

# 外冷内热“人来疯”

不认识徐亚希的人，都会被她一副拒人于千里之外的表情所迷惑。可一旦与她混熟，你就会发现这个小姑娘其实是个“人来疯”！

爱周刊记者 马玲



都说女人是水做的，双鱼座的徐亚希很“女人”，而看到她第一眼的印象有点冷。她说：“这是一种本能的防卫，是对于不熟的人，可是一旦熟了，就包不住了，外向得不行，甚至有点人来疯。”

徐亚希在高一的时候，就给自己烫了一头卷毛。“当时我们学校管得很严。教导主任问我头发是怎么回事，我告诉他是‘自来卷’。谎言很快被识破，我被教导主任狠狠批评了一通。这件事要搁别的女同学身上，可能早哭得稀里哗啦的，我还好。”除了带头烫头发，徐亚希还带头上课吃东西：“年轻的时候，总喜欢挑战常规嘛，觉得打破规律比较刺激。”当然，吃东西的前提是不影响老师和其他同学。

因为徐亚希学的是日语专业，所以上学的时候她比较喜欢动漫和美剧，理由是给自己创造外语的环境，后来机缘巧合加入一家外语培训机构，负责帮助学生做口语测试之类的工作。

看似枯燥的工作，其实还挺有意思的，徐亚希说她非常欣赏单位的领导们，思维很活跃人也很有趣。“跟之前的行政工作相比，真是太有意思了，因为每天都会接触到各种不同的人。”

不过，虽是“人来疯”，徐亚希的生活还是很有规律的，因为家里管得比较严，一般晚上不允许出去玩，所以徐亚希就利用业余时间发展自己的个人爱好，比如肚皮舞啊爵士舞啊什么的。因为有着钢琴8级的底子，现在又把钢琴捡起来了，感觉还蛮充实的。



看上去酷酷的徐亚希，其实是个“人来疯”

登录 <http://love.dsqq.cn/fengmian/>，投票决定你心中的下期封女郎

报名需要提供这些内容：姓名、身高、年龄、个人联系方式、生活照一张



第116期封面是哪位美女？

## 封女郎 票选火热进行中

把生活中的精致和靓丽展现成楚楚动人的封面，只要你相信自己的美，就能登上每周三的爱周刊封面。封女郎照片以及所有报名美女靓照都已上传至都市圈圈网([love.dsqq.cn](http://love.dsqq.cn))，美女如云目不暇接，由网友来投票，由你来决定哪位MM上封面。

新浪微博：<http://weibo.com/wjzmling>  
邮箱：[miling5@163.com](mailto:miling5@163.com)  
QQ:21258115 我们以开放的平台，期待您的到来。

### ▶ 封女郎星座分析



### 把握机会 适时出击

本周星运指数：★★★☆☆

经历过一小波事业高峰期的双鱼座开始进入“瓶颈”期，各种各样的麻烦同时拥挤到鱼儿身边，压力倍增，将情绪丰富的鱼儿们挤压到崩溃边缘。尽管一再地深呼吸，仍不能将心情平复下来，会情不自禁地大发脾气，严重者会失控。

人生本来就是高高低低的，所有的低都是为了将来的高，只要想开了就比较容易控制好情绪了，不要对自己太过苛求。而只要沉住气，就可以把握机会适时出击，打个翻身仗。

此外，还有对待感情也是。鱼儿们最近的情绪起伏比较大，对于家人的要求比较严苛，尤其是对另一半，容易把双方关系搞“僵”。当下最紧要的事情是放松，当神经不那么紧绷的时候，双方的关系就会缓和下来，而家庭和谐了，其他的问题都会随之解决。同时，这段低潮期也正好可以让鱼儿们反思一下，对未来的规划或许会更清晰。

而像我们封女郎徐亚希这样的单身双鱼MM，对于感情处于无心恋战的状态，如果身边存在追求者，要睁大双眼，远离烂桃花，感情是不能勉强的，即使那个人再好，只要自己不喜欢的人，拒绝的时候千万不要心软，拖泥带水只会害己又害人。

(栏目内容仅供娱乐，不作为生活正式参考)

### ▶ 蜕变计



### 用眼线Hold住气场

本次为封女郎徐亚希担任造型师的是王春美容化妆职业培训学校高级化妆师张晓静老师。

皮肤白皙的徐亚希，不仅眼睛大，鼻梁高，还有一副标准的瓜子脸，见到张晓静老师她就撩起自己的长发很认真地咨询，“老师，您觉得我的发型该如何处理呢？是扎高高呢还是披肩呀……”

张晓静：你的五官化妆的时候比较占优势，至于发型我建议可以披肩，加点柔美感。

徐亚希：老师，有时候会有朋友说我看上去酷酷的，您看怎么能在化妆的时候把这种“酷劲”消减啊？

张晓静：可以通过眼线来让你的眼神看上去柔和可爱些。

针对你的眼型来说，画上眼线的时候要紧贴上眼睑，在画到眼尾处时稍稍拉长即可。关键是下眼线，眼线笔由眼尾处开始紧贴下眼睑由粗向细逐渐延伸。另外，在下眼睑眼尾四分之一处可以贴上假睫毛，使眼睛看上去更圆润。

王春美容化妆职业培训学校高级化妆师张晓静老师点评：

眼线在眼妆中起着至关重要的作用，眼神可以通过不同眼线的画法来改变。比如有的女生希望自己看上去更妩媚感性，那么在画眼线的时候就要注意“上挑”。画时可以用手轻轻拉提眼皮，眼线笔沿着上眼睑的睫毛根部由内向外画，线条画至眼尾处延长眼线，然后轻轻向上挑起升高，最后自然提拉淡化。画这种妩媚眼线的时候，下眼线必不可少，下眼线“笔锋”要细。画好下眼线之后，可以用刷子晕开眼尾，眼睛的轮廓就被自然地扩大了。

以上是两种眼线的基本画法，需要提醒大家的是，无论是使用哪种画眼线的方法，“填满”很重要，睫毛与眼线之间要贴紧，不要有空隙。

爱周刊记者 马玲

造型支持：王春美容学校