

她虽然姓堵 艺术思维一点不堵

参加美术省统考,和46900多人竞争,拿了个第一

老妈爱搞怪吓哭考第一的女儿

前天傍晚,堵嫣璐正在45路公交车上,准备去学设计,妈妈打来了电话,语气沉重,“考得不太好。”

小姑娘稳了稳精神,“妈,你讲吧!”“素描135分,色彩145分,总分280分,全省排名第一。”

堵嫣璐的情绪就像坐了回过山车,“我一下就哭了,旁边的人看了我好几眼。”抽泣了一会儿,她才收住眼泪,“不是因为高兴,这情绪变化太快了。”

18岁的堵嫣璐是宁海中学高三(10)班学生。省统考总分300分,素描和色彩各150分,堵嫣璐色彩考了145分,素描135分。“色彩考试给的是一张黑白照片,画面中有罐子、葡萄、香蕉、苹果,要根据自己的想法来临摹,画成彩色的。单个要出彩,色调要和谐。道理很简单,要把画面画得和谐,构图不能变,色彩的浓淡却是自己掌控的。包括背景布,要画成蓝色了,但深蓝浅蓝各人的选择就不同,要靠对色彩的感悟和想像。”

其实,这份想像力绝不是仅靠每天反复练习得来的,“我能坚持,也愿意接受更多的知识。”省统考不考速写和设计,但她从来都不怠慢这两门。每天交一张速写稿,画完同学画父母,最后干脆守在食堂,把别人吃饭的姿势都画出来,“我们学校的同学也习惯了。”

“我希望做亚历山大·麦昆那样的设计师,学服装设计。”偶像亚历山大·麦昆有坏孩子之称,但堵嫣璐在大家眼中,是个好孩子,话不多,看上去有点酷,有颗温暖柔软的心。“有一回为了感谢美术老师吴蔚,她和好朋友王璐做了一张感谢卡贴在老师车上,让老师特别感动。”班主任杨蓉说,那张卡还险些被误认为是罚单。

父女俩都在好奇的追问中长大

“堵嫣璐,碰到你了,今天会不会路堵啊?”堵嫣璐刚上高中时,常会碰到同学开玩笑,她自己倒不生气,同学开了几次玩笑也就不开了,也没人给她起外号。

“我作证,我俩经常一起坐公交,一起坐和我单独坐,堵车的概率可是差不多的。”堵嫣璐的好友王璐说,当初也是

因为两人的名字里都有璐,感觉很亲切。“堵是她的姓,但她这人可不堵。成绩好,思维很流畅,画画当然也流畅,正好跟姓的字面意思是反的。”

这么特别的姓,可有什么渊源?堵嫣璐的爸爸堵平说,自己是做销售的,在外面接触很多人。“一见面人家都说,你的姓真特别。”前几年,堵平遇到一个喜欢研究姓氏的朋友,“他说,我们姓堵的祖上是满族人,还是名门望族,后来没落了,就往内地跑了。但又不愿用现成的汉姓,所以就自创了个姓。”但堵平说,现在还真没什么渠道能了解到堵姓准确的起源。

“我从小到大,就见过两回姓堵的人。”堵平说,他在部队当兵时,看到报纸杂志上一个浙江武术队的队员和自己同姓,后来有了堵嫣璐,有一回带她到儿童医院看病,在交费还是配药的地方,有位工作人员说自己也姓堵。

但在堵平的家乡无锡阳山后阳湖头村,一村子人都姓堵。“我从小生在南京,但在那里有我的很多亲戚,叔叔姑姑都在那里。”

“爸爸,我怎么姓堵呀?”上了小学,堵嫣璐开始觉得自己的姓氏很奇怪。“如果别人总是追问你的姓,你就说姓杜,真要写的时候再写堵。”堵平从小也是在别人的好奇追问中长大的,自然理解女儿的感受,就出了个怪意。

不过,堵嫣璐到了中学,爸爸的说法变了,“你看自己多幸运,那么多人重名,你的姓名却独一无二。”堵平说,不论是考试还是应聘,女儿的名单绝不会和别人搞错。所以,长大后的堵嫣璐很喜欢自己的名字,既传承父辈的特别姓氏,名字又代表紫嫣红和美玉的意思,寄托的是给她起名的爷爷的希望。

前天,2012年江苏美术省统考成绩揭晓,在46900多名考生中,排第一的是一个叫堵嫣璐的女孩。大家对她感到好奇的同时,也对她的姓好奇不已。很多学画的男孩女孩们都在议论她。“听说,她喜欢中午站在食堂门口,捧着速写本画各种表情。”“听说,她很调皮,和同学写了张感谢老师的纸条贴在老师车窗上,大家还以为是罚单!”“她从不打扮,一身黑衣很酷,却最崇拜英国时尚教父亚历山大·麦昆,想设计多彩的服装。”

□快报记者 黄艳 文/摄



和堵平朋友的说法不同,在百度百科上,堵姓有这样的来源:

源自春秋时期的郑国大夫洩寇。因他的封地名叫做堵(位于河南一带),所以他又被称作洩伯、洩堵寇、堵叔。他的后代子孙就以封邑名“堵”为姓,世上便有了“堵”姓。

兄弟俩抄近道回家 闯进城管拆违现场 起了一场肢体冲突

一方说自己莫名挨打
另一方说自己挨打没还手

“我们兄弟俩被打一顿,连个道歉都没有。我们现在不谈赔偿,但对方必须道个歉!”马先生在网上发帖说,1月6日晚上,他和弟弟在回家路上,和几个城管起了冲突。

马先生:弟弟脸都被打青了

马先生今年56岁,在南京一所高校做餐饮工作。

他在网帖中说,1月6日晚上,他们兄弟俩经过扇骨营附近一家企业的大院时,十几个城管忽然冲出来,其中几个人架住他的胳膊,另外几个人打他弟弟。兄弟两人不知道城管为什么要动手,都蒙了。

事后,他们报警,双方都来到派出所接受调查。这时,他们才知道,城管是在拆违建。

他向记者讲述了事发时的情况,那天晚上,他和弟弟去探望母亲,晚上7点左右,他们离开医院,前往父亲位于秦淮区扇骨营的住处,想再去看父亲。往常,他们到了七里街公交车站,穿过龙蟠中路439号金融产业园的大院,就能进入扇骨营。那天晚上,有两辆城管的车停在通道拐弯口,还有一根拉得很低的警戒绳,挡着路。他们没多想,跨了过去。

马先生说,两人刚走出五六米,城管车上冲出几个穿着制服的人,推搡他,还架着他胳膊,将他推到旁边。弟弟看他喊疼,情急之下抡起手上的饭盒,砸在一个执法人员脸上。这一下捅了马蜂窝,弟弟被另外几个人围住。“我看得清清楚楚,弟弟被几个人围着拳打脚踢,脸被打青了。”他说,事后他们报了警,也向12345热线反映,但还没得到回复。

城管:队员挨打没还手

昨天下午,记者来到秦淮区城管局。行政执法大队副大队长张雷参与了当晚的执法行动,说出了完全不同的版本。

他说,当天,他们拆除一个违章广告牌,大量物件从十多米高的地方扔下来,摔得砰砰响。怕砸到人,他们特意在产业园的通道两头都插上警戒绳,防止市民误入。忽然,坐在车上的执法人员看到有两个人翻过警戒绳,他们连忙呼喊示警,可两人继续往里走。执法人员这才下车阻拦。可没想到,好心提醒却酿成冲突。对方一人从花坛里摸了块砖头,3个执法人员连忙按住他的手。这时,另一个抡起饭盒,砸到一个执法人员脸上,把半边脸砸肿了。张雷说,虽然执法人员脸被打肿,但大家只是按住了动武的人,并没有打人,对方脸上可能有少量淤青,也是自己挣扎过程中碰撞地面造成。

事后,城管与两名当事人一同来到秦淮派出所,这才弄清,摸砖头的是哥哥,抡饭盒的是弟弟。张雷说,执法人员并没有打人,是这两人破坏了正常的执法秩序。

双方均无录像证据

马先生听了城管的解释,指责对方“说谎”。他说,“城管根本没和我们打招呼,不然我们也不会闯绳圈。当真是拆广告牌,我也怕被砸到啊!而且,我没捡起砖头,弟弟确实挨了打。”他希望城管能出示执法时的录像,但城管表示,当晚天黑光暗,他们没有拍摄录像。

马师傅也无法拿出照片、录像之类的证据。秦淮城管的一位工作人员私下说,现在大家都有文明执法的意识,平时教育得多,各方面监督也严,谁也不敢拿这身制服开玩笑,一旦出了问题,就把自己饭碗砸了。

由于双方各执一词,秦淮警方还在进一步处理中。

快报记者 是钟寅
实习生 史海旭

车子停在楼下 半夜莫名挨了枪子

许女士调出监控录像,有个扎马尾辫的男人很可疑



“马尾男”走过车旁,右手拿着一个枪状物体,对准车窗玻璃
(图片来自网络)

“16日凌晨1点41分,有一路过男子持手枪打的,根据车内遗留子弹可断定是仿真手枪。同时被打坏车窗的还有另一辆停在不远处的私家车。已经报了110。”昨天,许女士在西祠胡同发帖说,自己家停在楼下的车子被人打爆玻璃。

车子被划过,装了监控

许女士家住中山门大街都市山庄。她说,她那辆起亚秀尔汽车,2011年8月买的,平时就停在楼下。前天凌晨,有人用枪打爆了车子左前侧的玻璃,“邻居早晨下楼看到的,通知了我们。”

许女士说,车子玻璃贴了膜,挨了枪子后,整块玻璃都碎了,靠膜支撑着。小区里另一辆车也被打爆了玻璃,现场留下了一地玻璃渣。

在车里,许女士找到一颗塑料弹珠,“这钢化玻璃用拳头猛砸也不见得一击能碎,可见仿真枪也极有杀伤力,打着人一定是凶多吉少!”

许女士住在4楼,不过在楼上窗户装了监控,正对着停车处。事发后,她报了警,又提取了监控录像,发现有个男子很可疑。此人留着马尾辫,走过许女士的车时,对着车子开了枪。

“身高不低于175,身穿缎面运动服套装,最大特点是留了长马尾!”许女士在帖子里贴出了两张监控截图,其中一张是“马尾男”快步走过起亚汽车旁,右手抬起,拿着一个枪状物体,对着车窗玻璃。另一张,男子已经大步走过了车旁,车玻璃出现了反光,这发光可能是因为玻璃破裂产生的。

“从体形、面容、步伐看,肯定是个男的。”许女士说,那个男子的马尾辫至少有20厘米长。至于为什么装监控,她说,他们是老小区,之前她家是用的一辆二手车,被人划过两次,找物业又没有用,干脆装了监控。

“我也问过邻居了,大家都说这个人不是本小区的居民。”许女士说,不知那个男的为什么要拿她的车窗“练枪”。

私自公布截图侵不侵权?

记者上网查询发现,仿真枪

威力稍大的,近距离可以打碎啤酒瓶,100米以内都有杀伤力。如果携带此类有杀伤力的仿真枪,按照《治安管理处罚法》,是要受到罚款和拘留处罚的。

车子遭袭的事,玄武区孝陵卫派出所还在调查中。许女士也将监控和照片提供给了警方,她发帖说,希望有认识“马尾男”网友与南京警方联系。

江苏当代国安律师事务所的方磊律师说,发布此类视频截图是否合法,要看具体情况。一般来说,对于公安机关还在调查的事件,要确认是否就是截图过程中的人,还需要一个司法认定的过程。在此之前,在网上发布过于明显的体貌特征可能欠妥。不过,如果视频比较模糊,针对性不强,相当于是公共场所拍摄的录像,发布应该问题不大,不会牵涉到侵犯他人的肖像权和隐私权。

快报记者 孙玉春