



花灯曹

□快报记者 赵杰 文/摄

南京老话:“不到夫子庙等于没过年,到了不买盏灯等于没过好年。”大年初一,南京夫子庙灯市热热闹闹开了市了,这对于秦淮花灯艺人来说,正是“晒”自己作品的时候。记者这几天也一直跟着花灯艺人曹真荣,用镜头记录下花灯时节里一个花灯艺人的故事。

今年68岁的曹真荣是为数不多的秦淮花灯艺人之一,他现头顶江苏省非遗传承人、秦淮工艺彩灯协会秘书长、大学客座教授、灯彩类工艺美术大师、南京东艺彩灯厂厂长等头衔,拥有满满一柜子的荣誉证书。值得一提的是,他制作的荷花灯被国家邮政总局选为春节特种邮票题材,在全国发行,这极大提高了南京秦淮花灯的知名度和美誉度。

曹真荣4岁开始学扎灯,一做就是60多年。那双布满老茧的手上,还有一道道清晰可见的伤痕,都是长年累月扎花灯留下的“印迹”。曹真荣的彩灯厂每年都有近2万盏各式花灯流向市场。

花灯销售主要集中在春节前后的十几天,为了这十几天,却往往要准备整整一年。这对很多以此谋生的花灯艺人来说无疑是高风险的。“万一卖不出去,一年就白忙活了,还得搭上那么多本钱。”曹真荣忧虑地说,不少秦淮扎灯艺人因此纷纷转行。面对这些困难,曹真荣并没有退缩,他一直在坚持,一直在创新。

- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥

- ①曹真荣的龙灯吸引了很多游客
- ②年夜饭吃的是方便面
- ③在厂里专心制作龙灯
- ④推着三轮车,把扎好的花灯拉到夫子庙灯市去
- ⑤出摊了,先把“龙”挂起来
- ⑥看到顾客满意地笑了,老曹也开心地笑起来



图片故事

「穿越」去明朝过把瘾



“猜大还是猜小?”“我猜大!”“开!”昨天下午,南京白鹭洲公园里,几个年轻男女身穿古装围在一起,紧盯着桌上的骰子兴奋地喊着。原来,这家公园为了让游客体验明朝庙会,免费提供道具,让游客过一把“穿越”瘾。

作为今年江苏秦淮国际灯会的主要展区之一,白鹭洲公园在年初一至初六、正月十三至十五举办“第三届明代风韵节”主题活动,“明朝赌坊”就是此次活动的内容之一。游客可免费获得公园提供的“地主”和“长工”古装,穿上玩掷骰子和斗地主游戏。 快报记者 马乐乐/文 赵杰/摄

「热卖」老太元宵火了



从早上出摊到下午收摊,南京贡院街上的“老太叠元宵”摊位前,似乎就没有不排队的时候。昨天上午,顶替婆婆出马的王顺英说,她家的元宵每天要卖出1000斤。

许多老南京都知道,每年过年期间,“老太叠元宵”就从琵琶巷搬到贡院街上,这一习俗已经保持了半个世纪。手工制作,嚼劲十足,这家的元宵总是大受欢迎。往年,老人陈淑华是这儿的摊主,“老太叠元宵”也因她而得名。“老人家年纪大了,今年换成我来。”51岁的儿媳王顺英说。

据王顺英介绍,今年大年初一,她是下午3点收摊的,因为卖光了所有的1000斤元宵。“可惜人手不够,只能做这么多。”她笑着说。 快报记者 马乐乐/文 赵杰/摄