

春晚, 来点新鲜面孔

赵本山弟子刘小光、“水晶球达人”胡启志有望圆春晚梦

昨晚, 央视龙年春晚继续举行语言类节目第三次录影审查。赵本山表演什么小品? 这仍然是个谜。其御用编剧尹琪透露, 小品依然与公益挂钩, 另有知情人士称, 赵本山的小品会以老年人的故事为切入点。赵本山弟子的作品《意外收获》亮相终审, 现场效果很好, 与赵本山同上龙年春晚的可能性很大。

另有一些节目则已经是尘埃落定了——宋祖英、蒋大为春晚亮嗓是铁板钉钉的事, “水晶球达人”胡启志也确定成为龙年春晚“民间第一人”; 而此前曾唯一被看好的南方小品演员大兵的节目已确定被毙, 无缘龙年春晚。

□撰文 见习记者 刘磊

揭秘“赵家班”动向

御用编剧透露 赵本山天天改本子

昨晚, 央视龙年春晚语言类节目继续录影审查, 前一天没有亮相的小品悉数登台。最受关注的当然是赵本山及其弟子的作品。但记者昨天从审查现场的工作人员处得知, 赵本山的小品还没有露面。

记者电话联系赵本山御用编剧尹琪, 他表示, 18日晚, 赵本山和春晚导演组碰了个头, 在央视演播厅门口逗留了一会, 但没进到审查现场。而网上流传的“本山大叔亲自到现场给弟子打气”的说法, 尹琪则表示赵本山完全没有必要这么做, “每天都在帮他们改本子, 打磨表演, 所以现场就没有来。只有我和演员过来的。”

近日有媒体称, 赵本山的公益小品剧本有变动, 尹琪对此进行了否认, “没有的事, 还是以前那个本子。”尹琪表示, 本子几乎天天在修改打磨, 而最后本山大叔究竟会带谁上场, 这依然是个未知数, “这个肯定要最后才能定呢, 现在先把本子磨好。”

此外, 记者还从知情人士处获悉, 今年赵本山小品的本子中, 公益话题只是一个方面, 其整个小品讲述的是老年人的故事, 很温暖。

《意外收获》过审 刘小光有望圆春晚梦

尹琪告诉记者, 昨天审查现场王小利的小品《意外收获》效果相当不错, 通过审查应该是没有问题的, “就等结果了”。尹琪还向记者透露, 这个小品其实进行了“大手术”, 从本子到演员都进行了大换血。

“之前的几次审查, 导演组也提了意见, 我们也重新进行了调整。这段时间赵本山老师也一直亲自在跟着。故事有了很大调整, 还是用原来的引子, 但是里面的情节会有很大的变化。”尹琪说。

演员队伍也有很大的调整, “原先由王小利、赵海燕、田娃、唐鉴军一同出演, 现在刘小光取代田娃、唐鉴军, 与王小利、李琳夫妻组成新搭档。”据悉, 刘小光多次与春晚擦肩而过, 龙年有望首次圆了春晚梦。

据知情人士透露, 其实《意外收获》剧本的调整, 在很大程度上也是因为刘小光。据悉, 作为本山爱徒, 刘小光在《乡村爱情》系列剧中塑造的“赵四”一角给观众留下深刻印象, 本山也多次公开称赞刘小光有才, 可惜受外形局限, 刘小光始终无法登上央视“大台面”。为了给弟子刘小光创造机会, 赵本山对《意外收获》本子进行了颠覆性处理, 仅保留了“救人做好事”内核, 角色安排全部推倒重来, 编辑尹琪已修改十多稿。



胡启志



刘小光

还是那些老面孔

宋祖英、蒋大为确定登台 唱出亲情与乡情

昨天, 记者从春晚剧组获悉, 著名歌唱家宋祖英和蒋大为已确定参加龙年春晚, 两人将分别献上自己的新歌。

2012年是宋祖英第21次参加央视春晚。从1990年宋祖英第一次唱着《小背篓》走上央视春晚的舞台, 邻家女孩般的淳朴深深打动了全国的电视观众, 她也因此成为了央视春晚舞台上的标志性人物。

由她在春晚舞台上演唱的歌曲传唱度颇高, 包括《越来越好》《大地飞歌》等。龙年春晚主题围绕“回家过大年”进行创作, 整场晚会分为“龙年”、“家”、“春晚三十年”、“天下一家”四大板块。春晚剧组专门在“家”的板块中, 为宋祖英

量身打造了一首充满亲情的歌曲——《再叫一声爸妈》。这首充满亲情的歌曲描写了一位女儿长大离家后, 对父母、对家无尽的思念, 歌词之中充满了生活气息, 却饱含儿女对父母思念的人之常情。

而作为最早一批参加央视春晚的著名歌唱家蒋大为, 在龙年春晚舞台上也下定决心“创新”一把, 带着由自己作词作曲的全新作品——《思乡曲》重返央视春晚。这首《思乡曲》是蒋大为为了表达在外远行的游子佳节之际不能跟家人团圆而产生的一种对故乡、对亲人的思念之情, 专门创作的一首柔情歌曲, 由蒋大为本人作词作曲并演唱。

又有新人加入啦

“水晶球达人”胡启志 成春晚“民间第一人”

与这些老面孔相比, 昨日下午央视《我要上春晚》终于给龙年春晚带来了一个全新的面孔——“水晶球达人”胡启志。他已成为龙年春晚“民间直通春晚第一人”。据悉, 胡启志是美籍华人, 原籍湖南, 现暂居台湾地区, 以“水晶球之舞”技惊四座, 被网友誉为“水晶球达人”。很多看过胡启志表演的人, 都表示胡启志追求的是一种阳刚和柔美的平衡, 他的水晶球表演很有艺术感染力, 他本人也是一个很有亲和力的男生。

在结果公布的现场, 主持人董卿电话连线远在乌鲁木

齐的胡启志, 对方听到自己获得参加春晚资格的那一刻, 表示难以置信, 后来确定不是忽悠后连呼意外, 他说: “现在美国那边是凌晨3:00多, 要不是怕打扰父母睡觉, 我就给他们打电话了。”董卿问胡启志会为春晚带来什么样的节目, 胡启志说: “保密。”

《我要上春晚》剧组透露, 胡启志只是龙年春晚第一个新人, 并不是最后一个, 下面还会有5组选手即将回归, 与全年的31组人气王共同参加12月22日、23日举行的年度总决赛, 春晚面向草根阶层的范围越来越大。

声音

首任春晚导演放话 再多赵本山 也救不了春晚

央视春晚第一任导演黄一鹤近日接受媒体采访时, 直言批评了如今的春晚: “钱越花越多, 事也没少干, 但观众不喜欢。导演组是年年换, 我看问题始终没有解决。”

作为一个老电视文艺工作者, 黄一鹤说: “观众累了一年了, 全家人围在一起看春节联欢晚会, 这里有高兴的心情, 也有积攒了一年的烦躁。节目如果全是隔靴搔痒的话, 他们怎么能喜欢, 要从节目上关注他们的心理创伤, 跟百姓坐在同一条板凳上, 他们才能喜欢。”

黄老还说, 根本问题如果不解决, 不管什么节目形式都没用: “不找准根本问题, 不管是赵本山还是陈佩斯上都没用, 别说就一个赵本山, 就是再多的赵本山也救不了春晚, 什么联唱、什么独唱都不行。” 郑晚



谢霆锋将献唱 江苏卫视跨年晚会

记者近日从江苏卫视跨年导演组了解到, 歌手谢霆锋今年早早签约加盟了江苏卫视跨年演唱会, 而且他将作为开场明星亮相。谢霆锋将演唱他的代表作《因为爱所以爱》, 此外他还有意江苏卫视跨年演唱会上将自己经典的《谢谢你的爱1999》再度编曲演绎成《谢谢你的爱2011》。

作为最受瞩目的艺人, 谢霆锋还将成为江苏卫视跨年演唱会的开场明星, 节目总导演表示: “为了能够在开场就把观众吸引来, 所以今年跨年演唱会将不像往年会让重磅艺人压轴, 而是在一开始就亮相, 谢霆锋就是人选之一。” 快报记者 应嘉轩

周立波被感动 帮助司机“过关”

前日, 《中国达人秀》节目中一位叫刘明贺的选手登场, 他的工作是长途客运司机, 每个月有23天都独自一人在路上。一曲《听说爱情回来过》嗓音动人、情感充沛, 令现场所有人都入了迷, “低头看见的是工作, 抬头看见的是梦想”, 曾有5年漂泊经历的评委周立波对苦寂中的坚守有着深刻的体会, “曾经同样的经历使我懂得什么叫寂寞, 什么叫辽阔。”

刘明贺的梦想是有一天能像张国荣、刘德华那样, 开自己的演唱会。当他底气十足地大声喊出自己的梦想之后, 周立波彻底折服了, “我要给你yes!” 此外, 周立波还成功说服了伊能静给了“yes”, 让刘明贺不禁红了眼眶。 快报记者 沈梅

苏州画院“迎娶” 美国水彩画大师

12月17日, “灵动的花魂——美国水彩画大师盖瑞·步科夫尼克先生作品展”在苏州举行了开幕仪式, 开幕式上苏州画院院长沈威峰向盖瑞·步科夫尼克颁发了苏州画院的聘书。

盖瑞·步科夫尼克在旧金山生活超过30年, 他将功能强大的色彩表现出了生命力, 创造出美好的花卉形象。苏州画院院长沈威峰表示要建立一个中美文化交流平台, 将世界先进的文化引进来, 促进东西方文化艺术的交流与融合。 快报记者 李谷

儿童文学创作 金波一写就是55年

金波是中国儿童文学领域的一位重要作家, 上世纪50年代他即开始了文学创作, 到如今已55个年头了。日前江苏凤凰少年儿童出版社联合江苏省中小学教研室、南京凤凰语教育科学研究所共同举办了“金波儿童文学作品研讨会”, 共同感谢金波先生在儿童文学创作上的贡献。

据悉, 金波的作品获得过全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童图书奖等, 并于1992年荣获国际安徒生奖提名。金波作品文字优美隽永, 是中小学语文教材收录作品最多的作家, 作品影响了一代又一代孩子的成长。如今他已年逾古稀, 却不断有新作推出。 见习记者 刘磊

南京市文联举行 作家签约仪式

昨天下午, 南京市文联举行了作家签约仪式, 祁智、朱赢椿、陈卫新、吴晓平、赵菱、高晶、袁腾、章红、黄慧英9位作家成为南京市文联第16届的签约作家。

据悉, 这9位作家中有的荣获国内外多种文学奖项, 有大家熟悉与喜爱的主持人, 有在全国都有影响力的知名设计师, 还有具备一定潜力、受到读者欢迎的青年作家。

快报记者 应嘉轩