《十三钗》有个“孪生姐妹”

与1988年出品的《避难》相似度达70%以上 网友报料称《避难》编剧李克威是严歌苓前夫

《金陵十三钗》日前正式登陆各大影院,放映首日就让观众“泪流成河”。不过,近日有细心网友发现,《十三钗》竟然和1988年峨眉电影制片厂拍摄的电影《避难》恰似“孪生姐妹”,两片在故事上的相似度达70%以上。因此有网友也提出了小小的质疑,这部被视作张艺谋近10年以来最好的电影作品究竟是翻拍自严歌苓的小说还是重拍自老电影?记者就此事也采访了峨影厂前厂长李康生,他确认,《避难》确实是1988年峨影厂出品的作品,至于两部影片为何如此相似,“因为《避难》的编剧是严歌苓的前夫。”

倪妮饰演的玉墨

傅丽莉

廖学秋

沈琳

网友报料:
两片相似度70%以上

随着《金陵十三钗》的上映,电影故事和原小说被越来越多的网友关注。不过,也有不少网友通过论坛提出自己的疑问:“和‘十三钗’有些像的韩三平导演的老电影《避难》看过没?”

和影迷“eonny”有相同感受的不止一人,还有看过该片的影迷称两片在故事相似度上高达70%以上。

而记者也观看了这部1988年版的《避难》,发现当年由韩三平执导的这部故事片在情节上甚至比张艺谋的电影保留了更多小说中的人物和细节。

故事对比:
都是神父收留妓女和伤兵

《避难》的故事讲述的是抗日战争时期,一个被日军攻陷的江南某小城中,3名妓女避难至一所教堂中发生的故事。其中,教会神父收留妓女以及4名伤兵的情节和《金陵十三钗》小说的设置基本一致,只是妓女的人数上,《避难》中只有3名,而原小说和张艺谋执导的版本中扩容成了13名。结尾的设置上,现在呈现的效果也比当年的更加感人和经典。电影《避难》中3名妓女是为了让国际红十字会的工作人员有充足的时间帮助唱诗班女学生逃跑,选择自己上了日本兵的车子,引爆炸弹,和敌人同归于尽,而现在的《金陵十三钗》里则变成了13名风尘女英雄偷龙转凤,代替女孩子们受难……

从情节的设置上来说,现在的剧情更加悲壮、感人。“三钗”的设置让影片线索更加集中,而“十三钗”的版本则更有利于渲染整个女性群体的悲壮感。结局的改动上,《避难》的“同归于尽”的设置更符合上世纪观众的心理要求,但现在《金陵十三钗》的结局则更加真实和耐人寻味。

阵容对比:
当年女主角个个都是大明星

和新版“十三钗”全部起用新人的策略不同,《避难》中3名妓女的扮演者当年已是红星。饰演三名风尘女子杨柳风、胡醉花和小彩月的分别是傅丽莉、廖学秋和沈琳,而郭宵珍则饰演唱诗班女孩婷婷(相当于《金陵十三钗》版本中的“书娟”一角。)

其中郭宵珍和沈琳是央视1987版本《红楼梦》中史湘云和平儿,当时人气正旺。女一号傅丽莉(如今是孙淳的妻子)还凭此片提名了当年的大众电影百花奖最佳女主角奖。她在片中的角色杨柳风就相当于《十三钗》中的“玉墨”,卷发披肩,妆容艳丽,穿着旗袍的身材十分高挑。饰演胡醉花的则是川籍演员廖学秋,她在片中风情无限,旗袍装、丝质睡衣轮流上阵,叼着香烟的姿势更是性感非常。 成商

《非诚勿扰》“小吴彦祖”今晚返场

江苏卫视《非诚勿扰》将于近期再度连续推出“人气男嘉宾返场特别节目”,曾经令观众一眼难忘的众多优质男生都将重返舞台,敖铭、刘婷婷等人气女嘉宾也将出镜助阵。今晚的首期返场节目可谓明星脸扎堆,“小吴彦祖”杨凯、“小罗志祥”崔以达风采依旧,颇具搞笑天赋的日本男嘉宾剑持裕一也是换上了笔挺的西装帅气转型。 快报记者 应嘉轩

Gaga年赚5.7亿 成吸金天后

日前,美国财经网站《福布斯》公布今年最赚钱歌手名单,Lady Gaga成为惟一入围前十的女歌手,年赚9000万美元(约5.7亿人民币)排名第4。而前三名分别是男歌手U2、Bon Jovi(邦乔维)及Elton John(艾尔顿·约翰)。排名榜首的U2则高达7亿美元(约44.4亿人民币)。 新宇

十佳琴童 今日汇报演出

上周末,“乐博乐器2011江苏国际钢琴大师音乐盛典”正式圆满结束了,由现代快报、南京大洋文化等承办的“乐博杯钢琴小神童选拔赛”中选出的前三名小琴童也在盛典上圆了与世界钢琴大师们同台演出的梦。同样在选拔赛上脱颖而出的十佳琴童也将于今天下午2点在乐博洪武路店二楼艺校举办他们自己的小型音乐会。在音乐会的最后,他们还将获得由乐博琴行颁发的获奖证书和钢琴大师们的亲笔签名CD。

实习生 成梦静 快报记者 刘磊

电影《LOVE》登陆情人节
赵薇:爱就不要伤害

集结了赵薇、舒淇、阮经天、赵又廷、彭于晏、郭采洁、陈意涵等8位明星的爱情电影《LOVE》,日前在京揭晓。在发布会上,当面对“什么是爱时”,赵薇直言,她理解的爱就好像一面镜子,能在其中看到与众不同的自己,能做到不互相伤害。

对于海报中“我会负责任”的态度口号,赵薇说:“我理解的对爱负责任就是不要让我受伤害,我也不会伤害你。”她升格当妈后再演爱情片,会否有特殊感受?赵薇坦言如今对爱情的理解更深了:“对我来说,爱是一面镜子,你会在这面镜子里看到与众不同的不为人知的自己。”

赵薇现场剧透说:“剧中,我没有想过爱,但爱就排山倒海地来了。别的角色都在苦苦寻找,我没有思考这个问题,但爱来得非常丰盛。”据悉,《LOVE》将登陆情人节档期,这也是赵薇复出后首次出演爱情喜剧,她强调,“突然发现自己真的好久没有尝试喜剧了,都快把我变得越来越沉闷了。其实我和很多观众一样,我爱看喜剧,也愿意搞笑自嘲一下。”

见习记者 刘磊

乌龙啦

高虎儿时照片贴到了张学友头上

昨天有网友在微博中爆料称《张学友画传》中张学友儿时的照片用的居然是高虎的。据悉,此本画传在新华书店以及各大网站有卖也有好些年了。对此高虎转发了此微博表示这张照片确实是自己的,不知为何变成了张学友。

网友“双鱼的A大”在其新浪微博中表示,他所购买的《张学友画传》中张学友小时候的照片是高虎的,自己已经被蒙了四五年,其他的读者应该也是如此,“@高虎:右边那张照片您眼熟么?它在《张学友画传》上以学友资料照的身份出现。这本书是新华出版社出版,在新书书店、网站均有售,几年来也一直在坊间流传。被蒙在鼓里四五年,突然发现此事,我有压力啊,当年还帮新加坡网友买过一本……先来告知当事人。确认后我去澄清。”

网友还在微博中上传该画传的截图,截图上是一张小朋友的照片,十分的可爱,看起来确实与张学友相像,但没想到这是一次乌龙事件。当时高虎看到此微博随即转发称自己也惊讶小时候照片怎么就变成了小张学友,“这是我唯一公布过的两张小时候的照片。怎么成了学友?” 新宇

你信吗

陈冠希承诺永不拍艳照

日前,陈冠希前往台湾出席潮服品牌开幕礼,对于与嫩模谢芷蕙的艳照风波,他继续认错。陈冠希承认艳照风波全是他的错,并保证以后不会再发生同样的事情。他说:“如果有的话,就不会再看见陈冠希。”

而记者也发现,陈冠希手上仍戴着前女友杨永晴的定情手镯,有传他一直等待对方回心转意。问他接下来的圣诞节与新年如何度过?陈冠希说:“这几年都是跟对方(杨永晴)一起过,今年没有她,很孤单。”陈冠希表示杨永晴一直以来对他很重要。

宗和

无奈啊

吴绮莉经济窘迫 微博大呼“救命”

昨天,香港艺人吴绮莉在微博上爆料称自己被舅舅的前女友骗钱,并遭到对方辱骂。她说对方骂自己是为了出名,并说自己现在很难过,心情不好,甚至大呼“救命”。

1999年10月,吴绮莉向传媒爆出怀上“龙胎”的新闻,而成龙抛下一句“犯上全天下男人的错”即置身事外。不过有传成龙在卓林出世后,每月付30万港币(约4万8000元)安家费给吴绮莉生活。

不过,据香港媒体爆料,今年11月,成龙停止给吴绮莉安家费。而且,吴绮莉近年来要供楼供女儿读书,经济状况并不如意。今年8月复出以来,她工作很不如意。传言她为香港无线电台主持的节目收视成绩惨淡而被停播。就连电视台原计划安排她拍剧的计划也受到连累,暂时取消了她的戏份。 王文