

倾诉人:东峰 1986年生
时间:11月2日
地点:新街口置地广场
记录:爱周刊记者 梅剑飞
漫画:俞晓翔

本版故事为主人公真实经历,为保护当事人隐私,已在细节上作技术处理,文中人物皆为化名,请勿对号入座。

人物:东峰 莉乔 等
关键词:跟踪

主题:一个男人在我走神的间隙站在了莉乔的身后,环抱着她的腰。他何时进屋的?我不清楚。或者说,他一直待在卧室等着莉乔做好饭才出来?莉乔和那个男人,一顿饭吃了二十多分钟。我无数次想冲过去敲门,热血涌向脑门,手臂颤动。

爱情“侦探”的悲催结局

她当我不存在,我只能自言自语

我的女朋友莉乔本来在无锡工作,2011年7月,她拖着行李箱来到南京,先是住在江宁我的房子里。8月,她找到了工作,接着便收拾好衣服,说是重新租了房子:“我们还没有领证,不能同居。”

之后的一段时间,莉乔和我的交流越来越少。9月初,她爸爸到南京来,我要去中央门接,她说:“那你去接吧,正好我没时间。”我说:“那可是你爸爸。”她说:“谢谢。”

莉乔住在百家湖,距离她上班的公司不远。有几次,我提前下班,去找她,问她晚上想吃什么?

她说:“不想吃,我有点累,只想回去好好睡觉。”

有一次,我强迫莉乔必须吃晚饭,拉着她走进路边的一个小饭馆,点了两份盖浇饭。

莉乔不吭声,认真吃饭,她的盘子只剩下一点米粒的时候,我才吃下一半。



“你不是没胃口吗?”我说什么莉乔都不回应,她当我不存在,用调羹搅拌着小碗里的汤,一脸若无其事。

我问莉乔想不想看电影,她像个哑巴,沉闷地坐在我对面。

吃完饭,莉乔走出小饭馆,往自己宿舍的方向走去。我走在旁边,帮她提着一个包,里面装着床上四件套。

我说:“你的床上用品不是买好了吗?”我自言自语:“哦,我懂了,再买一套留作换洗。”

走到莉乔的宿舍楼下,她停住脚步,哼了一声,清清嗓子,“行了,别上去了。”

我说:“你上次不是说房间里的灯泡坏了吗?我去给你换。”莉乔说:“明天再说,今天我可以开台灯。”

我随口说:“后天我要去苏州,想借你的照相机用一下。”莉乔说:“拿了就走。”

进入莉乔的房间,我四处环视,地面整洁,床铺干干净净,被子叠得方方正正。

她从一只红色的箱子里拿出照相机,递给我。

我说:“你变了,总是说忙、累,不怎么想见我,是不是有什么事瞒着我?”

莉乔说:“你什么时候走?”

“马上就走。”我拿起照相机,摔门而出。

我赶到白水桥,莉乔早已无影无踪

上个月,准确点说,10月20日,我去镇江出差。下午5点回到南京。

我打电话给莉乔:“晚上有安排吗?”莉乔说:“公司组织唱歌。”

我说:“那我等你吃夜宵怎么样?”莉乔说:“别等了,不知道要到几点。”

莉乔的语气比前些天温和了一点点(她到南京工作说是为了我,所以她到南京后脾气阴晴不定,我选择包容、忍让)。

我乘地铁到百家湖,赶到莉乔公司大门口,想看一看她晚上究竟去哪唱歌。

5点40分,莉乔一个人走出大门,往地铁站。她穿着格子装,黑丝袜,神采奕奕。

莉乔走进地铁站,我跟在后面。

我们相隔大约十米,幸亏地铁站人来人往。她上了地铁,我从同一节车厢的另一道门迅速挤上去。

地铁上挤满了人,我隐隐约约能够看到莉乔的头,她扎着辫子,相对显眼。

地铁往迈皋桥方向疾速奔驰,我的心七上八下,每到一站,有人上,有人下,我紧张地盯着莉乔的辫子。在中华门站,她的辫子不见了,我惊慌失措,赶紧往车厢的那一头走去。在离她不足三米的地方,我吓得



脊背出汗,莉乔有了座位,她坐在一个胖子旁边,正捧着手机,好像在玩游戏。

我退回到相对隐蔽的位置,琢磨着莉乔会在哪一站下车。

她在新街口下车的可能性很大,这是我的直觉。

莉乔的辫子晃来晃去,在新街口站熙熙攘攘的人群中引领着我紧随其后,去换乘地铁2号线。

站在2号线的站台,莉乔的辫子再一次消失了。地铁2号线发车的间隔时间长,我来不及寻找她。

我从站台的一头,像检阅队伍一般,小

步快跑,奔向站台的另一头。

莉乔站在站台最东面,被几个年轻的女孩包围着,她低着头,还在玩手机。

我们重复着在百家湖站的画面,从两道门上地铁,距离不远不近。

莉乔和我说过,她有同学在马群,我基本上能确定她这一次会在哪下车。

一点没错,莉乔在马群站下车,急急忙忙地出站了。夜色淹没了她,而夜色又是我最好的屏障,即便她回头,也未必能注意到我。

莉乔上了一辆拥挤不堪的55路公交车。她从前门刷卡,司机要求从后面上车。我从前门挤上车,无法看到莉乔的辫子了,她就在后门那儿。

公交车缓慢地运行。开到白水桥东站,我看一眼外面,莉乔下车了。可公交车已经继续上路,司机不愿再次停车。我只得坐到下一站,然后打车回头。

莉乔早已无影无踪。

我跑来跑去,莉乔会去哪里?稍后,我徘徊在白水桥的苏果便利超市前方。

我在莉乔的宿舍看见过这家超市的购物小票。

忽然间,一只白猫跳了出来

莉乔奇迹般地现身,她从一个菜场走出来。我给她打电话,她不接。我发短信:“为什么不接我电话?”她看了看手机。

我们一前一后地走进某小区。

莉乔上了一栋楼,还好,虽然有门禁,但大门敞开,进出自如。

莉乔拾级而上,皮鞋踏着楼梯,哒哒哒。我蹑手蹑脚。她在5楼停下,掏出钥匙,开锁的声音清晰地传入我的耳朵。

我站在莉乔刚刚进去的房屋门口,前后观察一番,记住方位。

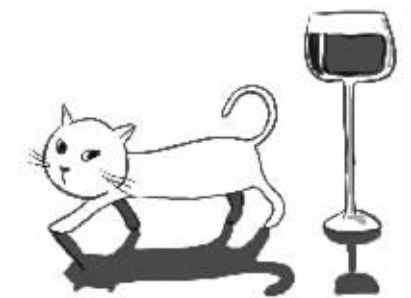
我回到楼下,左思右想,忽然想出个好办法,我走到正前方的那栋楼,同样上5楼,通过楼道间的窗口,由南往北,能看到莉乔所进的那个房子的阳台和窗户。

我的目光穿过阳台,莉乔好像在客厅理菜,她一会儿站着,一会儿蹲下。

忽然间,一只白猫跳了出来。莉乔抱起猫。

我大吃一惊,莉乔的笔记本电脑屏幕上有一只白猫。

莉乔走来走去,那个我熟悉的身影一



刻不停地忙碌着。又过了几分钟,她走进了厨房。

我不厌其烦地拨打莉乔的电话。

一个男人在我走神的间隙站在了莉乔的身后,环抱着她的腰。他何时进屋的?我不清楚。或者说,他一直待在卧室等着莉乔做好饭才出来?

两个人坐在客厅餐桌的两端,吃饭了。我给莉乔发短信:“晚上吃的什么?等你吃夜宵。”一分钟不到,我收到她发来的

短信:“不用。”

那个男人把白猫抱起来放在餐桌上,猫和他们共进晚餐。

我咬着牙给莉乔打电话,她竟然接听了:“你好,有什么事吗?”

“你……”我准备好的话堵在喉咙。莉乔急于想挂掉电话,不允许我说话:“没什么事的话,明天到公司再说,行不行?”

莉乔和那个男人,一顿饭吃了二十多分钟。我无数次想冲过去敲门,热血涌向脑门,手臂颤动。

那只白猫敏捷地跳来跳去。我曾经问过莉乔关于她电脑上的那只猫,她含糊其辞没解释清楚。

晚上8点多钟,我看着对面那个房子,莉乔慢慢拉上了窗帘,挡住了我的视线。

我给莉乔发了个短信:“唱完歌,早些回去睡觉。”她回复我:“好的,你也是。”

★记者手记:当东峰感觉到莉乔对他逐渐冷淡时,他不知道自己错在哪里。他一心想挽回,跟踪莉乔、发现她的秘密,但他不想揭穿。

爱周刊问:

A.现在,莉乔对东峰不冷不热,并且提出想和东峰分开。东峰茶饭不思,是否应该放弃这段他不想松手的爱情?
B.面对莉乔的态度,东峰极度压抑,他不明白莉乔为什么会那样?有没有必要将他跟踪所发现的一切告诉莉乔?

欢迎参与微博互动,请登录新浪、腾讯、都市圈圈网微博频道,关注“现代快报爱周刊”

爱周刊“情感倾诉”热线:

13675161789

欢迎讲述你的爱情,我们用心记录发生在这座城市里的动人故事。

《爱周刊》情感倾诉所有采访过程均不会以任何名义收取任何费用;倾诉联系方式以本报公布为准,任何其他联系途径均可视为冒用。

《爱周刊》情感倾诉热线:

电话:13675161789

QQ:1301100812、844303700

QQ群:64027100

上期互动

上期故事网友评论(love.dsqq.cn)

越得不到的越想得到

《分手要不要理由?》故事梗概:我算了一笔账,恋爱两年,给她买了辆凯美瑞轿车,在她身上花的钱大概有一百多万。付出的物质抛开不算,感情的投入根本无法估量,40来岁的男人,不敢轻易动情,一旦动情,如洪水决堤。我难过地对玉静说:“你想走,我不阻拦,但是,请给我一个理由。”

■甲方
网友棋子:

爱情来来回回不过三个字,我爱你,算了吧,对不起。她若是不爱你,那你就放开吧,再怎么关心都变成了一种纠缠。

网友有你就足够:

你跟我情况差不多,我爱她爱得毫无保留,金钱事业等等全部付出,太傻了!

网友归心似雁:

什么样的女人值得你毫无保留地付出,这不单需要你有一双慧眼,更多的时候也需要智慧,吃一堑,长一智。

■乙方

网友当时已惘然:

通常,男人被骗是钱,女人被骗是色,各取所需。

网友飘雪:

越得不到的越想得到。

■丙方

网友壹抹苦涩的笑:

是真的还是假的啊?怎么没人那么爱我啊?

网友珍暖:

如果我遇到这样用心的男人,我会用生命去珍惜他,疼爱他。

网友空白:

你为什么要在一棵树上吊死?这种女人被惯坏了。你也要像个男人好不好?40岁的人,应该成熟理性地对待情感问题,你要学的太多了。

■专家发言

南京晓然心理咨询中心张凯:

男主人公自认为的投入和收获反差太大了,你要考虑的是这份付出到底是不是玉静的需要,你的爱情是一场独角戏。你的爱是一个人的故事,而相爱才是两个人的剧本。

更多精彩内容见“现代快报爱周刊”微博