

苏打绿:你在烦恼什么?

荐碟

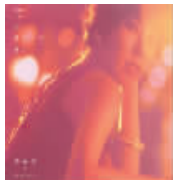
专辑:《像艳遇一样忧伤》
歌手:钟立风

这张和年初钟立风的文字作品同名的专辑有一种油画的质感,以及一种不属于城市的文艺腔调。整张专辑的情绪都来自于旅行中的剪影,内含丰富的古典音乐和民族音乐元素,让城市里还未上路的人油然而生去旅行的冲动。



专辑:《你听见了(我)吗》
歌手:许茹芸

许茹芸的新专辑,用的是微熏这样一个概念,熏的对象是老歌,熏的材料以爵士乐为主。说白了,就是一张翻唱专辑。而许茹芸欠缺的低音下潜度,以及绵密与厚重音色的缺失,让自己的声线却已经被音乐熏得有些模糊了。



专辑:《再见,情书》
歌手:小5

继专辑《再见了,单纯》获得好评后,小5推出第二张专辑《再见,情书》。这张唱片尝试了各种音乐混搭,在R&B曲风中加入英式吉他和古典吉他,把小5清新的唱腔烘托得唯美又恬静,也促成了R&B跟华尔兹的优雅共舞。



上周光棍节陈奕迅和周杰伦同一天推新专辑,几天后就有了一个搞笑的段子:“陈奕迅问:我的新专辑是不是很烂?”周杰伦答:“我的更烂!”巧的是,这则笑话正说中了事实。在11月11日这场“战役”中,苏打绿“完胜”两位前辈,其新专辑《你在烦恼

什么》赢得了口碑上的胜利。你在烦恼什么?烦恼着生活?烦恼着友情?又或是烦恼着爱情?如果你被说中,那么试着在苏打绿用他们音乐烹调的“心灵鸡汤”下抚平心中的烦恼!这碗心灵鸡汤从爱情开始品味。《幸福额度》是同名电影的

主题曲,“幸福不会是牛顿一颗苹果成学问”“幸福或许是诸葛三顾也不见得成”。爱情是什么?幸福又是什么?没有经历过又怎么会懂得?吴青峰与ella合唱的《你被写在我歌里》带着点小甜蜜,很惊讶ella的低音和吴青峰的高音竟然能够这么搭。

结束了爱情品味,该让生活得到一下点拨了。《燕窝》铿锵地唱出当别人讥笑时用“I don't care”去回答。主打歌《你在烦恼什么》一遍遍地问——你在烦恼什么?这首歌很短却又包含了太多复杂的情绪,简单的吉他伴奏,拍手声与鼓点之间的正反交错,再加上管风琴的伴奏构成了整首歌。相信看过MV的人都会被感动,友情上的欺凌、工作上的压力、家庭的冷漠以及孩子目睹父母争吵的这些高压场面上运用慢镜头处理方式,让苏打绿的这首歌成为一服安定剂,抚平了那一颗颗受伤的心。阿紫



版主:雅朴
邮箱:xdkbmusic@hotmail.com

长耳朵

刘一诺 整理

《向日葵》 汪峰
一位四十不惑的男人献给女儿的寄语。汪峰用一个学龄孩子能读懂的鲜艳美好,把成长中可能遇到的迷惘一一展现。也许你还并不清楚父亲的用意,因为成长是岁月的洗礼,而你还有太多需要去经历。

《孤独患者》 陈奕迅
相信很多“外向的孤独患者”听了都觉得是在唱自己,很有共鸣。整首歌的气氛很贴切,旋律起伏不大但张力十足。

《我们会更好》 黄丽玲
这首歌描述现代人容易得却又轻易忽略的忧郁症,黄丽玲说:“就像歌词里所说的:知道吗,你的笑对我有多重要!体贴身边忧郁症朋友的最好方法之一就是倾听。”

《你呢》 袁娅维
翻唱自Lady Antebellum大热歌曲《Need you now》,这首中文版《need you now》蕴含了R&B和爵士两种时尚音乐元素,让原本柔情浪漫的爱情故事更富韵味。

《Mine Mine》 周杰伦
典型周氏R&B情歌。英语、中文的交叉混合,却不唐突,给人一种独特的感觉,简单的旋律相信会让这首歌成为最新KTV必唱曲目。

陈奕迅 问号不如句号



对于现在的陈奕迅来讲,无所谓曲风、无所谓创作班底,最需要的是疗养。很明显,自从去年年初EP专辑《时日如飞》起,陈奕迅的声带就已经进入了疲劳期,不久后的Duo演唱会,更是他出道至今为止,声线表现最差的一个个唱。当年那个把麦克风当玩具,把曲风当美食的陈奕迅,毕竟不是铁人。所以,很自然地累了,需要休息了。

但掌声还在继续,那就意味着战斗还在继续。唱片公司和歌

迷之间的博弈,也注定了陈奕迅的命运。新专辑里像《哎呀咿呀》这样的单曲,更因为陈奕迅声线的失控,而让听者忍不住大叫“哎呀”。《看穿》里的古典小华丽,曾经是陈奕迅引以为傲的战衣,如今却只剩勉强强的国语发音,以及不再灵动的声线起伏。遥想当年的《孤独探戈》《三个人的探戈》,那是何等的英姿焕发,俱往矣。对于现在的陈奕迅来讲,更重要的不是问号,而是逗号甚至是句号。京文

本版为文娱爱好者特别制作,逢周二、周三、周四、周五分别见报“乐弹”“影视”“悦读”“藏品”版。

为了今年的感恩节 存了三年零花钱

——大学女生三年省吃俭用,感恩节给母亲健康身体



小陈是南京某大学大三学生,来自偏远农村。她说,自己家里穷,母亲一个人养活一个家庭已经很辛苦,能把她培养到大学更是不容易。小陈说,离家出来念书后,最担心的就是母亲的身体……

母亲把治病的钱给她读了书

小陈说,考上大学那年,母亲被查出患上了子宫肌瘤,当时已经有5厘米大小,医生建议手术治疗。可是,小陈的母亲当时身上只有几千块钱,而如果用那个钱看病,小陈的学费就没了着落。

小陈的母亲考虑再三,觉得子宫肌瘤并不是什么要命的病,在她的心

里,孩子念书远比自己的身体重要。小陈说,还记得母亲当时安慰她说,子宫肌瘤每个女人都会得,没什么大不了的,母亲交代小陈要好好念书,以后别再像她一样过的那么辛苦了。就这样,小陈怀揣着妈妈的所有积蓄到大学报到了。

打工挣钱 三年存够手术费

在大学里,小陈了解到子宫肌瘤并不像妈妈说的那么简单,虽然说大多数子宫肌瘤都是良性的,但如果不及时治疗就会影响到日常生活。比如说会产生贫血、小腹坠胀、急性腹痛等不良症状,更严重的还有可能恶变。

为了母亲的健康,小陈进入大学不久后就开始打工挣钱,并且四处打听子宫肌瘤的治疗方式和治疗这方面疾病比较好的医院。

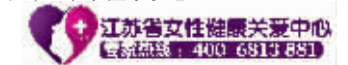
搜罗比对了一大堆信息之后,小陈决定让妈妈接受目前最安全有效的微创手术。要凑齐微创手术的费用对于一个靠课余时间打工挣钱的大学生来说实在是很难。但是功夫不负有心人,三年后的今天,小陈终于凑齐了手术费。

只要有孝心 天天都是感恩节

小陈说,自己是最近听广播节目才知道11月的第四个星期四是感恩节,本想等到那天才带妈妈来看病,

不过后来觉得其实只要有孝心何必拘泥于那个形式呢?于是昨天小陈就带着妈妈来到了八一医院妇产科超微创中心,她说,感恩节,为了母亲的健康就提前过吧。

经过检查,小陈母亲的子宫肌瘤在三年里已经由5厘米长到了7厘米大小,彭运兰医生为她做了“奥洛克超导多弹头系统”超微创手术,半小时不到,小陈母亲就找回了昔日的健康。小陈母亲激动的说,微创手术治疗了自己的身体,而女儿的一片孝心则温暖了她的心灵。有这样一个女儿,一辈子值了。



幸孕妈咪嘉年华 挽救了她的婚姻

由江苏省女性健康关爱中心和八一医院联合举办的幸孕妈咪嘉年华活动还在继续,活动的每一天都有新的故事产生,幸孕妈咪嘉年华除了医治不孕不育患者,还肩负着另一项隐形的重任,那就是挽救濒危的家庭。

蔡女士是哭着来到活动现场找专家的,原来,因为她和老公结婚多年无法生育,她正面临着被婆婆赶出家门的困境。八一医院妇产科超微创中心不孕不育专家团为蔡女士检查过后发现,蔡女士并非无法生育,只是因为蔡女士患有中度宫颈

糜烂等妇科疾病,这种内环境阻止了孩子在她体内“生根发芽”。专家团为蔡女士进行了“奥洛克宫颈修复系统”超微创手术,将蔡女士的宫颈修复如初,其他治疗日程还在进一步安排中。另外在专家团的建议下,蔡女士的老公也接受了一系列检查,检查结果发现,蔡女士老公的精子质量有问题,这样的结果,让蔡女士的婆婆哑口无言,她们承认之前让蔡女士单方面承担无法生育的责任是有些过火了,并承诺不再对蔡女士做出过激行为。

目前,蔡女士和她的丈夫正共



同接受治疗。专家提醒,提前预约不仅能节省就诊时间,还可节省部分手术费用,患者可通过电话:400-6813-881或QQ:100799181进行咨询、预约。

冬令进补别补错了地方

上周已经立冬,对于老南京来说,这就意味着进补的时间就到了。把身体养的壮壮的好过冬嘛。可是,万事过犹不及,进补也有讲究,女性朋友们一定要悠着点,有时候补的不当非但没补好身体,反而惹出些许事端。

这不,这周的门诊来了不少因为进补补出毛病的人。张大妈就是其中一位。张大妈家住老城南,是个地道地道的南京人。她说,每年这个时候,餐桌上的羊肉牛肉狗肉少不了,平日里还会吃桂圆等温补的东西,今年也不例外。可偏偏就是今年,吃出了毛病。张大妈肚子酸胀得难受。

经过检查,原来这酸胀是张大妈肚子里的卵巢囊肿闹的。7厘米大小

的囊肿让张大妈大吃一惊,她说,有囊肿她是知道的,但原来的囊肿没这么大,怎么会一下子长了这么多呢?为张大妈检查的八一医院妇产科超微创中心副主任医师强有凤解释说,这可能跟张大妈平时的生活习惯有关,另外冬令进补也让囊肿有了长大的养分。其实囊肿病人在饮食上多有讲究,可以密切关注八一医院官网www.81fck.com。

强主任为张大妈做了“奥洛克导航微电极系统”超微创手术,这种手术对于5到7厘米左右的卵巢囊肿治疗效果最好,而且不用开刀不伤身体。张大妈只是用了个午觉时间,就把肚子里的囊肿给清除干净了。