

## &gt;&gt;&gt; 你问我答

“

父母和孩子是上辈子延续的缘,无论如何,珍惜他们。而夫妻之间的缘分又是另一回事,平行的人生虽然交叉但只属于自己,谁都不是谁的手指。揉皱了纸很难再复原,所以,也要做好父母离异的准备,并一如既往地关爱和照顾他们。



漫画 付业兴

## 我不是你的哪根手指

朴尔敏你好!

不到火烧眉毛,真没有勇气提笔,怎样讲述我这个慈祥的父亲,和蔼可亲的笑容背后,满是对母亲的欺骗和伤害。

父亲腿脚有点毛病,属三级残疾,还算漂亮的母亲是在哥嫂的逼迫下嫁给其貌不扬的父亲。我不知道他们婚后互相感觉如何,但至少表面还行,因为记忆中的童年很幸福,也很温馨。

上中学那年,父亲开起了出租车,明明上白班,却深夜也不见踪影,父亲总说:“晚上车少,价格高,想多赚点钱。”看着白天晚上没日没夜出车的父亲,我心疼,又无能为力,只能暗暗发誓,等我长大了就一定要让父亲过好日子。父亲为了家什么活都干过,什么苦都吃过。他是个残疾人,在我心里却是完美的。

直到前一段时间,姐姐打来电话,说母亲身体不好,而且扬言要用老鼠药毒死父亲。我震惊,善良的母亲怎会想到如此恶毒的手段来伤害支撑这个家的父亲?我在电话里愤愤不平地指责母亲,着急下的姐姐告诉我实情:父亲有外遇,不是一年两年,而是十几年了。情人不是一个,而是可能十个八个,就是花很少钱就有的那种。母亲跟他吵,跟他闹,他不屑一顾,说些“你以为我把你当个人,你认为你吵,我就把你算个数”之类打击人的话。母亲气急,头痛、肚子痛……

我呆坐在椅子上发愣,母亲从未跟我提过呀。姐姐说,母亲是不想伤害我,不想破坏父亲的形象。后来,弟弟打来电话,要到我超市来帮忙,弟弟和父母在云南,姐姐在湖北,我在镇江。虽然我需要人手,但是又担心,弟弟走后,父亲会不会更加变本加厉,母亲会不会做出什么意外的事。弟弟说,我不要他,他就出去打工,反正不跟父母在一起。刚挂完弟弟的电话,母亲又打来电话,说有些事情年底要解决,母亲没明说,我也装糊涂。挂完电话,我忐忑不安:该怎么解决,要是想离婚,多年前,母亲发现时就会离,何必到现在,如果不离婚,又会怎样?

我该怎么办?父母的事情,我希望父母能放下,做女儿的该采取什么样的方式来帮这个忙?

希望父母幸福的女儿

希望父母幸福的女儿:

敲下这个标题,是因为刚看了川妮的同名小说。书中描述了一个十五岁少女对母亲的报复,那是一种心机,是脆弱少年的一种自我保护。记得童年时,父母每次吵架都是我的世界末日,我会哀求他们停止,请他们看各自的优点——那时候认为一家人其乐融融就是人生最大意义。

长大后倒不再如此。父母言语不和,我便跳出来:既然看不顺眼,不如离婚。——父母往往面面相觑,共同把愤怒的目光投向我:这个没心没肺的死小孩,居然叫我们离婚!所以啊,萧伯纳说,人生的苦闷有二,一是欲望没有被满足,二是得到了满足。有时候跳出争论的本身,反而是解决问题的关键。父母的幸福,其实只是需要我们的参与而已。

你的父亲是个残疾人,那是他生理上的残疾。当你漂亮的母亲在哥嫂的逼迫下嫁给了他,便埋下了他心理上残疾的种子。一个生理上和心理上残疾的男人,在承担起一个家庭的重任后,我们不能奢望他不犯错,不去寻找表象世界之外的肉体迷失和精神寄托。这就像库哈斯设计的CCTV新大楼,俗称“大裤衩”,他居然在他的新书《满意》里默认他的设计就是男女生殖器。这个设计的玩世面孔和文化嘻哈,彻底嘲弄了正统的慈眉善目。你父亲除了在生活重压下的释放依赖,还有这种脱轨宣泄的心理根源。

很多男人都具有双重人性。隋代的权臣杨素就是这样一个矛盾集合体。他既是一个弄权的恶魔,隋朝的灭亡跟他脱不了干系,就连推翻隋朝的唐朝皇帝,后来在《谗侍臣绝论》中也以他为反面教材:“杨素欺主罔上,贱害良民,使父子道灭。逆乱之源,自此开矣。”然而,就是这么一个恶魔,拨开历史的重重迷雾,他不仅是一个善于挖掘人才的伯乐,还具有另外一面不为人知的天使之美,隋唐之际产生的“破镜重圆”“风尘三侠”“牛角挂书”等几段佳话,均出自他的宽容大度与成人之美。乐昌公主与徐德言“破镜重圆”的故事,为人们津津乐道,而故事背后成人之美的杨素却被人忽略了。



你有情感问题想跟朴尔敏交流,来信默认为同意发表。

邮箱 pomi@my1912.com

## 平淡的深邃

地下天鹅绒/文

我从来没有送过女孩玫瑰花,连情人节和女朋友的生日也不例外,偶尔想想,还真是倍感惭愧。我猜你也肯定听到过身边某个姑娘抱怨:“纪念日连玫瑰都没送给我,他太不懂浪漫。”或者一个小伙子无奈地感叹:“没办法,我天生就不是个浪漫的人。”看起来浪漫是爱情中相当重要的一个催化元素,那么如何才能浪漫可就是个大问题了。

或许在科学家眼中浪漫不过是在被称为快乐荷尔蒙的多巴胺作用下让人产生幸福感的错觉而已,很抱歉这么一解释立刻就变得非常非常不浪漫了。但还好绝大部分人之所以快乐正是因为我们不会那么理性,也并不是太懂科学。于是提起浪漫,我们更擅长把它符号化,比如铺满落叶的林荫道和单车,慵懒的阳光、沙滩和海浪,还有摩天轮、普吉岛,偷偷放在门口的玫瑰花,或者藏在酒杯里面的钻石戒指。虽然我们从来都不会在乎浪漫是不是倍加修饰的生理冲动,但浪漫看起来的确更注重形式,不借助特殊的场合,或者特定的物品,你大概就永远浪漫不起来了。

曾经有所大学里的一位男生费尽心思,组织整栋宿舍楼的全体同学,在晚上用寝室

窗口的灯光编织出巨大心形符号向心仪的女孩表白,不少姑娘看到那张照片都会热泪盈眶地赞美:“哇塞!好浪漫啊,在一起,在一起吧!”当然更多小伙子会心生嫉妒:“我倒,我怎么就没有人家的创意和心思。”不得不说的确是个伟大又足够令人感动的计划,但是当我看到另外一则新闻图片里面描绘一对年迈的老夫妻第一次走进肯德基快餐店,爷爷举着自己带来的筷子夹起鸡肉送给对面老伴儿的那一瞬间,我总是会觉得这画面更加令人动容,那可能不是一种能让人眼前一亮的精彩,可却是种因为让人相信波澜不惊的爱情终能无视时间及一切,自心底而生更加温润也更加持续的感动。比起各种光彩耀眼的策划,这其实才是世间最深邃的浪漫吧。

如果你真心认同一起变老都是一种浪漫的话,那你应该明白浪漫其实又不是什么高段位的技能了,每个人都可以拥有自己的浪漫,同时更应该去理解和感激别人的浪漫。刘若英的浪漫是“想你的时候抬头微笑你知不知道”,张惠妹的浪漫是“我所有的何方合理何其用心”,陈升的浪漫是“这世界有点假可我真爱上他”,Jason Mraz的浪漫是

“It cannot wait, I am yours”,何勇的浪漫是“我的舌头就是那美味佳肴任你品尝”。甚至在《喜剧之王》里,当张柏芝身处风月之地穿着学生装,与清纯外表极不搭调的对着周星驰叫道:“当然是学生,还是处女呢,正不正点?便宜你了,大叔,来吧,玩划拳!”我都愿意相信在那样一段缠绵悱恻的故事里,这就是他们自己专有的浪漫,而这一切与玫瑰花比起来也不相上下。

说回到玫瑰,你有没有注意过情人节夜晚满大街的玫瑰花束,仔细瞧瞧她们的茎秆,不出意外的话是不是根本就不像传说中描述的玫瑰那样密刺丛生?没错,实际上她们绝大部分都是月季的变种而已。难道我们诚心用来示爱的鲜花一直以来都是山寨的么?!没关系,去看看姑娘脸上难掩的幸福吧,其实这东西到底是什么本来就并不重要,对么? ☹

乱点鸳鸯谱



主持人:地下天鹅绒网络知名人士

天津人,资深煎饼果子爱好者。崇拜物理学,因为他其实是一个物理专业毕业后却从事网络的男青年。

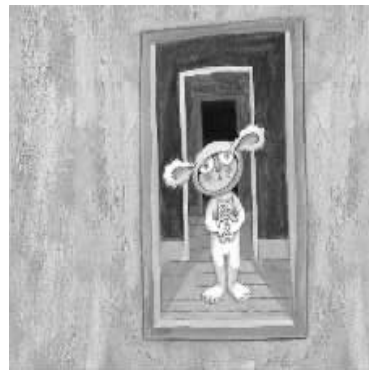
邮箱:velvet1981@gmail.com

互动网址:love.dsqq.cn“食色男女”频道

荷尔蒙

## 逆生长

树上春/文



在她身上,应了一句老话:“年轻时显成熟的女孩子,年老也老得慢。”

十五岁的时候,她经常被怀疑是不是学校老师,或者老师他媳妇。再大两岁,进了大学,因为婴儿肥,有人怀疑她是不是偷偷生过孩子再混入清纯美少女中的。

到了30岁,她找到了前所未有的自信。当年又萝莉又青春的同龄人,已被杀猪刀的岁月部分毁容。萝莉不再是萝莉,而是被烟熏残了的厨娘。天生娃娃脸的人,真不该灰心得太早。稍微笑笑就可以。化妆品可以留住青春?她完全不迷信于此。不出意外,每个人早晚有一天要老态龙钟。

逆生长的要义在于延长青春期。她留心观察主妇的谈话,基本在孩子、婆婆、物价、房、车之间切换。比如,开口就是“十年前我上大学的时候,一顿午餐只要2.3元。”好吧,只要听众算术不太差,年龄立刻被暴露。她是大龄剩女,自然不敢接话。

28岁是女人重要的分水岭。28岁之前,只要长相稍好点的未育女子,装20岁的萝莉基本不会演砸,她也不例外。到了敏感的30岁关口时,因为单身,没生过孩子,她每次听到别人的惊讶——“你大学刚毕业吧”,“你皮肤能掐出水。”她都故意放慢语调,细声细气地回句“哪有”。其实心里乐得像朵花。原来,硬币都有两面,大龄剩女也不例外。

33岁的时候终于交到比她小4岁的男友。等确定关系后,男友刻薄地说:“别说我打击你啊,让人显小的原因只有三条:个子矮、穿着土、没胸没屁股。”她又是扔枕头,又是踢被子,其实心里明白,小男友果然快狠准。

这些年,她停止了逆生长。有了男友,有了性生活,有了年龄差距的焦虑,她不再显得年轻。对付如今的局面,她决定掩盖。个子是长不了了,穿着是最容易改变的。她开始对脸部进行大规模地装修,描红画眉。因为增肥,她从80斤长到110斤,看上去有点凹凸感了。

她依旧深度怀疑自己占了男友便宜。到了谈婚论嫁的时候,未来婆婆造访,她藏起了户口本。在男友家人面前,她和小男友一口咬定,两人年龄相当。

男人的逆生长长期要来得晚一点,过了30岁会迎来高峰期,随着经济条件转好,气质越来越好,外表也变得光鲜。她担心逆生长会发生在小男友身上,于是开始钻研男人显老术。☹

如果您想给本版专栏作者留言,欢迎登录love.dsqq.cn,点击情感频道“食色男女”论坛留言互动,也可邮件至viviyc@126.com  
书信地址:南京市洪武北路55号置地广场602室爱周刊  
邮编:210005