普查历时近5年，共登录2879处文物点，其中两处列入全国百大文物新发现

这些“最南京”都是我们的宝贝

南京文化家底究竟如何？从2007年开始，南京就启动了地毯式的查找。昨天，南京市举行了第三次文物普查总结表彰大会，这意味着普查工作宣告结束，一共有2879处文物点登录，其中新发现1833处，复查1046处。

这次文物普查中，“民国中央电台”、高淳水阳江古代水利设施两处被列入全国百大文物新发现；北河口水厂、永利铔厂旧址等9处直接晋级申报全国重点文物保护单位。

□快报记者 胡玉梅/文
快报记者 施向辉/摄

经过整修后的赛虹桥

最宽的古桥：赛虹桥

说起赛虹桥，大家都以为是赛虹立交桥，事实上，赛虹立交桥的名称来自于它西边不远处的一座古桥。真正的赛虹桥，位于集庆门西南的长虹路上，它建于明朝初年，和明城墙还有一段渊源。南京市文物局副局长杨新华说，赛虹桥是南京已知的最宽的一座古桥，有50多米宽，目前尚有遗址遗迹在。

赛虹桥始建于明洪武年间，为三拱大石桥，清康熙年间重建，桥宽50余米，分水桥墩长60余米，拱矢高8.95米，至今仍能负载8吨，其宽度在南京古桥史上罕见。赛虹桥传说是明太祖朱元璋建南京都城外郭城时，让工部和应天府分段包干。应天府包干的是从驯象门起的八个城门地段，由于精心组织，他们不仅提前保质保量地完成了任务，而且筑城专款尚有结余，于是就决定用余款建桥，此桥即为赛工桥。应天府造桥的目的，原本是想炫耀一番：小小应天府也敢和中央的一个大部——工部比赛一番，是以命名为“赛工桥”。相传为这件事，明太祖把工部官员狠狠训斥了一顿。应天府一听工部挨训，自知祸闯得有点大了，赶忙到工部赔礼道歉，并引用唐杜牧《阿房宫赋》“长桥卧波，未云何龙？复道行空，不霁何虹”之句，将赛工桥改名为“赛虹桥”。

最具风情民国建筑：浦镇车辆厂旧址

据了解，浦口浦镇车辆厂的民国建筑，很多都在山头上，有厂房、熔铸厂、锅炉房，以及英式别墅等。“山上的民国建筑群保存至今，原汁原味的，没有动过。”杨新华说，他们将请有关专家到这里实地走访，未来这个地方无论是用来做展览展示还是用于旅游，都肯定是南京市的一大亮点去处。

根据资料，浦镇车辆厂旧址是1909年建设的。一开始建成了1~6号厂房4560平方米，熔铸厂房524平方米、锅炉房234平方米。厂内山上还建有英式别墅两栋，共40多间。如今，百年老厂房和路边的小叶黄杨构成了这一带的风景，走进了文物专家们的视线之内。

最早的发射台：民国中央电台

江东门北街电台村的一个小巷内，可以看见由两扇铁将军把守的大门，中间是一条法桐夹道的小路，路的尽头静静矗立着一幢圆顶的白色民国建筑，这就是1931年建立的国民政府中央电台发射台所在地，它也是全国百大文物新发现之一。目前，这处新发现的民国建筑正在申报第七批全国重点文保单位。

“南京民国中央广播电台，是当时的中国之最，时间最早，功率最大。这是民国政府的国家电台，1930年从德国进口了75千瓦功率的中波机和两座高度125米的铁塔，发射功率大，影响十分广泛。”专家说，这个电台一直在使用，直到前几年，为了保护文物，才重新选址搬迁。留下的建筑和发射塔将建成博物馆，供游人参观。

专家说，从中国广播史上看，南京国民政府发射台是最早的发射台，虽然当时上海也有很多发射台，但都属于商业性质，从功率、覆盖面积上看，南京的中央广播电台发射台是最大的。

也有遗憾

南化三村民国建筑大片被拆掉了

“被第三次文物普查查到并登录的，都是文物，不能被拆除。”为了防止“三普”到的文物被拆，南京市文广新局特意把所有登录的文物点都交给了规划部门。

“普查的目的是登录保护，进一步让它们活得更好，延年益寿。”但遗憾的是，这次第三次文物普查中，南化三村的民国建筑本来正在申报全国重点文物保护单位，但今年4月，这里的民国建筑被成片成片拆除。南化三村是中国化工之父范旭东在上世纪创办的永利铔厂工人、技术人员住宅之一。其中三村建筑都是老虎窗式小二层房屋，砖木结构，共33栋386套，面积11036平方米。遗憾的是，这些民国建筑近20栋已被拆或伤痕累累……

事发后，经快报报道，南京文广新局及时制止，目前，技术人员的别墅已被保护了下来。而这次拆毁时间也被记录在册，南京市文广新局综合执法总队对这次拆毁事件进行了立案处罚。