

在喧闹的菜场里,那些忙碌的卖菜人中,不时会出现几个年轻面孔。比起一般卖菜人,他们更能吸引顾客的眼光:会吆喝,嘴巴甜,脸上总是挂着笑,他们是90后“菜二代”。与传统观念中“读不进书的孩子才卖菜”不同,他们是在读或刚毕业的大学生,不缺文化和理想。然而为了减轻家庭的负担,这些懂事的孩子选择早早帮父母挑起沉重的担子。这两天,快报记者走近了南京多家农贸市场的“菜二代”,聚焦了两个感人的身影。

□快报记者 沈晓伟

两个大学生“摊主”的菜市情缘

A|第一位
他的名字叫小宇

这个卖菜小伙儿 很有“人缘儿”

在进香河集贸市场里,一个卖毛豆的摊位生意格外火爆,伴随着看摊的小伙儿一声声响亮的吆喝:“新鲜毛豆便宜卖咧!一斤两块五!”越来越多的大爷大妈们争先恐后地涌到摊子前抢着买,让这个年轻的摊主有点应接不暇。有位相熟的大爷“神气”地自己称起了毛豆重量,“我的两斤,给,5块钱。”结果摊主一瞄,着急了:“大爷你的离两斤还差点儿呢。”说着又抓了一大把放进袋子,让老人乐得直夸:“小伙子做生意真实在。”



20岁的他已经有
了自创的“卖菜经”

一位大妈说,“给我来10斤。”卖菜的小伙子急了:“您要这么多啊奶奶?少买点吃才新鲜啊。再说这么多拎回家重不重?”这是“菜二代”小宇摊前经常出现的场景。

又是提醒人家“少秤”,又是劝人家“少买”的,有人或许以为这个小伙子太“嫩”,不会做生意,可实际上,这是菜场里颇有人气的摊位之一。摊主小宇今年刚好20岁,他卖菜有着自己的一套“生意经”:“诚实厚道,顾客也不是傻子,日久见人心嘛。”小宇“得意”地表示,自己练就了一双“火眼金睛”,顾客是真心想买菜还是随便问问价格,一看便知。

走出菜场的小宇,用手拨弄着时髦的短发,带上流行的黑框眼镜,穿上连帽卫衣,看起来与其他的“90后”没什么区别。虽然做生意“很有一手”,但小宇表示,其实自己并不太习惯枯燥的看摊生活,他更喜欢自由自在,跟朋友们聚在一起聊聊新出的游戏。喜欢交友的他,经常忙里偷闲地用手机上网,跟QQ好友们插科打诨。

在学校里接触到了一些营销类的书籍,再加上机智聪明,小宇对于做生意有着跟父辈不同的见解。“其实招揽人气并不难。”他说着说着卖起了“关子”,“其实别人摊子上的毛豆,也一样的价格一样的品质,为什么客人就爱来买我的?”他解释说,由于卖菜长年累月不得休息,做这生意的人不少脾气很差,看到顾客过来也是爱理不理,这自然让人“退避三舍”。“这个时候,如果我热情一些、亲切一些,主动一些,主动把豆子剥开,告诉别人这个有多新鲜,来买的人自然就会多。”

妈妈一场病让他成
了大学生“摊主”

小宇老家来自滁州,父母都是当地的农民。

过去,家里人靠着种田卖菜为生,父母经常挑着担子,把地头的新鲜蔬菜运到附近县城里卖。偶然间听说,把菜贩到南京,可以卖到更好的价钱。在他6岁时,父母开始跟着别人家的大货车,把韭菜、茼蒿、茭白运到了南京,果然发现能多赚一些。从此,父母忙着从邻居们家里收菜,然后批发到南京,成了村里到南京卖菜的第一批人。

高考结束,小宇成了南京一所大学的大专生。学校正好离菜场很近。一开始,小宇忙着学业,也没想过自己会跟菜场有过交集。然而有一天,上课时他的手机突然响了,那边传来的是妈妈疲惫不堪的声音。原来妈妈病了,可还有上百斤的菜要卖掉。小宇没多想,立刻跟老师请假,跑到了菜场。那天,他在前面笑脸迎人,时不时,他会转过头,看看坐在摊位里头的妈妈。为了省钱,妈妈坚持没有在南京看病买药,“她嫌南京看病贵,等到下午才回老家那边去看。”

从那之后,小宇一有空就自觉跑到菜场看摊。从大三开始,学业不那么忙碌,他开始整天来菜场帮忙,俨然成了新生代的“摊主”。

对于父辈传统的“披星戴月”的卖菜方式,他坦诚自己其实无法认同,“每天从收菜到批发零售,各个环节亲力亲为,365天天连轴转,这样的方式太累了。”小宇心里蕴藏着一个宏大的计划:“我希望将来能成立一个卖菜公司,手下雇一些人,分工负责各个环节,我在幕后指挥,这样,我就可以一边带着家人旅游,一边常跟朋友们聚会,享受生活。”

B|第二位
她的名字叫褚玥

“90后”电大小姑娘卖鱼 不走寻常路

除了小宇,在进香河集贸市场里,还有一位小有名气的“菜二代”。在菜场一排卖鱼摊位里,最西头的一家有位年轻小姑娘。娇小身材,时髦的染发,模样清秀,一脸甜甜的笑容漾在眼底。这就是21岁的褚玥。

第一眼见到她时,她正忙着加工饭店需要的鱼肉。别看人小,处理起鱼来技术一流,一些路过买菜的市民也忍不住停下脚来看。只见她麻利地伸手往水槽里一捞,就顺利捞出一条半米长,七八斤重的大草鱼。她左手按住鱼头,右手拿起一把铁齿刷子开始飞速刮鳞。接下来她熟练地用刀从鱼背划开,把鱼身分成两片,取出两侧的完整鱼肉,只剩下鱼头和脊骨。这时她突然猛喝一声:“大家让开!”围观的人们立刻往后让了几步。只见她高高举起菜刀,手起刀落,鱼头被重重劈开。不过五六分钟的光景,一条硕大的草鱼,已经成了两条白嫩光滑的鱼肉。“这些是加工好,送去饭店做酸菜鱼的。厨师只要直接切片就好用了。”

她一天要处理上十几二十条鱼,说到这里,她笑着撸起袖子,向大家展示起上臂结实的“小耗子”,“要是不卖鱼,我可以去做杀手。”一句玩笑话,逗得周围人都笑起来。

一张百元钞让她受了委屈也彰显了人品

菜场买卖,人员嘈杂,也免不了受委屈有摩擦。有个性的褚玥总结出来的应对方法是:敢做敢当,无愧于心,“别管人家怎么说,我自己对得起自己就好。”

一次,一位老太太早上买过鱼,岂料到了中午又怒气冲冲“杀”回来,硬说早上明明给了张百元大钞,却没找钱。碰上这种事,有的摊主会选择“认栽”,只求息事宁人;有的人会索性全盘否认,跟老太太大吵一架。

而当时的褚玥,倒是出奇地冷静,“我当时耐心地告诉她:首先老人家您记错了。早上您给我的是零钱,不是一百的。而且就算您给了我一百,我也不可能忘了找啊。再说了您那会儿都没找我要钱,现在才来,会不会是您记错了呢?”一番话,说得对方哑口无言。可没想到,老人在周围人的指指点点下很快再度“发飙”。这下褚玥收起了自己的“好脾气”,一声大喊跳了出来,“我发誓!要是我没找你钱就让我出门撞死!”这下,老太太彻底无语了,围观的人也作鸟兽散。人们嘀咕着,“这姑娘厉害!”褚玥心里倒是痛快,“估计大家没想到我会这么说吧。反正我不心虚,才不怕报应呢。”事后家里倒是担心,怪她太不懂“息事宁人”。

结果第二天,老人又来了,这回是来道歉的。原来,老人当天粗心,把一张百元大钞放进了装鱼的黑塑料袋里,然后忘得一干二净。虽然受了委屈,但褚玥倒痛快接受了老人的道歉。不过就算老人不来道歉,乐天派的她也不担心没人来买鱼,“我卖鱼从来不缺斤少两,凭这个,我相信老主顾们都会相信我的人品。”

告别“步步惊心”的白
领生活回到鱼摊

褚玥是家里独生女。爸爸38岁才得了这个女儿,甚为宝贝。做鱼生意,是桩辛苦买卖,家里本不愿意让小女儿来“受罪”。8岁时,褚玥就开始主动帮家里干活,烧饭、扫地、洗衣服,样样都行,“爸妈根本没时间,总是很忙很累的样子。”到了小学六年级毕业的那个暑假,13岁的她主动“请缨”来菜场看摊子,父母也没再阻拦。当时个头小小的她,表现倒是出奇地淡定,别的小姑娘都嫌这鱼腥味、血淋淋,早避之不及,她却气定神闲地跟着大人学会了捞鱼、敲头、刮



褚玥正忙着加工饭店需要的鱼肉 快报记者 沈晓伟 摄

鳞,破腹、剔肉。人们啧啧称赞:这个小姑娘不一般。

褚玥如今念的是玄武电大,眼看还有一年就毕业了。而她再次做了出人意料的决定,别人找工作还来不及呢,她倒是忙不迭地炒起了单位“鱿鱼”,“我不喜欢委曲求全,就这么简单。”

应聘第一份工作时,多年练就的少年老成和干练让她顺利“笑到最后”,成了大公司的一名客服人员,惹得周围同学一阵羡慕。可没多久,她感觉上班太受约束,碰到了不讲理的客人还不能像在鱼摊上那样爽快论理,只能“强颜欢笑”,太憋屈了!正好鱼摊生意太

忙,她索性辞职回家帮忙。

后来,她又在网上投了份简历,结果初试复试又成功了。这回,是个行政人员。可很快,她又厌倦了整天精神高度紧张、“步步惊心”的白领生活,没多犹豫又辞了。有人笑她为卖鱼丢掉两份体面工作,她倒是不以为意,“我脾气直,说话也冲,容易得罪人,当白领未必适合。”将来做什么好呢?是自由但是辛苦地卖鱼,还是体面却压抑的呆办公室?她笑说自己还有一年才毕业,还有时间去琢磨清楚到底想要什么。“如果将来能找到个想法接近的年轻人做搭档一块儿卖鱼,倒也不错啊。”