

得到的笑，没得到的哭 幼儿园的“小红花”为谁开

专家建议家长向老师反映孩子的真实情绪

“

相信很多上幼儿园的小朋友都得到过老师发的小红花、小贴画等奖励，除此之外，不同的幼儿园还会发明一些新的奖励方法，目的是鼓励和激发孩子的荣誉感，让孩子在激励中更快地成长。不过，近日有妈妈向记者反映，孩子在幼儿园没有得到老师的奖励，回来后显得闷闷不乐。这位妈妈一方面担心孩子的心理健康，另一方面又发愁该不该跟老师表达对这种奖励方法的“不满”。作为家长，你是不是也有类似的经历和困惑呢，遇到这种情况又该怎么处理呢？

困惑的妈妈 发帖质疑“小红花”

一位网友妈妈在网上发帖称，她女儿从幼儿园回家后，脸上出现了从未有过的委屈，接孩子的老公告诉她，“今天女儿没有得到老师发的小红花”。吃完晚饭，她问女儿为什么今天没有得到小红花，女儿撅着嘴告诉她：“老师说我吃饭太慢了，妈妈，我以后不要小红花了，我不要进步了！”

据妈妈称，这位小姑娘在接下来的一个星期内，都没有以前那样神采飞扬，竟然还开始吮手指。

“一朵小红花就让我的孩子失去了原有的自信，我开始质疑奖励小红花这种激励制度存在的合理性，吃饭慢应该不是什么原则性问题吧，老师应该还有更好的方法来教育孩子。”这位妈妈表达了她对幼儿园这种激励方法的

质疑后，引起了很多网友妈妈的讨论，其中不乏很多有同感的妈妈。网友“小兔啦啦”也碰到了类似的问题，“要不要跟老师谈谈小红花的事？该怎样说呢？我觉得幼儿园不应该只给表现好的贴小红花，那些不贴的小朋友久而久之会造成心理阴影。”

记者在网上调查发现，有相同困惑的家长为数不少，有的甚至怀疑是不是因为自己没有给老师送礼，老师才对孩子“另眼相看”。

园长解惑 和老师沟通讲艺术

幼儿园给小朋友奖励小红花，本意应该是激励孩子进步，如果这朵小红花让孩子受伤，家长该怎样看待这个问题呢，记者为此采访了南京市第三幼儿园唐松梅园长。唐园长笑称，小红花是中国特色，也是被幼儿园普遍使用的奖励方法，动机肯定是为了激发、鼓励孩子。“不过，使用小红

花奖励孩子这种方法是有前提的，那就是要和孩子提前做一个公共的约定。”唐园长解释，让孩子了解和接受小红花的用途，是对孩子的一种尊重。因为，对孩子来说，小红花的意义不同于爸爸妈妈在家里的奖励，它是在群体中出现的，某种程度上体现老师的权威。

唐园长说，年龄小的幼儿对小红花的敏感是很正常的，出现逆反也是可以理解的。“家长其实不用太纠结这个问题，不要天天回来都问有没有得到小红花，否则反而强化了孩子的逆反。”唐园长建议家长如实向老师描述孩子在家的表现，最好是从孩子的视角叙述，让老师了解孩子的真实情绪。

不过，唐园长也认为老师可以做得更好一些，“可以根据个别孩子的具体情况，设立可以达到的目标，达到了就给孩子奖励，而不是用同一标准衡量所有孩子，毕竟每个孩子的发展进度不一样。”

家长声音

我爱昊昊：我感觉哈，得没得小红花，孩子小，没什么意识（有些得了小红花的小朋友转身就会把花丢到地上），小红花对于他们来说并不代表什么，相反当妈妈的一再问孩子怎么没得小红花，这样会给孩子造成一种感觉，没有小红花的娃娃就不是好娃娃，我觉得不好！关键要看孩子在幼儿园学到了好的习惯，培养出好的自理能力没有，不要以小红花作为考核标准！

咖喱果：我们也常奖励小

贴纸，但我还搞不懂老师是如何奖励的，是每个人都有还是怎么样，据孩子说好像每个都有意思，我也不清楚了。不过我觉得这么小的孩子（小班），应该大家一起奖励吧，不用太区别对待。

闲居者：孩子是为了成长和快乐上幼儿园，不是为了小红花。所以奖励和惩罚，用在教育过程中是错的，或者说只能适度使用。

晃晃悠悠：如果不出意外，一般老师发小红花多数在活动中特

别积极，或者是安慰孩子，或者是鼓励孩子的角度出发的。有些孩子对表扬很在意，个人觉得是可以跟老师沟通的。关注孩子内心的感受本来就是老师的义务，也不用太顾虑。

guangege：告诉小孩别太在意，经得起挫折。但如果两三周内，孩子始终得不到某老师的红花，则肯定有问题；不外乎老师有成见或忽略了孩子感受或经验不足等，可以和老师谈谈。

快报记者 何海燕

园长说新闻

书香飘一幼，阅读伴成长 省一幼童书馆开馆，为孩子打开一扇阅读之门



老师表演舞台剧



孩子们看得全神贯注

镜头一：“这只小猪真是太可爱了。”“我对妈妈的爱，也有世界那么大！”“胖国王太胖了，他要减肥啦！”日前，在省级机关第一幼儿园的礼堂里，孩子们一边看着舞台上的绘本剧表演，一边开心地手舞足蹈。这里是省一幼“阅读节”汇报演出现场，由孩子、家长和老师们根据绘本图书创编、并表演的绘本剧受到了大家的欢迎，笑声、掌声不断。

镜头二：“这儿的书太好看了，我们都喜欢在这里看书！”省一幼的童书馆布置得舒适温馨，各类绘本应有尽有，色彩缤纷，童趣十足——《咬人大王布奇奇》《胆小鬼威利》《青蛙小弟睡午觉》《鳄鱼哥尼流》……每本书都让孩子们爱不释手。而“导读园”更是将每册绘本做了详尽的阅读指导。孩子们或坐在小椅子上，或坐在小台阶上，在书海快乐徜徉。

为了给孩子们打造一个阅读的天地，建立一个亲子交流的平台，日前，省一幼童书馆正式开馆，江苏省书法家院长、著名书法

家管峻先生为“童书馆”亲笔题字。在“书香飘一幼，阅读伴成长”阅读节汇报演出及童书馆开馆现场，江苏省省级机关事务管理局黄冲局长、江苏省教育厅基督教处顾春明处长、南京市教育局杨林国局长、江苏教育行政干部培训中心刘明远主任一起为童书馆揭幕。省一幼的王燕兰园长介绍说：“童书馆的建立，受到了热心家长和一些图书公司的爱心相助，也有武警叔叔和幼儿园老师流下的辛勤汗水。为了让童书馆早日开馆，他们放弃了休息时间，最终将近6000本绘本在童书馆建册，供孩子们阅读。”

王燕兰说：“为了给更多的家长和孩子打开阅读之门，开启爱的旅程，幼儿园还特别举办了阅读节活动，并设立了图书漂流环节，以班级为单位。孩子将漂流的图书带回家后和家长一起阅读，并写下亲子阅读的感受。我们相信，漂流的不仅是图书，还有爱心和责任心，更培养了孩子们对图书的期盼和对阅读的渴望！”

快报记者 袁永红

为了给孩子们打造一个阅读的天地，建立一个亲子交流的平台，日前，省一幼童书馆正式开馆，江苏省书法家院长、著名书法

宝宝贝贝快来献艺~！

献艺地址: http://www.xici.net/#d157362231.htm



1084号王馨悦



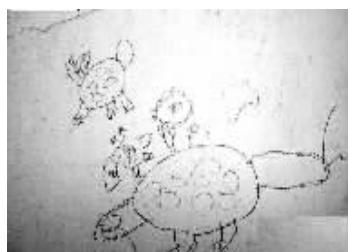
885号李天煜



246号王艺洁



7号钱欣



2420号陈静怡



2468号胡佳琪宝贝



1251号周欣妍



997号王优

885号李天煜：前段时间天园里参加了一个全国创意亲子画画比赛，天天回家后就跟妈妈讨论起来，他说一直想去看大海，这次就画海底世界吧，五颜六色肯定很漂亮，不错的主意，于是我和他一块探讨海里会有什么样的鱼，什么样的植物，在我的帮助下勾出了草稿，接着把这幅黑白的海底世界赋予了美丽的色彩，于是这幅《美丽的海底世界》就新鲜出炉喽，这次画画让我们母子俩增添了许多不一样的亲子时光哦

~~~~~

**1084号王馨悦：**我在国防园涂色哦！

**1251号周欣妍：**这是欣会下腰啦！自己下还能自己站起来哦！

**1251号周欣妍：**这是欣会下腰啦！自己下还能自己站起来哦！

**快报记者 袁永红**

**2420号陈静怡：**看看我画的小乌龟哦，我可从没学过画画哦；只是看过爸爸画的，你们看我画的小乌龟像不像啊？妈妈说，如果我学了画画之后，会画得更好，更厉害！

**2468号胡佳琪：**来晒晒琪宝贝的漫画：搞笑一家人！

**7号钱欣：**小美女参加活动时上台背三字经咯！

**997号王优：**我的绘画作品，很老练吧？

**246号王艺洁：**我们全家都是点点周刊的忠实粉丝！我现在是托班的学生啦！看我画的画，棒吗？