

北大校长写“神曲” 网友深感“天雷滚滚”

歌名叫《化学是你 化学是我》，出现“给力”等网络词汇

昨日，一段由北京大学校长、著名的高分子化学家周其凤作词，北京大学中乐学社演出的《化学是你 化学是我》合唱视频爆红网络，仅土豆网上，该视频就被点击播放了近20万次。国风民乐配上“给力”“不能不火”等网络和口语化歌词，被网友誉为新一届“神曲”。

歌词内容“口语+网语”

“父母生下你我，是化学过程的结果；你我的消化系统，是化学过程的场所……化学，你原来如此给力；化学，难怪你不能不火。”这首北大校长亲操刀填词的歌曲，被网友“方可成”点评为“不伦不类，天雷滚滚，斯文扫地，仅供娱乐”并转发上微博后，一日内迅速扩散走红。

这是一段出自央视音乐频道的节目视频，歌曲《化学是你 化学是我》作词周其凤、作曲方崇清、指挥毕明辉、演奏北京大学中乐学社。在轻灵的风民乐伴奏下，合唱团同学很大气地唱

出了“化学究竟是什么”“你我的喜怒哀乐，也是化学物质的神出鬼没”“要温暖漂亮，化学提供衣装婀娜；要吃足喝好，化学提供营养多多”等内容，整首歌词较为口语，其中还嵌入了网络热词“给力”“火”等。

为“化学之歌”抛砖引玉

记者查询发现，今年是“国际化学年”，周校长在3月参加的“科学与中国国际化学年”大学校长巡讲团报告会上提到，“国际化学年”在中国推出了征集“化学之歌”的活动，这个题目是他提出来的，因此他带了个头，这首歌词旨在抛砖引玉。

在中国科学院网站对报告会的直播摘要中可以看到，周校长发言中的《化学是你 化学是我》歌词，与现场演唱版的歌词略有不同，虽有“父母生下我我是化学过程的结果，你我的消化系统是化学过程的场所”，但没出现“给力”和“不能不火”等网络用词。据称，他将歌词送给一个行家进行修改，让内容“比较符合歌词，也更加押韵一点”。而网友热播的演唱视频，是出自北京大学中乐学社举办的一场名为“乐以化学”的专庆音乐会，除了校长作词的“神曲”，音乐会还演奏了《乐以化学 节日庆典序曲》等多个曲目。

昨日热门微博

@雕爷:今晚在公司喝酒时扯淡聊天，惊觉，乔布斯大神，完全就是《天龙八部》中的乔峰！都是自小没见过亲生父母，被平凡养父母带大。少年成名，一跃登顶。然后在世人瞩目中，众叛亲离，含恨隐去……再然后，王者归来，傲凌绝顶。最终，盛年之时，巅峰乐章戛然而止，留给世界一片惊愕。他俩共用一个称谓：乔帮主！

网友评论：
李家盛:相同的不止如此，他们的亲爹都是鲜为人知的高人。最牛的是乔布斯发明了使他名垂青史的作品“爱峰”。

禹辰D辰:古有天龙八部，今有苹果四代。

风舞轻花:乔布斯与比尔·盖茨齐名，江湖人称“北乔Phone南盖茨”。

@人人网:上课感觉犹如坐火车。在固定的时间，一群陌生人坐在了一起，列车员的声音不绝于耳，兜售着些什么，只有少数人在意。有人酣然入睡，有人摆弄手机，有人与旁边的人搭讪聊天。到站后人们一哄而散。很少有人去欣赏沿途的风景，只是关注着列车何时到站。

网友评论：
阿喆:列车员表示很无奈，不是该学个杂技什么的来吸引乘客呢？

FlowerAndROCK:努力听着，只是总觉得列车员口音太重了。

@苍南派:坐火车，对面一对小情侣，各种斗嘴和秀恩爱。终于累了，靠一起睡。后来男的上厕所去，女的揉揉眼，掰桔子吃，忽然自己笑，把桌上的可乐拿来，拧开盖，硬塞了两片桔子进去。我目瞪口呆。她自己还很开心，对我眨眨眼，又捂嘴笑。你娇羞个头啊！你男朋友那瓶在他自己包里啊，桌上那瓶是我的！

网友评论
Lavender瑾:我想知道她知道了真相会怎样。
芒果优酪冰:这个故事说明可乐是多么的普及啊。

@地下天鹅绒:突然发现，只要是路人，百分之百都是见死不救的；只要是网友，百分之百都是义愤填膺的。就此经过我简单的分析，可以推断，在咱们国家，所有的网友都是不上街的，所有路人都是不上网的。

网友评论：
山野村夫:的确，很有可能你我都是那18个人，在网上事不关己地发表评论，表表意见，貌似都很高尚，但是否真金还需火来炼！
金属铀:这叫双重人格，上街是一重，上网是另一重。

@慕林杉:20多年前一个夏夜，妈带我看电影。散场回家路上遇到一位奶奶心脏病发，躺在马路上，老人的儿子不知所措。妈说，我家不远，骑你的车回去取速效救心丸来。怕对方担心车骑走不还，就把我留下做个“抵押”。即使今夜，我依然记得在那寂静深沉的作“人质”的夜里，我用怎样的心情等到妈妈身影出现在白色路灯下……后来，老人的儿子儿媳不知怎样找到我家，用一大盒绿杆铅笔表达了朴素的感激。即使今夜，我依旧坚信，人性的善始终在，就算有时人性也会生病，但请一定不要放弃。

网友评论
恋蝶香:温馨、温暖、温情的爱的抵押！

网友观点

“此歌不得不火”

踩:连中学生都不如

多数网友听后深感“天雷滚滚”，认为歌词水平“连中学生都不如”，让人难以相信出自北大校长之手，“该校长的语文一定是化学老师教的”。借用歌词中的“化学不得不火”，网友感叹，校长的一首“打油词”，居然能谱曲还在音乐会上演唱，“此歌不得不火”。

也有网友评论称，歌词未能揭示化学之美，词中的“化学”一旦去掉，大家就不知道是讲什么了，说明歌词描述指向不准确。

顶:周校长用心良苦

在一片“雷”声里，也有网友觉得，歌词很“萌”啊！不是学术就一定要严肃正经，只要能传播开，都是科普的有益尝试，要宽容各种新方式。

网友“大树CB4C6”就觉得

歌词“挺可爱的”，“把自己热爱的东西写出来唱出来，并且宣扬给别人，不是很可爱吗？”

有网友认为，其实歌词也不是太雷，主要是配以民乐的形式不太合拍，“用摇滚的或者hip-hop，现代风格的曲子搭配一群疯狂的年轻人唱”，估计接受度应该会更好些。

学:“其风体”要流行了

《忐忑》之后，网上一直没有有能接班之作，直到周校长的《化学是你 化学是我》的出现，终于得到了网友的认同，被誉为新一代“神曲”。“神曲”走红，随之而来的就是对歌词的各种恶搞。

网友“鸥鹭惊起”的力学版写道:“父母合作生孩子，要靠力学；即使太阳和地球，也要靠力学维系；消化食物时肠子蠕动，也靠的是力学。”

综合

《化学是你 化学是我》歌词

化学究竟是什么 化学就是你
化学究竟是什么 化学就是我
化学究竟是什么 化学为了你
化学究竟是什么 化学为了我
父母生下你我
lalala是化学过程的结果
你我的消化系统
lalala是化学过程的场所
记忆和思维活动
要借化学过程来描摹
即便你我的喜怒哀乐
也是化学物质的神出鬼没
化学 你原来如此神奇
哦 化学 难怪你不能不火
哦 四海兄弟 我们携手努力
哦 为人类的航船奋力扬波
我要温暖漂亮
lalala化学提供衣装婀娜
我要吃足喝好
lalala化学提供营养多多
我要飞天探地
化学提供动力几何
即便你我的身心健康
也是化学为生命密码解锁
化学 你原来如此给力
哦 化学 难怪你不能不火
哦 四海兄弟 我们携手努力
哦 为人类的航船奋力扬波

链接

北大前任校长 唱《隐形的翅膀》

在北京大学2008年新年晚会上，时任校长许智宏曾倾情演唱了一首《隐形的翅膀》；在他卸任前到宿舍看望学生时，再次唱起了《隐形的翅膀》。65岁的老人唱流行歌曲，即使“声线特别”，但他极具亲和力的演唱，也让学生和网友倍觉感动。

2008年11月，即将卸任的许校长到宿舍看望学生时，在一幢宿舍楼内，数十名学生与校长一起高声歌唱流行歌曲《隐形的翅膀》。许校长离开时，大家高喊“谢谢许校长”及“许校长再见”等话。这段合唱视频很快被发上网络，引来近百万的点击和网友热议。

这是许智宏第二次给学生唱这首歌了，在北京大学2008年新年联欢晚会上，许校长现场演唱此曲，赢得了2000余名在场师生的掌声。

课本里关于镇江的诗词最多？

镇江网友自称统计过数量，但扬州网友表示不服

中学语文课本里，提及哪个地方的古诗词最多？近日，镇江网友发帖称课本中关于镇江的诗词最多，并且列举了不少关于镇江的古诗词。这一说法引来各地网友热议，有网友猜测这可能与苏教版初中语文教材主编洪宗礼是镇江丹徒人有关。但扬州网友表示不服，列出关于自己家乡的诗歌欲一较高下。据苏教版中学语文教材责编介绍，中学课本里的古诗词都是按照国家课程标准来的，并没有统计过关于哪里的诗词最多。

近日，网友“挺身而出”在镇江一当地论坛发帖称：“中学语文课本，关于镇江的诗词数量排名第一。”随后，他列出了不少关

于镇江的古诗词，如辛弃疾的《南乡子·登京口北固亭有怀》和《永遇乐·京口北固亭怀古》、王安石的《泊船瓜洲》、王昌龄的《芙蓉楼送辛渐》等，一共38首。他说，这些诗词中提到的“京口”“润州”就是现在的镇江市，“芙蓉楼”则是古时镇江的一处城楼。

这一说法引来不少网友跟帖议论，网友“jasmine”猜测说：“苏教版中学语文书封面的主编洪宗礼，是丹徒宝堰人，大概是家乡情结？”网友“耶律休哥”则表示不服气：“镇江第一？谁统计的？印象中扬州的也不少啊。”随后，该网友将提及扬州的诗词罗列出来，如李白的《黄鹤楼送孟

浩然之广陵》、刘禹锡的《酬乐天扬州初逢席上见赠》、姜夔的《扬州慢》等9首。

随后，快报记者联系上了南大附中语文老师王老师说，据他介绍，历史上镇江一直是兵家必争之地，有3000多年的悠久历史，历代文人墨客也在镇江留下了不少名篇佳句。“在中学语文课本里关于镇江的诗词不少，像辛弃疾的《京口北固亭怀古》就是很有名的一首。”不过，王老师在看了帖子之后表示，其中列举的很多诗词并不是中学语文课本里的：“像《泊船瓜洲》《芙蓉楼送辛渐》这些应该是小学的篇目吧，《登京口北固亭怀古》是高中选修里的，杜牧的《润州二首》、

苏轼的《游鹤林寺》等这些都不是中学课本里的必修篇目。”

记者又电话联系了苏教版中学语文教材责编，她告诉记者，他们并没有统计过课本里关于哪里的诗词比较多。“课本里的古诗词都是按照国家课程标准来的，是课标里列出来的篇目，特别是需要背诵的诗词，基本和人教版是一致的。”对于洪宗礼主编是镇江人，所以课本里关于镇江的诗词更多一点的说法，该责编表示完全是无稽之谈。“这个和家乡情结没什么关系，都是课标规定的，都是从学生的发展角度来设定的篇目，根本也没想过这些诗词都提到了哪些地方。”快报记者 顾然