



10万多件宝贝目前就藏身于朝天宫这个琉璃构建的7000多平米库房内 快报记者 赵杰 摄

南京朝天宫的库房里,一直深藏着一批“南迁文物”,坊间传言这批文物一共有2000多箱,10万余件,有的价值堪比台北“故宫博物院”的镇院之宝“东坡肉”和“翡翠白菜”。

然而,不管外界传得如何沸沸扬扬,这批文物始终披着神秘面纱,牵着人们强烈的好奇心。昨天,在南京市委十三届二次全体(扩大)会议上传出消息,这批神秘的南迁文物有望揭开“红盖头”,展现在世人面前:南京将启动建设南迁文物博物馆,预计2014年完成。

□快报记者 孙兰兰 鹿伟

南迁文物博物馆 拟明年开建,2014年建成

2000多箱国宝深藏南京60多年,如今有望见天日

这个馆将建在哪里

馆址或定于河西,尚无确切方案

明年,南京一共要建设10个博物馆,最让人们兴奋的无疑是南迁文物博物馆。在昨天公布的《南京文化建设“1+5+1”文件》中,明确提出,明年南京将启动、加快对六朝博物馆、中国科举博物馆、孙权纪念馆、南京明城墙史博物馆新馆、江宁织造府博物馆、太平天国历史博物馆、南迁文物博物馆的建设。其中,南迁文物博物馆的责任单位是河西建设指挥部、南京市文广新局,力争2012启动建设南迁文物博物馆,2014年完成。

这个馆建在哪里,怎么建,面积多大?知情人士透露,南迁文物在南京已经“生活”了60多年,但是,这些宝贝都有些什

么,一直都很神秘。于是,有关方面想打造一个南迁文物博物馆,馆址初定在河西。但目前为止尚无确切方案。“谁给土地,谁给钱来建,怎么建,建好后怎么管理?”这位知情人士说,目前还没有最终敲定,可以确定的是大家都有这个愿望,都想让这些尘封已久的文物呈现给观众。

“我们都在积极促成这件事情。”这位知情人士说,但有一定的难度,“这批文物从北方来,历经战乱,南京博物院一直精心保管着;它们还和北京故宫博物院有渊源,因此,要妥善协商。现在馆址只是个意向,建多大等一系列后续问题,目前还不好说。”

这批文物目前在哪儿

封存在朝天宫一个民国库房内

关于南迁文物,江苏省委宣传部副部长、省文化厅厅长章剑华的纪实文学《承载》里写道:留在南京的文物有2000多箱,共计10万余件,主要包括清宫旧藏的官窑瓷器9万多件,铜佛像1332件,御笔135件,清朝皇室历代祖先牌位74件,还有部分香炉、玉册和铜仙鹤等文物。解放后,留在南京的万余箱文物开始陆续运回北京故宫博物院,人们称其为文物的“北返”。文物北返因文革而中断,留下2211箱。

坊间传说,这2000多箱南迁文物,60多年来一直都没有开封过。而对于这个传言,南京博物院的工作人员一笑置之。

“大部分文物都拿出来展出过了,没有外界传言那么神秘。”

由于南博二期工程改造,这批南迁文物都封存在朝天宫的一个民国库房内。这个库房由琉璃构建,是民国著名设计师童寯设计的。“当年,就是专门为南迁文物设计的,总面积7000多平方米。”别看已这么多年,但设备齐全,据介绍,朝天宫库房当时是世界上最先进的文物库房之一,里面装备了空气调节设施。

“南迁文物一箱一箱堆放得很整齐。”60多年来,这座库房除了南博保管部的专家外,很少人能够进入。因此,这些南迁文物变得更加神秘。



抗战期间,故宫、北平古物陈列所等文物迁运路线 制图 李荣荣

幕后

文物数次在南京 汇聚、分散

据透露,60多年来,南迁文物陆续被拆封,部分文物还在南博的展厅内亮相。如:青花寿山福海瓷炉造型仿青铜鼎、《八骏图》、《坤舆万国全图》……都在展厅内露过脸。

对于南迁文物,南京是一座具有特别意义的城市,文物数次在这里汇聚、分散。

1933年2月,第一批南迁文物从北平抵达南京浦口火车站时,由于政府高层就文物去向产生分歧,两列火车滞留一个月,才卸车转运至上海。1936年11月,南京朝天宫库房建设完毕,文物分5批运回南京。半年后,这里成了更艰苦行程的起点。“八一三”淞沪会战爆发,南京岌岌可危。南路文物于1937年8月14日离宁,第二天南京即遭轰炸。中路的文物是租借了英商黄浦轮运出的。北路的工作人员就住在车站,有车来了就起来装箱,遇到警报就躲到列车下。这批文物刚到郑州火车站就遇上日军密集轰炸,车站被炸成废墟,工作人员冒死将列车调度至安全地带,文物才逃过一劫。

1945年抗战胜利后,分散在三个地方的文物陆续运抵重庆。此后,又经过长途跋涉,于1947年回到南京。但在南京解放前夕,从1948年12月到1949年12月,先后多次把文物从南京运往台湾,形成了海峡两岸两个故宫(北京故宫博物院和台北“故宫博物院”)的文化守望。余下的大批文物,在1949年以后陆续运回北京故宫,“从上世纪50年代至今,北京故宫博物院先后四次到南京来运文物,具有代表性的文物都被挑走了,南京的南迁文物,都是故宫当年挑剩的。”

这些宝贝究竟是啥

不少是历代宫廷收藏,堪称国宝

其实,对于南迁文物,南京博物院一直深有感情。在南博二期改造工程启动之前,南博拍了一部有关南迁的纪录片,真实再现了文物南迁的那段特殊历史。

“前两年炒得特别热的台北‘故宫博物院’的‘东坡肉’和‘翡翠白菜’,当年也在‘南迁文物’之列。”南京一位专家说,“我们接待过一些日本朋友,他们打听在哪能看到这些宝贝。可是,他们都失望而归,因为想看这些东西并不容易。就连南博的人也不一定见过。”这位专家说,这些南迁文物价值连城,有的丝毫不逊于台北“故宫博物院”的镇院之宝“东坡肉”和“翡翠白菜”。

南京博物院前院长梁白泉说,南迁文物大多是清王朝的收藏。1933年2月至5月,故宫、北平古物陈列所、颐和园和国子监的19557箱文物(其中故宫1.3万余箱)从北平运抵上海。1936年底南京朝天宫库房建成后,文物被运抵南京。1937年淞沪战役爆发,这批南迁文物加上国立中央博物院筹备处(南京博物院前身)等单位的文物,分三路在日军炮火下紧急西迁,开始了长达10年的万里西行,运抵四川,抗战后运回南京。南迁文物中有相当一部分是历代的宫廷收藏,堪称国宝,其中就包括鼎鼎大名的毛公鼎、翡翠白菜、玉石东坡肉和著名的《快雪时晴帖》等。