



主持人：梅剑飞
80后。未婚。
摩羯座、文科出身、编辑。2011年出版有《人生若只如初恋》《都市情感杂“质”》系列等作品集。

QQ:1301100812
邮箱:mffia@126.com
微博:
http://t.dsqq.cn/meijianfei(快报微博)
http://weibo.com/meijianfei(新浪微博)

倾诉人：梦茹 1981年生
时间：2011年12月30日
地点：户部街天之都盗梦空间咖啡厅
记录：爱周刊记者 梅剑飞
本版漫画：俞晓翔

本故事为当事人真实经历，为保护当事人隐私，已在细节上作技术处理，文中人物皆为化名，请勿对号入座。

人物：梦茹 露露 志林
关键词：误解
主题：有一天，闺蜜露露的男友对我说：“露露生日那天晚上，我唱的那几首歌，实际上是为你唱的。我并不花心，但我不能违背自己的心愿，我对你……”

误入好友的爱情世界 进退两难



我们的目光在无意中对视

在中山南路一家KTV包间里，闺蜜露露招呼着几位姐妹，她过生日，相聚的都是好朋友。露露正式将她新交的男朋友志林介绍给我们认识，大家七嘴八舌，对露露表示羡慕，对志林表示欣赏，现场其乐融融。露露悄悄问我：“怎么样？”她很在乎别人对她男友的评价。我说：“长得挺帅，风度翩翩，你赚了。”

露露与志林接连合唱了几首情歌。她在掌声中笑嘻嘻地给我们敬酒。

中途，露露出去签收蛋糕，坐在我身边的志林在嘈杂的歌声中端着酒杯对我笑了笑，他将杯中的啤酒一饮而尽。

我喝了一小口。手机响了。出门接电话的间隙，志林跟了出来，他往卫生间的方向走去。

我一边接电话一边无意识地盯着志林的背影，他在走道拐角处蓦然回首，和我对视的刹那，我赶紧转移视线。

因为在乎所以紧抓不放

2011年10月，一天晚上，露露来找我，眼睛通红。她支支吾吾地说，和志林吵架了，他表里不一。当着露露的面，我打电话给志林，问他为什么欺负露露。志林说：“电话里说不清，正好我也想找她的朋友聊聊，约时间我请你吃饭吧！”去见志林前，我问露露要不要一块去？她冲我嚷嚷：“他又没说请我吃饭！”

志林在紫峰大厦下面等我。我走出鼓楼地铁站，走近紫峰大厦，清晰地看到露露和志林拉拉扯扯像是在争吵。

志林远远地对我喊：“快过来，来评评理。”我硬着头皮朝前走，酝酿着该如何劝说这对情侣。

我们三个人呈三角形站立。露露说：“今天你必须把手机里的短信解释清楚。”

志林向我阐述他和露露矛盾的起源：“她偷看我手机，看了几条朋友发给我的玩笑短信，说我脚踏几只船。”

露露说：“你少给我装模作样，当我是傻瓜吗？”志林说：“缺乏信任的恋爱没有再谈下去的必要了。”露露神情忧伤地说：“你又来了！如果你真的没做对不起我的事，不可能有分手的念头。”志林说：“谁说你分手了？我只是在感慨。我被你弄得焦头烂额，查通话记录，偷看短信，要我的QQ密码……你整天搞这些小动作就不嫌无聊？”

我理解露露，她姿色平平，和我一样是个剩女。她为拥有志林这样帅气的男朋友而自信，当然会用心思紧抓志林。

相处时间不长，志林受不了露露的监控，两个人的战争拉开序幕。

露露认为志林不识好歹，她强调说：“我在乎你，所以才想方设法看紧你！”

压抑的爱情使人烦躁

不久，我和志林第二次单独见面约在上海路一家茶餐厅。

在包间里，志林脱下外套，卷起衬衫的衣袖，露出伤痕累累的胳膊，他说：“这是露露的杰作！前胸与后背就不给你看了。她连撕带咬，和我玩起了暴力。这女人太可怕了。”

我刚喝了一口水，陡然喷了出来，笑得气喘不止。和露露交往至今，没看出她竟有暴力的一面。志林问我笑啥？我说：“你没有还手？”

志林说：“请问我怎么还手？”我说：“起码你可以避让呀！”志林说：“你有所不知，她简直是老虎，动作敏捷，避之不及。”我哈哈大笑。

志林找我不只是要展露外伤，他说身体表面的伤害能痊愈，而他不能接受内心也遭遇创伤。我说：“露露是真的爱你，你没发现？”志林手舞足蹈地说：“这么大人了，又不是初恋时不懂爱情，整天像审犯人一样审问我……”

我捂住嘴止住笑，决定帮露露探查志林，于是装作很八卦的样子，俏皮地说：“大哥你在外面是不是真有别的女人？别编理由了，你瞒不住我的。露露不是无中生有的人，必然是你有错在先。你跟我说没事，我为你保守秘密。”

志林喝了口水，轻手轻脚站起身，到包间门口，拉开门，探出头向两边张望。他重新回到座位上坐好，如释重负地说：“她跟踪过我，凡事得小心谨慎！”

志林风趣幽默，我被他逗得笑得肚子疼。志林说：“露露生日那天晚上，我唱的那几首歌，实际上是为你唱的。我并不花心，但我不能违背自己的心愿，我对你……”

没等志林说完，我笑了。他说：“很好笑？”

闺蜜的男友平安夜来找我

2011年12月，圣诞节，露露给我打电话：“平安夜你是不是和志林在一起？”我说：“没有……没有。”露露说：“没什么，我随便问问。”

平安夜，南京的气温很低。我感冒了。志林看了我的微博，从下关到鼓楼来给我送药。

为了不扫志林的兴，我还吃了他特意买来的肉夹馍。我们没说几句话，他便匆匆走了。我猜测志林可能陪露露去了。

我问露露：“怎么回事？”露露抽泣着：“平安夜，我找他，他说我太烦了，他需要静一静……原来他去找你了……”我赶紧辩解：“不是……你想多了……”

露露挂了电话，我拨打过去，她一遍遍掐断。我打电话问志林：“平安夜，你急匆匆地走，不是去陪露露的？”志林说：“我急匆匆地走，是不想影响你休息。”

★记者手记：梦茹似乎不想拒绝志林给她的好，问题是，梦茹没法心安理得地接受志林，尽管她搞不懂自己为何心动了。



男闺蜜向我表白

倾诉人：佳丽 1988年生
时间：2011年12月29日
地点：户部街天之都盗梦空间咖啡厅
记录：爱周刊记者 梅剑飞

本故事为当事人真实经历，为保护当事人隐私，已在细节上作技术处理，文中人物皆为化名，请勿对号入座。

人物：佳丽 锐锋
关键词：男闺蜜
主题：我早就深思熟虑过了，锐锋给不了我恋爱的兴奋与喜悦，他给予我的仅仅是某种人在孤单时所迫切需要的依偎，是没有利益牵连的好朋友，是友谊。

失落的时候倚靠着你的肩膀

我失恋三次，每次低谷期，因为有锐锋的陪伴，皆很快走出了忧伤。

我当锐锋是最好的朋友，心中万语千言一股脑儿对他抛出，他接纳我的毛病，肩膀供我倚靠。

2011年6月，我和第三任男友W分手，被他纠缠得几乎要发疯，得知消息的锐锋带了个朋友赶到城东。W不友好地问锐锋想干什么？锐锋平静地说：“请你放人。”W寡不敌众，忍气吞声看着我被锐锋带上出租车。

锐锋把我带到他的宿舍，他关上门，长长地吐了一口气：“吓死我了，你那个前男友捏着拳头，如果他今天不是一个人在场，肯定和我们打架。”我说：“你很有经验嘛，特意带了个人。”锐锋说：“那

个朋友是去看热闹的，幸亏他在。”我说：“你怕W？”锐锋说：“怕！我无缘无故被误解成挖墙脚的人了，心虚，所以害怕。”

我们嘻嘻哈哈地互相调侃。

嬉闹之余，我嘤嘤而泣。锐锋说：“瞧你那点出息。”我说：“为什么你今天不揍他一顿，他经常欺负我！”锐锋说：“还不动手你就难受，真打他，你岂不是更难受？”我说：“真奇怪，明明是我分手，为什么也会伤心？”

锐锋对我的恋爱历程如数家珍，他以嘲讽的口吻盘算着我的经历：“第一次分手，你毕业那年；第二次分手，人家不要你了；第三次分手，你甩了别人。”我说：“你想表达什么？”锐锋说：“希望第四次有始有终。”

睡一个房间坐怀不乱

2011年10月，国庆假日，我借了姐姐的车，拉上锐锋，和几个朋友去皖南玩。

另外两辆车，坐着两对情侣。到安徽的第一天晚上，我们在一个县城，围着一张桌子吃饭，众人以为我和锐锋是一对，说我们有夫妻相。领队的是安徽人，已经定好三个房间。

我拿着房卡进了房间，还好，是个标间，有两张床。

锐锋躺在一张床上，有节奏地拍着肚子打着饱嗝，他说：“今晚怎么睡？”我说：“你想怎么睡？”

锐锋说：“再去开个房间？”我说：“那你去看。”锐锋说：“是你请我出来玩的，

房费应该你付，你去开。”我说：“少来，你别机关算尽想占小便宜。”

锐锋嘿嘿地笑，“这不是有两张床吗？再来两个人也睡得下。”我说：“夜里你会不会爬到我的床上？”锐锋说：“希望你别爬到我的床上。”

隔壁的朋友喊我们过去打扑克牌。锐锋不想去，他开了一天车，自称疲惫不堪。

我去隔壁打牌去，玩到次日凌晨一点，回到房间，锐锋睡得很沉。

他留了个纸条在我的床上：“哥像不像传说中的柳下惠？”

有些话不能轻易说出口

锐锋是出色的男闺蜜。我们结伴逛街、旅游、去酒吧，从未突破限度。

我很享受这种美好的感觉。有人追我，或者我看上谁，锐锋会为我把关。

2011年12月，我参加一个相亲会。当天晚上，锐锋找我，问是否有收获。

我说：“正想找你，出来陪我说说话，郁闷。”我在五台山一家酒吧等锐锋。

他带着一枝粉红的玫瑰来到我眼前，说：“恭喜你准备第四次恋爱！”我说：“滚一边凉快去！今天自信心被严重摧残，那个老家伙不想和我进一步交往。”

我闷闷不乐告诉锐锋，下午见了个32岁的男人，各项条件都符合我的要求，可那人为什么对我没多大兴趣？

锐锋说：“想祝贺你的，白糟蹋了这枝花。”

我反问锐锋：“你别一天到晚瞎晃悠，别拿自己的终身大事不当回事，有没有喜欢的？”

锐锋沉默了一会，皱着眉头说：“假如我喜欢的人是你……”

“谢谢。不用。”我斩钉截铁不留余地，这个问题，我早就深思熟虑过了，锐锋给不了我恋爱的兴奋与喜悦，他给予我的仅仅是某种人在孤单时所迫切需要的依偎，是没有利益牵连的好朋友、是友谊。

锐锋面露尴尬，他说话不再像过去那样自然：“哦……好吧……当我没说。”

★记者手记：佳丽仍想把锐锋当成可以深交的男闺蜜，她称对锐锋没有爱的“感觉”。如今锐锋已不满足于这种现状。佳丽在想，做他女朋友像是委屈了自己，反之，失去锐锋又会心痛。