

瑞典人托马斯·特朗斯特勒默获得2011年度诺贝尔文学奖。文学奖评审委员会认定,特朗斯特勒默的作品触发画面感,且“凝练而通透”,促使读者对现实形成“全新理解”。

瑞典诗人获诺奖

诗歌大量使用隐喻

瑞典首都斯德哥尔摩时间6日13时(北京时间19时),评审委员会在瑞典文学院揭晓文学奖归属。特朗斯特勒默现年80岁,是第七名获得诺贝尔文学奖的瑞典人,也是1974年以来首位获得这一奖项的瑞典人。

据委员会介绍,“特朗斯特勒默的多数诗集带有一个特点,显现为简练、具体而苦涩的隐喻……在他最近的诗集中,特朗斯特勒默的风格已经转变,篇幅更为简短,凝练程度更高”。除大量使用隐喻,他的作品富于画面感,似以简单图形勾画日常生活和自然。

死亡、历史和自然是瑞典诗歌的常见话题。瑞典文学院常任秘书彼得·恩隆德说,特朗斯特勒默的作品涉及“死亡、历史和记忆”,这些元素“看着我们、造就我们,让我们变得重要,因为人类本身就是一只牢笼,所有这些元素汇集在一起”。“因此,当你阅读特朗斯特勒默的诗时,你不会感觉渺小。”

以心理学家为职业

特朗斯特勒默的作品显现内省,依照美国《出版者周刊》的评判,他的作品带有“神秘、易变和伤感”色彩。恩隆德说,“他的作品真不多,你可以把所有作品汇入一本不太大的口袋书,他不是多产的作家。”

1954年,特朗斯特勒默出版处女作《17首诗》。《瑞典日报》评价,他的处女作显现创作天

分。截至1990年,特朗斯特勒默出版10部诗集。那年,他中风发作,语言能力继而一直受影响。

诗作,与诗人的实际生活未必吻合。现实生活中,特朗斯特勒默不只写诗,而以心理学家为职业。他1956年接受媒体采访时说:“我不愿身处这样一种境地,那就是我必须为钱写作。”利用业余时间创作的同时,特朗斯特勒默曾经与残障人士、罪犯和毒品瘾君子打交道,实施心理干预。媒体报道,对尽自己所能让世界更美好,特朗斯特勒默有一份坚定而积极的承诺。

得知获奖他很淡然

恩隆德说,得知获奖时,特朗斯特勒默表现淡然。“我想,(获奖消息)使他惊讶。他坐着放松,听音乐。他说感觉非常好。”特朗斯特勒默的妻子莫妮卡告诉瑞典通讯社记者:“他没想到会经历这些。”莫妮卡说,大批记者来到家中采访。其实,特朗斯特勒默多年来一直是诺贝尔文学奖的“热门”。每年文学奖宣布那天,不少记者会在特朗斯特勒默夫妇公寓外“蹲点”。莫妮卡说,特朗斯特勒默适应这种多人恭喜、拍照的情形。

特朗斯特勒默的部分瑞典文作品迄今已经翻译成50种文字;而他在英文国家一定程度上享有声誉,则因为美国诗人罗伯特·布莱是他的好友,把他的不少作品翻译成了英文。作为诺贝尔文学奖得主,他将在12月10日获得奖金1000万瑞典克朗(约合146万美元)。新华社供稿

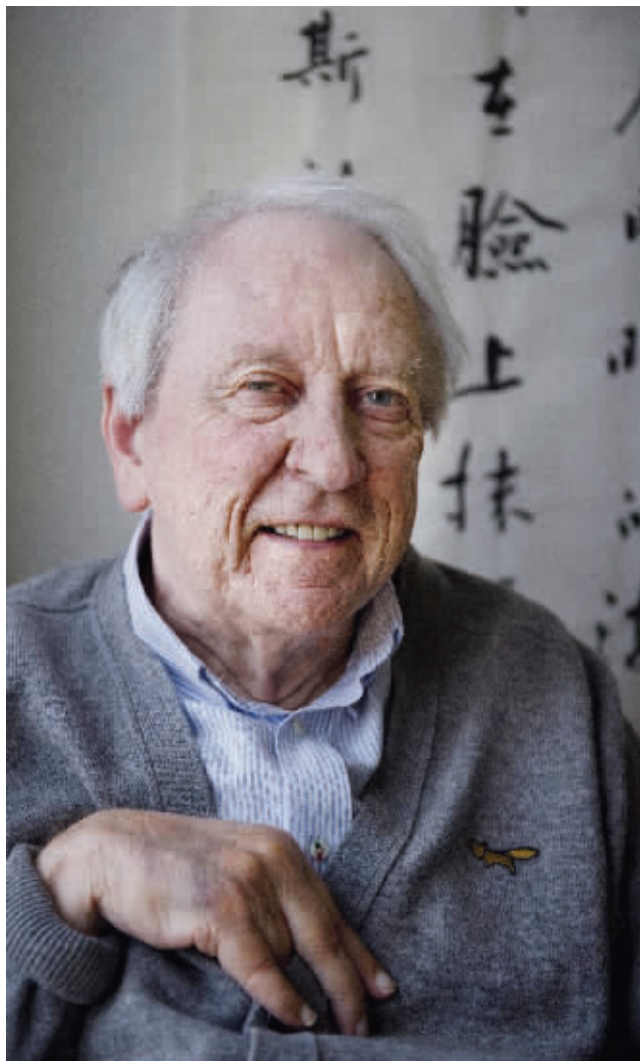
不写长篇 余华迷上微博电子书

《兄弟》上市5年后,余华终于出手了。然而他这次剑走偏锋,不出纸质书,只出电子书,而且也不写长篇小说,只写微博书。

余华新出的电子书《余华@》汇集了他近一两年所写的微博精华,微博引起了余华极大的兴趣。“我越写越顺手,有时候一条写完,算上标点符号刚好140字,不多也不少。”他说,“我每周只更新1到2条微博,因为我是抱着写作的态度对待微博的。”

舍下长篇小说的创作,余华并不感到遗憾,他坦言暂无写长篇小说的动力,“10多年前写的《活着》,至今还有人读,这让我很有理由把写作停下来。”

余华被视为最有资格获得茅盾文学奖的当代作家之一。此番他赶这趟时髦,却让业内意识到他已与茅奖渐行渐远。 邵亮



瑞典诗人托马斯·特朗斯特勒默2001年于家中拍的照片 新华社

了金逸国际电影城
 JINYI INTERNATIONAL CINEMAS

大悦店

《白蛇传说》	11:10 13:05 13:10 14:35 15:05 15:30 17:15 18:40 19:20
《画壁》	19:50 21:15
《李献计历险记》	10:30 12:50 13:05 15:20 17:30 17:40 20:00 21:50 22:20
《辛亥》	14:05 17:50 19:40 21:30

明发店

《白蛇传说》	11:50 13:50 15:50 17:50 19:50 20:20 21:50 22:15
《画壁》	18:00 18:00 16:10 17:15 19:35 21:55
《辛亥》	13:20 15:40 17:35

《速度与激情》、《阿童木》、《各有千秋》、《鸡鸣狗犬》、《黑超特警组》、《她一大总统》、《夏日乐悠悠》、《洛克王国》、《圣龙骑士》、《完美风暴》同期热映中,以影城公告为准。

官方网站: 网上购票: www.jinycinema.com
 地址: http://www.jinycinema.com/187176424
 大悦店地址: 建宁路300号大悦天地WALL-3楼 西电: b1230813.xk@net
 明发店地址: 江宁大街1号明发商业广场3楼 西电: b1278599.xk@net
 订票电话: 025-58100001

周二、周三半价 免费停车 欢迎光临

金逸影城、永辉超市全面开业 明发外滩中心引爆投资狂潮

2014年青奥给整个江北商圈注入了强心剂,纬七路长江隧道通车,大大缩短了江北与主城区的距离,而未来将建设的10余条过江通道和水上巴士码头更将提速整个江北板块。在“跨江发展”和“沿江大开发”两大长期发展战略中,桥北区域生活的核心商业配套一直处于空白,但随着中国3C家电连锁零售巨头苏宁电器、金逸国际连锁影城、永辉超市、泰辉电玩城、净菜市场等店家都先后进驻明发外滩中心,新一波的江北投资热潮已是呼之欲出。

抢占江北“新街口”

随着沿江开发、跨江发展的深入推进,长江之滨正式成为了南京新一轮发展的战略腹地。其实,从2001年开始,南京就已做出建设“一城三区”的战略决策,但直至“700亿打造150平方公里江北新城”计划的推出,江北才有了更为明确的目标:成为世界和国内一流的滨江高端商务区、生产型服务业发展区、生态休闲型软件创意产业区以及人才聚集区。

700亿意味着什么?首先,规划跨江通道将增加到10余条之多,与主城“无缝对接”,不再只是一句口号;其次区域内大学城不断涌现,住宅群日益兴起,工贸区逐步成熟。崛起势头锐不可当,明发外滩生活中心等商业大配套顺势而上,江北人购物休闲再也不用去挤大桥了。在江北,购物娱乐一样能得到满足。

桥北与主城,一江之隔,却长

期被边缘化,近几年来,随着各项利好的北移,轨道交通的规划,桥北不再是江对岸的陌生之地,相反,各大品牌房企的超级大盘让刚需、投资客等购房群体纷纷涌入桥北区域,价格也三级跳由过去的2000—3000元/平米跃到如今的8000—9000元/平米。

任何一个区域,没有中心都无法成气候。桥北却拥有得天独厚的区位优势,自身也具有成熟、完善的生活商业配套,而明发外滩广场便是其中不可忽视的璀璨之作。

领航南京“新外滩”

如今,除了传统的新街口、湖南路商圈,新兴的江宁、河西商圈外,桥北核心商业区也日益成形,随着大批房地产开发企业陆续进驻江北,进行旧城的改造和荒地的开发后,长江北岸逐渐成为南京一片新兴生活区域,并逐渐加入到城市核心商业区行列之中。明发外滩20万平米区域旗舰商

业中心正处于“江北第一商圈”的核心,明发外滩作为桥北区域生活的核心商业配套,不仅拉动了区域内的居住人气,更全面改变着整个南京生活版图的新格局。

2005年以来,每年江北板块会有大约300万平方米的住宅面积交付使用,选择入住江北的人口大约为10万人/年。明发外滩中心“童话码头”依托极具潜力的700万平米高尚居住区核心区,圈属20万人消费集中地,独占300亿消费潜力。

按照南京市商贸局规划,江北将建立1个商业副中心、5个地区级商业中心,到2010年,江北商贸集聚区总销售额将达到120亿元以上,是一个集购物、休闲、娱乐、餐饮等为一体的市级商业副中心。现沃尔玛、家乐福、特易购,世界四大超市中三家进驻江北,据专业调查分析,国际大超市区域周边的商铺平均增值可达惊人的50%以上。明发外滩中心正位于政府着力打造的江北市级商业副中心的核心地段,大型超市永辉超市、中国3C家电连锁零售巨头苏宁电器、金逸国际连锁影城、泰辉电玩城、净菜市场等店家均已荣耀进驻,同场共振,集聚30万鼎沸消费需求,蓬勃商机不可估量。

进驻财富“避风港”

在全球经济风险中,寻找一个行之有效的投资途径,为自己的财富找一个“避风港”也就成了当务之急,房产投资中的绩优股——商铺当仁不让地成为比较

理性的投资渠道,而临街商铺则是商业铺面中的最大宠儿。

这其中,以明发外滩中心尤为突出,这座20万平米的商业中心,拥有10万平米的主力店群,主推40—100平米沿街、临街商铺,100%纯现房,并创新性地推出5年带租约销售的形式,推行统一经营,统一管理。

明发外滩中心位于江北百亿市级商业副中心的核心地带,也是江北第一个比较集中的商业中心。以其“明发外滩生活中心”为例,这不仅是明发集团经过长期商业地产运营后精心酝酿的典型之作,更借鉴了国内外其他社区商业的成功经验。建成后,将“一站式”全面满足江北居民日常生活所有需求,包括衣、食、住、行、医疗、邮政、金融、培训甚至婴幼儿托管等各方面,涵盖了超市、银行、书店、邮政、餐饮店、洗衣房、美容美发店、药店、书店、文体活动中心、生鲜店、服装店、家居店甚至旅行社、维修店等,将全方位满足江北市民日常生活所需。

作为江北商业第一站,明发外滩中心正在倾力打造集超市、电影院、快捷酒店、电玩中心、量贩KTV、健身中心、美食大街、社区配套等为一体的全业态消费链。

