



艺术品鉴赏  
艺术家推介平台  
关注

现代快报

A27

2011.12.10 星期六

见习编辑 徐馨儿  
美编 时芸 组版 徐杨



# 展览闭幕，艺术并未结束

## ——“墨彩飞扬”、“墨香于澄”书画展江阴站圆满落幕

### 规格极高，创下数个第一

作为江苏书画艺术名家精品巡展的首站，江阴站可谓打响了“头一炮”。喻继高、章剑华、赵绪成、孙晓云、常进、张友宪、管峻、吴冠南、杨春华、柳学健、吴湘云、吴思骏、姚媛、林彬、聂危谷、叶烂、王飞飞、李金国、郭子良、宇文家林、王建源、高步明、张六弢、李双阳、王卫军、白鹤、丁大钧等省内名家精品集结一堂。作为快报《艺+周刊》举办的首个书画展，展览在艺术家和作品的选择上都下足了功夫。从各方面来看，都可以说是江阴规模最大、作品最精的当代书画作品展。

而“艺术走进江阴长江

村——书法家送千福”活动则为展览增添了更多互动性，以江苏省书法院执行院长管峻为首的8位书法名家，现场挥毫泼墨，书写了1000份“福”字，为长江村这个“幸福村”送上了别样的祝福。

“说实话，虽然我们村也有许多人有收藏书画的兴趣爱好，但是对书画确实了解太少，甚至都不知道这些作者是谁，更别谈面对面交流了。这次一下来了这么多书画名家，看到这千变万化的“福”字，由衷地感到书法艺术的博大精深。”长江村村民范刚说，“希望这样的活动多点，再多点。”

12月5日，为期10天的“墨彩飞扬——江苏书画艺术名家精品巡展”江阴站暨“墨香于澄·江苏实力书法提名展”在江阴博物馆落下帷幕。此次云集了27位江苏当代书画名家、200余幅艺术精品的展览自预展起就受到了各方面强烈的关注，落幕当日，不少江阴市民感慨展览时间太短：“这样的活动应该多办几次，大家都觉得不够看呢！”

撰文 徐馨儿  
本版摄影 施向辉



### 扶老携少，参观人数近万

“举办过这么多次展览，从没见过这么多人来参观的，可见我们江阴艺术环境不错吧！”江阴博物馆工作人员说。虽然博物馆并非位于江阴市中心，但即使是工作日，参观者也络绎不绝。不仅仅是江阴本地市民，南通、张家港、无锡、南京、上海等省内外的艺术爱好者都纷纷前往。

南通书法家协会和老年书画研究院的15位老人包车前来，他们的平均年龄超过75岁：“展览看完的确收获很大，展出的作品不论书法还是国画，都是我们省内最高水平的。我们可以感

受到一种多元的融合。”不少家长也带着孩子来接近艺术。“女儿喜欢画画，我们已经帮她报了美术班，趁着周末带孩子来欣赏一下大师的作品。”前来参观的许女士说。而张先生则是领着十几个孩子一起来看展览的：“我是教小朋友写字的书法老师，像这样的展览肯定不能错过，省内实力书法家作品非常精彩，还能看到像孙晓云、管峻这样的大家，孩子们兴趣很大。”

据不完全统计，展览首日参观人数达到千余，总观展人数近万人，可以说是江阴难得一见的艺术盛况。



### 销量不俗，书画投资潜力无限

“江苏书画市场的前景还是非常可观的，江苏当代书画家身上体现出了新金陵画派强烈的文人气息，功力都非常深厚，价格增长的空间巨大。江苏自古就是书画之乡，民众间其实有很浓厚的艺术情结。家家有画，户户藏字，如果有机会，一定会有更多的人投入到艺术品投资中去。”业内人士对江苏艺术市场发展给予了很高的评价。

此次“墨彩飞扬”与“墨香于澄”展览落幕，售出

作品数十件，销售额突破200万元，既有神秘买家一口气拿下十余幅作品，又有资深藏家把心仪艺术家作品“包圆儿”；有一眼相中立马拍板的，也有远距离电话预订的……

“这让我发现，看书之外还可以赏画，买黄金之余还可以投资艺术。”前来观展的周女士说，“快报此次举办的展览着实给我们提供了更丰富的休闲方式和投资空间，是为百姓办了件实事儿。”

