,使得原来的生物钟全打乱了,身心俱疲,使得人们在春节后,更易患上“节后综合征”。

如何摆脱“节后综合征”,迅速适应春节后新一轮工作的强度?有网友在词条中推荐了“四步调节法”:1)长假后,用最简便的方式处理节日期间遗留的问题,让自己以轻松的心态上班。2)应尽快停止各种应酬,抓紧时间自我调节。3)按摩、散步对付睡眠紊乱和疲劳。4)过节期间暴饮暴食,易引起神经性厌食,可以用体育锻炼的方式,刺激肠胃功能调整到正常状态上来。

虽然“节后综合征”是现代社会大多数人的一种正常心态,节后一周左右可恢复,但是这种现象也从侧面反映了当前“上班族”快节奏、无规律的生活现状。建议上班族从规范平时的生活作息习惯做起,避免“节后综合征”一再发生。

(互动百科斑竹:“想飞的小鱼”)

## 买了站票的人,你们为什么不生气

买票回家,一件看似简单的事情,在春运期间却难之又难,在大家都为自己买到一张回家的车票高兴的时候,猫扑网一则《那些买了站票的人,你们为什么不生气》却惊醒无数盼望归家的人,让无数在异乡打拼的游子倍感温馨。

楼主“骑火箭的猫”在帖子里说:“相信大多数坐过火车的人,就算次运气都好没有买过站票,至少也看到过座位旁边站着的那些或年轻或年老的男男女女蹲立不安心烦意躁时的情景吧?你那时的想法是什么?是否觉得自己运气好,买到了坐票?是否甚至还有一种优越感,在去上厕所时或泡方便面时很关切地对他,‘哎,你坐一下吧,我去有点事!’看着他感动带激动的神情,是否有一种满足感?”

网友“最善良的金小宝”之所以不生气,是因为坐火车的人,忍气吞声抗压能力极强,“从用同样的钱买了一张站票开始,他们就能说服自己,有站票总比那些没买到票的好。累点总比到不了家的好。”

(猫扑斑竹:“屏山石”)

