

# 退休摄影师“重建”长江大桥

## 他有个更大的愿望,在网上建一座“虚拟城市”

第一眼就能看见主桥墩上的红色口号,还有矗立在两旁的标志性雕塑;再往桥面公路上看看,车来车往,路灯、广告牌清晰可见,甚至还能看见桥头堡楼上的扶手……在google earth(谷歌出品的一款虚拟地球仪软件)上,这个3D南京长江大桥简直可以以假乱真。这是由一位退休的浙江摄影师陈家龙花了两天时间完成的,而他的愿望,是建起一座立体的网上城市。



google earth上的南京长江大桥 网络截图

### 两天时间“建成”大桥

在google earth上,“南京长江大桥”的上传时间显示为2011年4月7日,陈家龙笑称那个时候还“技艺不精”,花了大概两天时间才做完大桥的3D模型,要是放在现在,他半天就能完成了。

“那次光是搜集数据就花了半天,主要是要找大桥的图片和

一些工程数据,有时候还得找到施工图,才能保证误差在10厘米之内。”陈家龙说,他之所以选南京长江大桥来建3D模型,有一个原因就是关于大桥的图片特别多,“图片多就能保证各个细节都到位,像你在谷歌地球上看到的雕塑、路灯、广告牌甚至是栏杆,都是靠图片来还原的。”

细看陈家龙的这座“南京长

江大桥”,会找到许多南京人熟悉的印记:印在主桥墩上的“全国各族人民团结万岁”、桥头堡上的红旗、大气坚固的铁栏杆、桥墩上意气风发的革命雕塑……这些都是陈家龙根据图片、数据用软件建造而成的。

“关键就是运用软件,用谷歌的软件来建构3D模型,按照步骤一步一步来‘建’大桥。最先从桥墩开始,因为它形状比较简单,做好一个之后其他的可以复制,但关键是要对准位置,不能安错地方。”陈家龙按照顺序做好了桥墩、路面、栏杆、动车轨道、公路桥面等,最后再做一些小细节的调整。

### 退休后当起“建造师”

陈家龙今年62岁,从浙江省海盐县文化馆退休后,从去年上半年开始,他就一直在捣鼓建造3D模型了。“现在挺熟练了,也做了好些个复杂的,还在迪拜和科威特做了两个。”陈家龙说,他刚开始做的时候天天就守在电脑前面,一直在熟悉使用这个软件,现在做得差不多了,他又开始玩起视频剪辑来。

“google earth刚出时我就开始用了,起初还是我女儿推荐我用的,这样一直玩了五六年,现在都已经升级到6.0了。”陈家龙说,女儿的工作就是建筑设计,因为自己特别爱好地理,女儿便给他推荐了google earth,

没想到自己现在跟女儿一样,也“建造”了不少高楼、桥梁。

陈家龙退休前是海盐县文化馆的美术摄影部主任,“也是因为自己做摄影,使用图片处理软件很熟练,这样我建造3D模型很便利。”

### 希望在网上建座城

陈家龙说,他当初看了google earth里的3D纽约,很诧异怎么会有这样一个网上“纽约城”的存在,“后来认识了一个朋友,和他一交流才知道,原来我们自己也可以利用软件建。”陈家龙说,他最早都是选择海盐的一些地标来做,起初都是一些简单的建筑,后来便萌生了给每个省城做一个的想法。“海盐的我比较熟悉,而且几何图形比较简单,刚开始练手挺适合的。后来我就慢慢做一些复杂的、不规则形状的,比如上海虹口体育馆。”陈家龙现在已经有44幅3D模型作品被收录进谷歌地球,地点主要在武汉、南京、杭州和上海,还没有完成他当初“一个省城一个3D模型”的想法。

“这个工程太浩大,我一个人是做不来的。”陈家龙说他很想找到志同道合的人一起来做这件事,也能在中国建成一个像纽约一样的网上城市,“现在在中国可能就上海、北京建成的3D建筑模型多一点,像南京也比较少。”

见习记者 曾德

## 法国小“中国迷”来宁学汉语

快报讯(记者 谢静娴)编织中国结,学做中国菜,不仅每年要过春节,还要练武术……这一切是发生在法国中学生的课堂上的!近日,中法语言年活动之一的法国中学生秋令营代表团来到了南京外国语学校。据悉,来自法国三所优质高中的45名小“中国迷”将在南京进行为期八天的秋令营活动。他们不仅要学汉语“深造”,还要住进中国学生的家中感受中国文化。

在欢迎仪式上,南外的学生用流利的法语致欢迎辞,来自法国的中学生也秀起了汉语,交流起来毫无压力。“我从三年前就开始学习汉语了,学校除了数学、历史、法语等一些基本课程外,每个星期还有三个小时的汉语课,让我对中国文化产生了浓厚的兴趣。”来自法国巴黎维克多·迪律伊中学的16岁学生艾伦对这次中国之旅南京行充满了好奇,“上半年因为一次学习交流交流活动来过中国一次,去了北京、西安和上海,南京还是第一次来,我觉得中国的街道很热闹,人也热情。”

记者采访发现,不少法国孩子都喜欢用颜色来取中文名。17岁的法国男生红星是个十足的“中国迷”。“现在学汉语在法国学生中十分流行,在我们学校有一半的学生选择学习汉语,大概有500人。我们每周上有3节中文课,大家在课上做包子、捏饺子,还学很多有趣的中国文化。”

据秋令营活动“南京站”负责人、法国教育友好协会财务长谢马力先生介绍,这次来到中国的都是经过协会筛选的法国最好的中学,希望学生们借这次机会,学好中国的语言。

# 穷养儿子富养女到底有没有这个理?

俗话说,穷养儿子富养女。可是,现在很多人并不赞同这个观点。这几天,新浪微博发起了“你赞成穷养儿富养女吗”的话题,引发了近万网友的“口水大战”。一半以上网友赞成这句话,还有近一半网友认为纯属“无稽之谈”。

### 赞成派:女儿富养不容易被人骗

已经做了家长的一名网友十分赞同这种说法,表示“我要尽自己最大的力量培养我的宝贝闺女,不能留给她太多遗憾”。网友“娑河”也出来“现身说法”：“我算是从小就娇生惯养的,我爸妈还给我买了铂金首饰。我现在见到男生女生炫富,真的是没什么感觉的,我家里不算有钱,但是我想要的,我爸妈

也给了,我不想要的,你塞给我我也不稀罕,听说这样的女孩子不容易被骗。”

“youxuan\_china”则把“适度富养”的理念运用到了她育女的实践中去:“富养的同时,要培养女儿正确的金钱观念,所以我给她零用钱的同时,要求她养成记账的习惯,要她清楚知道每一分钱用到何处去了,但我绝不她的用途多嘴。”

### 反对派:跟穷养富养没啥关系

“虎究橙子”在评论里写道:“这是什么逻辑呀?养儿养女都一样。很多家庭富裕的家庭,儿子也是很有本事的,和穷养富养没什么关系吧?”

“流年老五”则举了一个例子:“如果一个很穷的男孩子娶

了一个富养的女孩子,结了婚就可想而知了,肯定有矛盾。”

### 连专家也存在分歧

不仅网友争执不下,连儿童心理学方面的专家对这句话也持有不同态度。新东方家庭教育研究与指导中心顾问王晶抱支持态度,她认为:“穷养儿子,是要锻炼男孩的意志品质,为他将来在社会上做成功者打下基础。对女孩要富养,是为了培养女孩一种优雅的魅力和淡然的心态,为她将来做一个优雅的女人和从容的母亲打下基础。”

而南京一家儿童青少年发展教育中心的心理咨询师李为静则认为,现如今对男孩、女孩应该一视同仁,从小都要培养他们独立、自主的精神,以免将来变成成长不大的“啃老族”。即使“富养”,也要掌握好度。

## 网友的各种观点

### 1.根据家庭情况来定

网友“兔唇宝宝”：“无论穷养富养,都要结合家庭实力而定。毕竟家长也需要爱,不要有了孩子就失去了自己。”

### 2.物质上得“穷养”

网友“这事忒扯了”：“现在社会上都是独生子女,长大后压力都小不了,到处都竞争,我看都得穷养。”

“lady-antebellum-2”：“富养女很容易滋生女孩的虚荣心,反而会养成自私自利的性格。所以无论贫富,都要穷养。”

### 3.精神上得“富养”

网友princess”：“精神的富有,内心的刚强,不是靠物质财富

堆砌出来的,生命历程的艰难困苦,其实是一笔无价财富,既要物质的涵养,更需人生的磨砺,只有精神富有,内心才强大。”

网友“快乐非洲妹”：“穷养和富养最大的区别应该不仅是物质上的,最重要的是大人能不能给小孩一种健康的世界观,让他们从小知道如何分辨是非,如何为自己所做的事情承担责任。”

网友“eva531”：“男女的养育侧重点不一样,如果是我,女儿会着重培养她的艺术鉴赏力和个人品位,男孩子则是带着他饱览名山大川,以期增长见识开阔眼界和心胸。”

### 4.男女平等,不分穷富

网友“叶之沧桑”：“穷养儿

**校立方**  
象牙塔里的精彩日记

每天东蒸的馒头,揭开盖上的锅盖,不让前进女生宿舍的大楼,给你一个平台,展示你的才华……

爆料热线: 96060  
爆料信箱: kbscb@sina.com

## 用文言文发短信 儿子把老子震住了

儿子:问汝打球乎?  
林同学:汝莫催,作业尚未完成,岂不痛哉?

儿子:子何时可成子之作业?早成早玩,不乐乎?晚成晚玩,不痛乎?不成不玩,不悲乎?

林同学:作业多,才能知速度慢之后成也……

这是两名初中生的短信对话,商量写完作业一起去打篮球。以文言文形式发短信,家长看到后觉得新鲜,就把短信发到网上,引起大家的围观,都称赞这孩子“有才”。

网友“南极小鹅”的儿子今年13岁,刚上初中,林同学是儿子的好朋友。由于两家住得比较近,两个孩子周末常常相约去打篮球。“南极小鹅”在帖子中说,儿子与朋友平时会有短信联络,最近他发现短信竟然是文言文的,让他“哭笑不得”。

网友们看到帖子后,认为这两个孩子会活学活用,而且讨论写完作业再玩,还真是懂事。见到网友们热捧,“南极小鹅”又发了儿子另外的几条文言文短信,以供网友们围观:“今日有事/复习为上/考试悠悠/书本尊峙/玩之可矣/却非今日/下午不来/至晚打球/学生所学/在于书中/老师所考/却在书外/幸甚至哉/歌以咏志。”

对于孩子小小年纪就学文言文,南京五中的语文老师沈中尧认为这很正常。“文言文是书面语,初中生文白夹杂的交流不成问题,甚至学生们在课堂上与老师对话也没事。”沈中尧老师说,“但要跟孩子说清楚,在规范场合需要书面表达时,比如在考试写作文,就不要刻意用文言文拽词了。”他说,文言文可能不是一般学生能驾驭的,平时说笑无所谓,但认真规范的作文,最好不要尝试了。

快报记者 张瑜

## 社会学学生向鼻祖致敬 百幅学生头像拼成马克思·韦伯

南京大学青海招生组官方微博上近日挂出了一个马克思·韦伯的头像,不过细细一看,却发现这幅头像里暗藏玄机:原来这是由南京大学社会学院本科生的一个个小头像拼起来的。

“其实这是当时为做院里的文化衫想到的一个‘马赛克创意’,后来觉得印在T恤上效果不是很好,就放弃了,但还是用我们这一届同学的照片拼成了这张图。”这幅马克思·韦伯的头像的制作者乔宏明说,“我当初是在人人网上搜集了不少社会学同学的头像照片,再加上我高中同学的一些,总共百来个头像,最后再利用软件制作了这张图。”

乔宏明在南大社会学院上大,这幅巨幅头像制作早在大一上学期就完成了,后来挂在自己的人人主页上,引来不少同学围观。“大家可能觉得厉害吧,其实有专门的生成软件,而且也是当初偶然想到的。”乔宏明说。

而至于为什么选择了马克思·韦伯,乔同学笑说:他毕竟是社会学的鼻祖,“也谈不上致敬那么高的高度,只是还是和社会学有关文化好,毕竟当初是准备印在院里的文化衫上的。”

见习记者 曾德

**茶余饭后**  
工作之余 随便聊聊