

## 投稿注意事项

## 1. 投稿须知:

投稿邮件请采用规范而醒目的标题,建议您在投稿邮件标题中写全几项要素:如“洪武路小学六(1)班×××(作者姓名)作文《×××》(作文标题)联系电话×××(家长或老师的手机号码或固话号

码)”,配上作者面部清晰的生活照一张。

## 2. 投稿邮箱:

小学作文:  
zuowen3456@126.com;  
中学作文:  
zuowen789@126.com.

## 秋天的树叶

北京东路小学五(2)班 胡沛森

秋天,在古人眼中多是寂寞、孤独的,但在我眼中却是一个绚烂美丽的季节。因在这绚丽季节里的秋叶,是一道明丽的风景,引人无限遐想。秋天的树叶,有黄的、绿的、还有红的,浓淡不一,色彩缤纷。

银杏的叶子,入秋就成了金灿灿的颜色,把银杏树装点成了一个挂着无数小金片的粗灯柱,在阳光下闪闪发光,亮得让人眼花缭乱,却又让人感到无比美丽。一阵风吹来,金黄的叶子像一只只虎凤蝶,在空中翩翩起舞。我随手捡起一片落下的银杏叶,细细端详着:这片叶子形似一把金扇子。叶柄微微弯曲,叶脉呈辐射状,从叶柄散向整个叶片,虽多却丝毫不乱,叶边也十分光滑。我又摸了摸这片叶子,感觉它就像一张微微泛黄且有些皱纹的纸,摸上去挺舒服,还散发着一股清香味儿。这时,又一阵风吹来,银杏树上的叶子“沙沙,沙沙”地响,像千百只小手掌上下挥动,似乎在欢迎人们的到来。对了,我突然想

起了一点关于银杏的资料;银杏叶可以入药呢。我仰视着银杏树那高大的身躯,一股对它的喜爱之情油然而生。

转头,我看到了另一棵与银杏毫不相同的树——它的树叶绿得发黑,虽然秋天来了,它却依然穿着绿装——这是一棵桂树。它的树叶形如一艘小船,对着光细细看,叶脉分布得细而密,叶柄如弯弯的勺柄,叶面十分光滑,叶边却长着许多小锯齿。听妈妈说,它可是做叶脉书签的最佳材料呢。

秋天的树叶的确能与春花相比,它虽无春花那般灿烂,一直默默无闻,在世间万物的眼中十分卑微,但是当你静下心来细细观察时,你会发现,它们是多么的美呀!

指导老师:沈小贤



## 捏糖人

琅琊路小学六(5)班 徐致远

第一次感受到捏糖人高超技艺的惊叹,至今还留在我的回忆里。

一张泛红的小方桌子上嵌着许多小抽屉,盖在桌上的是一块汉白玉的石板,旁边的铁盒中放着几把闪着银光,却并不锋利的小刀。桌子的正上方是一个有浓厚中国气息的灯笼瓦房顶,瓦下系着一个小铜铃,不知已被他敲了多少下。捏糖人普普通通,一张略圆而带着细小皱纹的脸,一双黝黑稍显苍老的大手,一身红亮亮的中式袍子,却拥有魔力,引人注目。

他乐呵呵地看着顾客,笑问:“想要什么?孙悟空、唐僧?还是……”那小朋友嚷道:“武松!”“武松?好!马上就好!”捏糖人迅速地从铁盒中取出小刀,拉开抽屉,只见一阵热气冒了出来,他熟练地在抽屉里摆弄了几下,抽出裹着糖的刀在案板上一压、一抹,嗬!一个小人的雏形便出现在了案板上。他又抽出了细细的小刀,混了彩糖在小人上精打细琢起来,工夫不大,一个微缩版的武松正骑在虎背上,攥紧拳头对准虎头猛打。小朋友开心地直拍手,一蹦一跳地举着他的彩糖走远了。捏糖人又摇起了铃来,张罗生意。

一位大姐向他提了一个高难度的要求——“太白醉酒”。只见他不急不

慢地擦了擦手,迅速从烫手的糖泥中抓了一把糖,变戏法似地捏出了手脚和头,趁大家没留神,他又抓了一把糖,捏成衣服贴在李白身上,捏糖人又刀、手配合,做成了一把扇子和一个小樽摆在李白手中,紧接着,捏糖人将烂醉如泥的李白的眉毛、鼻子、帽子等五官变了出来,小糖人在他手中活了起来。

轮到我了,我迫不及待地说:“孙悟空!”捏糖人笑眯眯地点了点头。他一边取出与他形影不离的小刀,一边拿出细沙粉,搅着糖,我忍不住绕到他的背后,想看个明白。“哧!”一阵热气扑面而来,烫得我叫了起来。只见他先捏出了孙悟空金鸡独立的样子,随后用刀切出了衣服,他的刀法出神入化,甚至连衣服的花纹都刻了出来,刀子便是他的第三只手,那双粗大的手仿佛是一名雕刻家。

我在高淳的老街上也得到过一个面人,根本比不上捏糖人的糖人那么细致、传神。不觉得,我的心里泛起一丝甜意,像糖人的味道……



## 啧啧,瞧这月

东山外国语学校初三(11)班 芮祎然

月亮从来都在运转,从来都是太阳系里并不起眼的一颗星体;月亮从来都不曾离开,从古到今的每一夜都在夜幕下,默默守候……

从哪里漏出一丝凉风。一大片的土地开始吐红。

静极了,是月在诞生。

风的轻摇,使柳帘里人影摇荡,月摇荡,河摇荡,树影摇荡……

风一吹,圆月贴在柳帘上了,像明镜,隔帘的人正在梳妆。

老人给孩子讲故事,说这月啊,住着貌美的嫦娥。孩子笑着要去见她,却被母亲推入房里睡觉,春夜里的幻想,就这么被大人点燃了又熄灭。孩子睡在床上,心里却飞出窗外飘荡,渐渐合眼进入梦乡。母亲以为是自己哼唱的摇篮曲见了效,禁不住沾沾自喜。其实啊,那都是月光的功劳!你以为呢,这孩子梦里泛出甜甜的笑容是哪儿来的?月亮不言地轻抚他的脸颊,赞叹他懂事听话。只是偶尔也会暗自轻嘲:“嫦娥?若真有嫦娥,便不至于那样清冷寂寞了吧!”

江南女子垂首妩媚的神采,匀称无骨的腰身,吴侬软语的嗓音,吹弹可破的玉肌才真正地让江南的韵味活生生地体现在了世人面前。长堤上垂柳扶风,莺飞蝶舞,花香浮动轻盈的裙摆,勾

起无限旖旎风情。又或者是清丝的秋雨映黄昏,纤纤素手撑着的油纸伞下,丁香般清艳的面容,一双明眸顾盼生辉。你会不会想到月儿的皎洁?会不会想起月儿的灵气?会不会恍惚间觉得——这便是月?

我曾问过月:“有多少人在诗中提及过你?”她笑道:“这让人怎么记得?”是啊,从古到今有多少酸溜溜的诗人在诗里把你赞扬,多少羞涩的少年把你当作邻班的女孩遐想,多少失意的人向你倾诉自己的愿望!你不动声色,依旧放光。

每天的你都不一样,天文学家说这是地球影子的遮挡,苏轼说这是人情世故的变迁,男孩子说这是女孩子对明星的喜爱善变。你只笑语:“还是像孩子们说的一样,我不愿意天天穿同样的衣裳,喜欢天天变点儿花样。”

你会不会想问:你怎么知道那么多月亮的事啊?我当然知道!我就是月亮边的一缕清风,是月亮唯一可以交谈的朋友啊!

“啧啧,瞧这月……”月下又有几个下了晚课的女学生在耳语。“这月怎么了?这月可只有一个,天下最宝贵的一个!”我朝他们扮了个鬼脸,回头看看弯弯的月儿,嫣然一笑。



## 落叶

琅琊路小学五(6)班 石瀚文

落叶,人们眼里最平凡不起眼的事物,小时候,喜欢满地的落叶,喜欢在落叶上踏来踏去,或将它们撕来扯去……现在看来,我的行为是多么的丑陋,我在摧残一个个伟大的生命。

春天,树枝丫上冒出一个个小脑袋,一个个新的生命诞生了!它们像是上天派来的使者,在树枝上安了家,它们勤奋地吸收着阳光和营养,送给大树妈妈,报答大树妈妈对它们的哺育之恩,同时,它们不停地吸进二氧化碳,吐出氧气……

夏天,是它们生命的最高峰,此刻,它们浑身碧绿,片片有巴掌大,茎脉粗壮,蜿蜒曲折……但它们依然履行自己一生的使命,吸了呼,呼了吸,它是那样的坚持不懈,但,它偶尔也会放松一下,或是随风飘舞,或是“沙沙”唱歌……

秋天悄悄走近,正当农田里欢快的农民在辛勤地收获,叶子的色渐渐苍老,憔悴,它知道自己快支撑不住了,但它心里依然在说“再坚持一会儿,再坚持一会儿……”就这样,它还在不停地吸了呼,呼了吸……

冬天来了,风不愿再看着树叶受折磨,

它悄悄飘到树叶旁边,轻声说:“太累了,歇息吧,歇息吧……”

可树叶一直在坚持自己的信念,

“再坚持一会儿,

就一会儿……”可不知不觉,树叶不知怎的,慢慢松开了手,它落了下来,风扶住它,

陪它走向生命的终点……它知道,自己一松手就是永别,别了它热爱的岗位,别了它的亲朋好友,别了它亲爱的大树妈妈……此刻,它的脑海里闪过一幅幅难忘的画面,春天,自己和伙伴们嬉戏打闹,夏天,自己辛勤地劳动,工作……它落地了,它完成了自己生命的最后一个篇章,走到了生命的终点,它为人们工作了一辈子,是该歇息了……

望着满地的树叶,我顿时肃然起敬,我不敢上前放肆地践踏它们,它们是伟大的,它们终将和大地融为一体,生命得以延续,明年,枝丫上的树叶又会继续地吸了呼,呼了吸,吸了呼,呼了吸……



## 我的头

汉江路小学五(2)班 徐榕榕

我生下来时,是一个秃子,头上没有一根毛。过了好几年,还是不见头发的影子,大人们都在背地里叨咕,这孩子以后恐怕就是一个秃子了。

上幼儿园了,我还是一根头发也没有。爸爸妈妈着急了,就带着我一次又一次的去医院,可每一次医生都说我的头发会长出来的。医生虽然这样讲,但爸爸妈妈看着我那秃头的头,心里依然没有底,越来越着急呀!该怎么办呢?总有人说病急乱投医,听说有祖传秘方,爸爸妈妈就带着我一起到乡下去,原来是用生姜汁涂到头上,每天三次,可我特别讨厌生姜,闻到那个味就恶心,所以就不愿意配合爸爸妈妈的治疗。

别看我头上没有一根头发,可是我的头还是很厉害的哦!那时候每一次摔倒我的头可是给我挡住,不让我有一点点的伤痕,可以这样说,我的头是一个“钢铁”做的哦,不管把头撞到哪里,奇怪的是我的头每次都完好无损。

有一次,我和小伙伴们一起去钓鱼,他们就是围着我转,我很自豪。原来,他们是



喜欢摸我的头。不光是小伙伴们爱摸,爸爸妈妈也爱摸。在我睡觉的时候,爸爸都要摸摸我的头才睡。妈妈呢,不摸着我的头是睡不着觉的。每晚他们摸我头的时候,我都会流口水。

上幼儿园大班了,我才开始长头发,爸爸妈妈都很开心,这个好消息从南京就传到了老家,大家都很高兴。从那天开始我的脸上终于露出了开心的笑容。我总感觉我的头发是爸爸妈妈摸出来的。

**点评:**完美,是人人都希望的。缺陷,是人人都无奈的。孩子大了,可还没有长出头发来,爸爸妈妈该多么着急啊!担心之严重,见于人前背后;见到孩子长出头发来,那种高兴谁能体会出来呢?小作者都写出来了,同时也把自己对爸爸妈妈的爱表达到位。

指导老师:徐守文

## 金银“姑娘”

鼓楼区一中心小学五(4)班 陈浩淼

有种花朵,它没有水仙那么雅致,没有栀子那么芳香,更没有玉兰那么高贵,但它可爱,所以吸引我的目光。你瞧!在大片大片的草丛中长着许多白的或者黄的小花朵,那就是迷人的金银“姑娘”——金银花。

金银花的样子十分招人喜爱,仿佛像一个调皮的小姑娘在向你招手,让你一起加入她们的游戏。“小姑娘”在绿叶的衬托下,异常美丽。有的还是花骨朵,有的才绽开三两片花瓣,有的已经完全开放了。

大家想听听小姑娘为什么叫金银花吗?请听我慢慢道来。

在金银花还是花骨朵时是淡淡的白绿色的,而一旦开放,便成了白色,看上去好似一位纯情少女;随着时间的推移,花朵渐渐变成了黄色,“小姑娘”便多了一份俏皮、可爱。由于黄色代表金,白色代表银,所以取名叫金银花啰。

有一天,我看到妈妈用金银花来泡水喝,便好奇地问:“妈妈,你为什么用金银

花泡水喝呀?”妈妈说:“金银花可以治疗咽喉肿痛,具有清热解毒的功效,她的药用价值可大了,如果有兴趣,想知道更多的内容,就到书上去查查吧!”

我听了妈妈的话,怀着对金银花的好奇之心,查阅了相关的书籍后,了解到:金银花为中药材和植物的统称。植物金银花又名忍冬,为忍冬科多年生半常绿缠绕木质藤本植物。金银花自古被誉为清热解毒的良药,它性甘寒气芳香,甘寒清热而不伤胃。

瞧!我们的金银“姑娘”不仅长得俊俏可人,还能为人类治病。让我们共同立块:“保护花草,从我做起”的牌子,呼吁大家一起来和金银“姑娘”交朋友,保护人类赖以生存的大自然吧!



## 专本文凭·职称

大智会计

会计证

会计证