

上世纪70年代末、80年代初出生的人们,如果回忆一下20年前,相信大多数人会在每周日下午3点半打开电视机,观看中央电视台连播两集的《机器猫》,如果你再仔细想一下,《机器猫》结束后是《正大综艺》。《机器猫》无疑是那时候最好看的动画片,那种一周一次的焦急与兴奋,从20年前开始,就深深烙在这代人的心里。20年后的现在,还是这么一代人,他们作为中国网民的主要组成部分,引领着一周一集看美剧(包括英剧)的潮流。一晃20年,现在还是一周一集的焦急和兴奋。而且,上网习惯以及生活习惯也在观看美剧的周而复始中慢慢改变。

□快报记者 吴杰



# 一周一集 美剧改变生活



## 从《成长的烦恼》到《生活大爆炸》

中国人最早接触的美剧,应该是20年前的《神探亨特》《鹰冠庄园》《成长的烦恼》等系列美剧。其中,以《成长的烦恼》最为中国人熟知,但是,《成长的烦恼》最多也是与后来的《我爱我家》一个档次——每天可以守着电视看几集,剧情方面两者也不相上下。只不过,很多80后看《成长的烦恼》的时候,都会存在一个疑问:那些演员一辈子都在演这个电视吗?这个疑问,要到美剧风潮开始之后才能

解开。

相比美剧而言,美国大片首先触动中国人的视觉神经。1994年,广电部电影局提出每年可以进口10部“基本反映世界优秀文明成果和表现当代电影成就”的影片。于是有人将这10部影片称为“10部大片”,“大片”的名称也因此而流传开来。1994年11月12日,由哈里森·福特主演的《亡命天涯》作为首部进口分账大片在国内上映,创造了当时的票房奇迹。

2000年左右开始,互联网逐渐开始普及,网络看大片也开始流行,这期间,字幕组也开始为网友所熟知。渐渐地,参差不齐的电影已经不能完全满足网友的需求,于是,字幕组开始翻译美剧,其中第一批为中国网友所熟知的美剧有《越狱》《迷失》《24小时》《绝望的主妇》《英雄》等等。到现在,最火的美剧莫过于《生活大爆炸》,这部情景喜剧的影响力可以用万人空巷来形容。



## 一周一集,上网就为看美剧

对于中国网友来说,带动美剧潮流的是《越狱》《迷失》和《24小时》。但是最开始,如2004年到2006年的时候,网友并不是每周看一集,很多人是一下子看完了一季的《24小时》或者《越狱》。

网友“沉默的螺旋毒素”已经工作6年,他接触美剧是在他毕业的前一年。“大学校园绝对是观看美剧的发源地。”他说,“学校里有人架设了FTP,一集美剧出来,就会有人传到FTP上,当时美剧的流行速度非常快,几乎一夜之间便风靡校园。”

“沉默的螺旋毒素”最早看的美剧是《24小时》,“当时也是看到学校论坛上很多人在讨论,然后我就在FTP上下载了开始看,我一直待在宿舍,饿了就叫外卖,两天内把第一季24集全部看完了,从来没见过这么好看的电视剧!”从那时开始,“沉默的螺旋毒素”便成为一个铁杆的美剧迷,至今看过以及正在看的有30多部美剧。他对于美剧的看法是“美剧让生活更精彩”,“有些人上网喜欢聊QQ,泡论坛,还有现在的上微博,但是对于我来说,网络最重要的用途就是看美剧。”

美剧文化作为互联网的一部分,已经深深地影响着如“沉默的螺旋毒素”这样的网友。首先,美剧一周一集,如果一个美剧的观看者接受了这样的收视周期,那么他已经入门。其次,美剧改变上网习惯,看美剧的网友,不管是泡论坛还是上微博,或者是想买件T恤衫,都会受到美剧的影响。最后,美剧还会影响观看者的生活态度。虽然美剧剧中不乏犯罪、暴力的元素,但是美剧的基调都是温情的,大多数美剧都会强调家庭的观念,这样的观念会在潜移默化中影响观看者。

## 我们为何看美剧?

显然是国产电视没法看了。网上剧集又多,信手拈来就是。今秋美剧开播以后,很多美剧迷每天都可以追几部美剧,而在周末又可以集中消化没追完的剧。

从国内美剧观众构成来说,大学生和年轻白领仍然是最主要的粉丝,大学生课余时间多,也处于学英语和吸收国外文化的主要时期,这个时候不仅可以消化以前的老剧,很快也会赶上新剧的步伐。而对于工作的白领来说,追剧节奏就因人而异了,有的工作清闲无应酬,那么可以当天下载就看,有的工作忙碌还有应酬,那可能喜欢把剧“养肥”点再消灭。

从观看美剧途径来说,下载和在线观看是最主要的方式,现在网速提速明显,所以通过人人影视等站点下载符合很多观众的收视习惯,还有人喜欢通过EZTV下载AVI,然后通过射手播放器加载外

挂双语字幕。今年秋季也是国内视频网站发力的一年,比如优酷、奇艺、土豆、搜狐已经购买了大部分主流美剧,而且基本上是当晚或者第二天就更新了高清版,所以对一些觉得下载太麻烦的观众来说,直接在线观看也是比较方便的。

虽然液晶电视可能是你家里闲置时间最长的屏幕,不过假如你有带HDMI接口的笔记本电脑,那么直接通过此接口和电视连接,通过屏幕切换,就可以直接打开电视看美剧了,不仅可以上网在线看美剧视频,也可以观看已经下载到电脑的美剧。如果你的液晶电视可以直接插U盘观看,那么先将美剧下载到U盘,再通过电视观看,也是一种选择。对于少部分有经济实力的观众来说,他们已经搭建了HTPC(家庭影院电脑),下载720P及以上的高清内容,然后通过超大液晶电视或者投影播放,这种基本已

经是视听的最高享受了。

通过百度搜索榜,目前国内最热门的10部美剧是:1、《生活大爆炸》,2、《吸血鬼日记》,3、《行尸走肉》,4、《绯闻女孩》,5、《尼基塔》,6、《邪恶力量》,7、《越狱》,8、《绝望的主妇》,9、《老友记》,10、《犯罪心理》。国内收视和美国收视基本还是完全不同,这10部剧中,《越狱》和《老友记》已经完结,但却是国内经久不衰的必看经典。《生活大爆炸》、《行尸走肉》、《绝望的主妇》在美国也算热门剧,其他如《吸血鬼日记》、《绯闻女孩》、《尼基塔》、《邪恶力量》等是美国主打年轻观众的CW台播放,收视观众相对少些。

不论是有很多闲暇时间需要杀杀的大学生,还是想在工作之余放松压力的白领,美剧依然是质优量好的“精神食粮”,有喜剧,有剧情剧,几十部美剧种类丰富,总有你喜欢的那款。

## “宅男说美剧”



小康

最爱的美剧:  
真爱如血

**正在看的美剧:**超感神探、Gossip Girl、邪恶力量、吸血鬼日记、迷离档案、生活大爆炸、老爸老妈的浪漫史、好汉两个半、尼基塔、猫鼠游戏、斯巴达克斯、行尸走肉、超市特工。

我刚上大二的时候,宿舍里有个超级美剧迷,带领我开始系统地看美剧。我看的第一部美剧是《24小时》,目前最喜欢的美剧是《真爱如血》。

我观看美剧都是通过下载的方式,下载的文件基本都是标清,因为高清的文件太大了,毕竟看的剧比较多,下载太花时间。我都是在人人影视的论坛上下载,因为字幕很专业,都是双语的,看纯中文的有点不习惯。

我开始看美剧的时候同时追很多部,最多的时候同时追二十多部美剧,所以即便这些美剧每周更新一集也不慢,看完所有再

追美剧,一个星期差不多就过去了。现在工作比较忙,最喜欢的一两部剧会第一时间观看,其余的先下载下来等有时间了再看。

不过也有比较“清闲”的时候,暑假的美剧比较少,还有冬歇期的时候美剧就基本上都停了。这时候,只能找一些以前没看过的来看看,等待美剧回归的心情还是非常着急的!

美剧与国产剧最大的区别在于剧情,美剧大多每集都有一个独立的故事,然后有个主线剧情贯穿其中。相比之下国产剧,港剧剧情太没新意,并且都很冗长。现在我已经很少看电视了,看电视只看体育节目还有娱乐节目,例如《非诚勿扰》。

美剧对我的生活有很大的影响,自从喜欢上了美剧,就彻底的变成了一个宅男,间接导致了我大学都没有找过女朋友!不过,美剧确实也给我带来了许多欢乐,并且丰富了不同领域的很多知识。自从看了美剧,我还喜欢上了泡论坛,也会在网上跟别人讨论剧情发展,了解了更多的网络文化。



老G

最爱的美剧:  
CSI(犯罪现场调查)

**正在看的美剧:**犯罪心理、国土、逝者之证、无法忘记、疑犯追踪、惊世、真爱如血、罪案终结、真相背后,以及一些英国迷你剧。

大概是2001年的暑假,一个深夜,偶然将电视调到安徽电视台,看到了一部美国电视剧,片名叫《犯罪现场调查》。看了约5分钟之后,我就再也没有换台。这部美剧给了我很多的冲击力,没想到罪案剧还能这么拍。我之前一直喜欢罪案类的小说、电视、电影。看了CSI之后才发现,港剧《鉴证实录》之类的太傻了。

2001年上大学之后接触网络,开始知道有一些影视下载的网站。最早接触的网站好像是“影视帝国”,看到了网站上有CSI的下载资源,感觉无比激动。

CSI这部美剧,我从第一季开始看,到现在已是第十二季,虽然剧中的主角也换了一个又一个,但它已经融入了我的生活,每一集是生活中不可缺少的部分。就好比球迷喜爱一支球队,不管是教练换了,还是球员换了,但是仍会支持这支球队,每周都会看他们的比赛。如果是暑假或者冬歇期,就会感觉这周少了一点什么。

除了CSI,我还追一些其他的罪案类美剧。罪案类美剧是美国收视榜上最重要的一类,所以这一类的美剧非常多,比如《犯罪心理》《逝者之证》《罪案终结》等等,今年上了一些新剧也很好看,比如《无法忘记》。除了罪案剧,科幻剧也很好看,之前的《英雄》也有着很大的影响力,去年的《惊世》拍得非常棒。

成为美剧迷后,网络上、生活中的一些细节也会变化,比如喜欢去美剧的贴吧逛逛,还喜欢去淘宝买一些美剧的相关产品,而且自我感觉听力也提高了。