



青山绿水解密“国际慢城”

生态立县,高速发展轨道上的高淳“慢”动作 契合慢城公约,“大高淳”就是一个国际慢城

幸福来得太快 生态县、慢城接踵而至

提到高淳,之前人们首先想到的是老街,然后一种古色古香的感觉随之而来,“逛老街,赏古意”,是不少南京人出行的传统选项。现在,“慢城”成了高淳最火的一张名片,自从去年底柞溪“生态之旅”被授予“国际慢城”称号之后,前来高淳游览的人络绎不绝,时间已经不再局限于逢年过节,客人也不再是来自南京及周边地区,远到新疆、广东,近到上海、浙江,游客来自全国各地。而参观游览的项目,也不局限于柞溪和老街,到了高淳,人们发现整个高淳就是一座“城在山水园林中,山水园林在城中”的更大范围意义上的慢城。

高淳不是南京乃至江苏发展速度最快的地区,它却是江苏省唯一一个“全国生态县”,而成就高淳“青山碧水,绿树蓝天”的直接原因,是高淳人适时地确定了“生态立县”的发展战略,并为此不懈努力。经过多年的实践,高淳在产业与生态的协调发展上,走出了一条适合自己的路,形成了具有示范意义的“高淳模式”。

□快报记者 倪宁宁

去年是十一五的收官之年,这一年也是高淳的收获之年。

去年7月,高淳被国家环境保护部授予全国生态县的称号,高淳成为江苏省唯一一个全国生态县。近的说,这是对高淳自2005年开始的连续5年“全国生态县创建工作”的充分肯定;远的看,这是对高淳“生态立县”发展战略的鼓励与褒奖。对于高淳来说,这是一张名副其实的国字号名片。

好消息总是接踵而至,去年11月,一则有关高淳的消息在网络上爆棚:高淳柞溪生态之旅被国际慢城组织授予“国际慢城”称号,成为被国际承认的中国第一个慢城。相对于“全国生态县”,“慢城”无疑是一张高淳走向世界的“国际名片”。

“幸福来得太快了一点。”高淳县环保局副局长陈双全说,但是如果你了解了高淳人多年来在生态保护工作中做出的不懈努力,如果你到柞溪走一走,到高淳看一看,面对洁净如镜的固城湖,走在绿树成荫的高淳街道,你就会觉得,无论是“国字号”还是国际名片,高淳都是实至名归。

据介绍,国际慢城有两条重要的评选标准,一是“人与自然的和谐”,二是“文化的保护与传承”。在高淳县委书记看来,不仅柞溪的生态之旅符合这两个标准,也是拿整个高淳来说,这两条也与高淳的实际相契合。“我们在实践中一直是把高淳当做慢城来打造的,虽然我们也是在不久前才了解“慢城”这个概念。”高淳县委书记吴卫国介绍说,只要能够把“生态立县”的发展战略坚持不懈地付诸实践,“慢城”或者说生态之城,是很自然的一个结果。

不辜负高淳的自然禀赋 “生态立县”走出关键一步

高淳县环保局副局长陈双全几乎参与了这一战略具体实施的每一个环节。他介绍说,高淳县委、县政府先后制定并下发了《高淳县生态县创建实施意见》、《关于加快创建国家生态县的工作意见》等一系列文件,从而明确了全县生态建设的工作思路、发展方向、重点任务。为加快推进生态县建设,2005年,高淳成立了全国生态县创建工作领导小组,各镇、开发区也建立了相应的创建工作机构,形成了各级、各部门齐抓共管的工作格局。

发展是硬道理,科学发展,也就是产业与生态协调发展是硬道理中

做出“生态立县”的发展战略,不仅需要远见,更需要勇气。特别是像高淳这样一个经济总量并不突出、民众生活水平并不很高、对快速发展有着极高渴望的地区,能够做出这样的决策殊为不易。因为保护生态,意味着减少产业投入,同时意味着减少发展空间。但是对于高淳的决策者来说,发展的速度不是唯一的选择,发展的质量更重要。

“如果太追求速度,就可能会在质量上打折扣。”吴卫国说,争取较高的GDP不过是发展中的一个过程,发展的终极目标还是百姓生活水平和质量的提高,一个高质量的生态环境,显然是生活高品质的一个具体体现。

翻看高淳近10年来的政府文件,可以看出一条完整的发展路径。早在2003年,高淳在县委九届十次全委会议上,便提出“生态立县”发展战略,增强生态功能,构建生态体系,为可持续发展提供保障。“生态立县”发展战略的确立,让高淳在实践科学发展中迈出关键一步。

除了一个开发区 高淳都是工业不开发区

当国内掀起开发区热,一些地区被盲目地开发,被GDP数字冲昏头脑的时候,高淳人却率先设立了工业不开发区。据高淳县委书记吴卫国介绍,除了高淳经济技术开发区外,高淳的丘陵地带和包括固城湖、石臼湖在内的圩区都被划入工业不开发区,面积占到整个高淳的70%。

热爱生态的高淳人对污染环境、对破坏生态的行为始终保持警惕。上个世纪80年代,为了增加收入,高淳的一些乡镇靠山吃山,竟然炸山取石,一些山体至今伤痕累累。这一杀鸡取卵的“自杀式”开发,让高淳人想起来都心有余悸。为此,高淳的决策者们为开发设立了这条70%的红线。工业不开发区禁止发展有可能对环境造成破坏的产业。但是对现代生态农业等无污染开发项目,高淳主动亮起了绿灯,不仅如此,还出钱加以扶持。

武家嘴村是南京的首富村,造船与水运业让武家嘴村人先富了起来。手里有了钱以后怎么办?

在游子山风景区东南面,小茅山下的武家嘴农业科技园,快报记者见到了武家嘴村党委副书记武继学。他向记者介绍说,2008年,在县委县政府帮助下,武家嘴村在这里投资建设了农业科技园。“科技园一期,面积1万5千亩,现在已经7000平方米才2000多,现在已经7000亩了。”徐先生说,他女儿在南京城里读高中;现在是整天养殖的关键时期,他和妻子经常坐在养殖场旁边的屋子内,随时观察螃蟹的“动向”,忙了快一年了,不想出现什么闪失。草莓等产品。他说,为了帮助和带动附近村民共同致富,科技园的主要劳动力都是周边的村民,村民们可以在此学习和掌握现代农业知识。

不开发区并不是不开发,而是绿

色开发,像武家嘴这样的农业科技园,在高淳还有很多处。

快中有慢,慢中有快 每个高淳人都是哲学家

9月21日清晨,高淳螃蟹节开幕前夕,快报记者来到高淳著名的免费公园——洋池公园。在此之前,一位出租车司机向记者介绍说,位于市中心宝塔路边的洋池公园,在改造前是一个收费公园,不仅如此,现在在公园面街的位置是一排两层楼的门面房。这位热心的出租车司机说,政府出资搬迁了这些门面房之后,种上了树,“还绿地于民”。

记者在洋池公园看到,在公园内休闲的主要是一些老年人,他们吃过早饭后来这里散步、聊天。其中,有三位老人正坐在一条长凳上聊天。他们都是典型的老高淳。“这里挺好的,早晨和晚上,我们都会来这里散步,不见老街坊。”今年已经81岁的陈先生说,公园改造前面积要小得多,还要收费,来这里的人很少,现在这里成了高淳的“百老汇”。

除了老年人过的是一种典型的慢生活之外,记者之前在高淳老街还遇到了一位在那里经营艺术会馆的刘先生。刘先生的店铺里面挂着几幅书法作品,几件陶瓷作品被随意地搁置在桌子上。刘先生说,他以经营书画为生。他主要是以艺术车友。“对艺术感兴趣的朋友来了,我这里就成了茶馆。”他说他的经济来源主要是教学生书法和绘画,艺术家来了,他也可以让学生们见面世面。在刘先生看来,高淳这些年发展得并不慢。他甚至觉得有点快了。

“高淳人骨子里有慢的基因,从前我们这里是鱼米之乡,高淳人要求不高,只要一曰三餐有保障,就不会逼自己去拼命挣钱。”刘先生说,慢城就应该有慢城的样子。他希望有机会能会会县委委员,“我们可以坐下来聊聊怎么让高淳人的生活真正慢下来。”

在固城湖圩区养殖螃蟹的徐先生,也对自己的生活状态表示满意,他一家三口人,在县城买了180平方米的房子。“几年前买的,那时候一平方米才2000多,现在已经7000平方米了。”徐先生说,他女儿在南京城里读高中;现在是整天养殖的关键时期,他和妻子经常坐在养殖场旁边的屋子内,随时观察螃蟹的“动向”,忙了快一年了,不想出现什么闪失。草莓等产品。他说,为了帮助和带动附近村民共同致富,科技园的主要劳动力都是周边的村民,村民们可以在此学习和掌握现代农业知识。

不开发区并不是不开发,而是绿



高淳县委书记吴卫国

自从柞溪镇的“生态之旅”成了“国际慢城”之后,高淳也顺势变成了一个颇有哲学意味的地方。在举国追求高速度、快发展的现实中,为了保护生态、呵护文化,高淳人作出了“生态立县”决策,由此选择了一条不借放慢速度,或者说放慢结合的发展路径。“快往住会和急躁、浮躁、盲目结合在一起,如果一心只是图快,就会造成负面后果。只有慢下来,才能对此进行反思、反省,杜绝这种后果的出现。”在高淳县委书记吴卫国看来,经济与生态、文化协调并进是适合高淳县情的发展之路。而这也成就了符合科学发展观的“高淳模式”。

□快报记者 倪宁宁

生态、文化是高淳的亮点 生态立县需大审美大智慧

柒周刊:高淳为什么这么重视生态和文化?

吴卫国:这是由高淳自身的特点决定的。我们曾总结过高淳的四个优势:历史文化的富矿区、生态资源的富集区、特色产业的富民区、首创精神的富有区。其中,生态和文化是高淳的两个亮点,是我们的特色所在,也是我们核心竞争力的所在。柒周刊:请具体介绍一下。

吴卫国:高淳的历史遗存很多,它是江苏省非物质文化遗产特区。高淳的文化很有特点,它是一种崇教文化,高淳人特别崇尚教育;它也

是一种厚德文化,就是凡事道德为先,老街上有一个“孝慈匾”,高淳有“德乃福基”的传统。它同时又是一种平民文化,高淳人为人低调、谦和。再有,它也是一种融合文化,高淳的“淳”字,有民风淳朴的意思,吴文化和楚文化在这里的交融。所以说这里是文化的富矿区。

高淳的生态资源更是没话说。完全是自然馈赠,东部是低山丘陵地区;西部是以石臼湖、固城湖两湖为代表的圩区。自然地貌非常好,山水资源非常丰富。这样一种自然资源,很容易提高人的审美情趣。在这种优美的环境里,高淳人具备了一种大审美的能力。在审美体验中,高淳人能够自觉、不自觉地重视生态文化、生态的价值,生态的作用。所以说高淳重视生态保护,是有群众基础、文化基础的。

我是从苏南过来的,对这一点感触很深。苏南那边对生态也很重视,但是没高淳来得这么深。苏南一些地方发展还是有功利性,发展是很快,但它破坏了生态。为什么高淳没有破坏生态,这和高淳人的审美情趣、体验有关。一个人的家就在湖边,常在湖边散步,你舍不得破坏它吗?

柒周刊:高淳人重视生态是很自然的事,高淳的官员呢?

吴卫国:高淳历届党委、政府都很重视生态的保护。早在2004年,高淳就推出了生态立县的战略。我觉得这是一种大智慧,有着政治家家的睿智,当时的决策者能站在大南京的角度,把高淳定位为人工绿都的标志性区域,定位为南京的后花园,是大审美和大智慧的结合。

生态上:争取创生态文明县 文化上:正实施“三城同创”

柒周刊:生态立县的内涵是什么?

吴卫国:就是把生态保护和建

设放在重要的位置,就是经济和生态一定要协调发展,绝不是为了经济发展牺牲生态、污染环境。

在生态创建上,我们采取了三部曲。先是成功创建了全国生态示范区;然后在去年成功创建了全国生态县。现在我们正在创建全国生态文明县。这些年,我们每几年迈上一个台阶。

如果一个地区物质基础很好,它可以加大投入,创建生态县并不难,但是高淳的财政实力有限,物质条件并不突出,但为了生态我们舍得投入。

柒周刊:都具体做了哪些事情?

吴卫国:从2005年开始创建,仅2009、2010两年,我们至少投入近20亿元资金。我们做了好几个工程,

一个是山水城林融合工程,进一步彰显山水、城市、园林的整合力度,比如我们打造了游子山国家森林公园、固城湖国家湿地公园。二是蓝天碧水宁静工程,主要是推动工厂的清洁生产,控制大气污染、噪音污染。2009年之前,高淳只有县城才有污水处理厂,现在我们在每个镇都建了污水处理厂,各个村也都有污水处理的设备。这需要很大的投入。还有就是清水工程,高淳的自来水主要来自固城湖,原来只有40%的人能喝上固城湖的水,今年年底我们会把自来水管网铺到每个村。这个力度很大,需要好几个亿的资金。

柒周刊:文化上呢?

吴卫国:文化上,我们正在做“三城同创”,就是同时创建中国历史文化名城、全国文化工作先进县、全国文化工作先进县。创建的过程也是来推动文化建设的进程。具体来说,就是我们要以薛城遗址来打造南京远祖文化基地;以固城遗址来打造我们的春秋文化;以周氏宗祠打造我们的三国文化。

选择“生态立县” 痛苦是短期的快乐是长期的

柒周刊:作出生态立县的决策,您说是审美和智慧的结合,可是审美并不能代表现实,现实是大家都在发展经济的路上“狂奔”,生怕落后。高淳的经济并不发达,经济总量也不大,保护生态决策,在某种意义上说,束缚了发展的手脚,可能会拖发展的后腿。在这个过程中,你们有没有后悔、痛苦过?

吴卫国:在经济发展的速度上可能有所牺牲,但在经济发展的质量和内涵上则会有所提升。如果太追求速度,就可能存在质量上打折扣。走这条路,痛苦是短期的,快乐是长期的。如果只为一图一时之快,不分青红皂白,把所有项目都往身上揽,经济总量在短时期会有明显的

增长,甚至膨胀,但是你把资源都消耗掉了,你为后代留下了什么呢?留下了污染。而且发展的空间也会越来越小。可持续发展的能力会变得很差。这样就会带来长期的痛苦。发展速度慢下来可能会影响你的政绩,但是从长远来看,为高淳子孙后代留下了绿水青山,为高淳的子孙后代留下了那么多发展的空间。

这是值得的。柒周刊:其实高淳发展也不慢。吴卫国:是啊,今年上半年我们的财政收入增幅达到30%以上,到年底可以达到35%到36%。

柒周刊:如何理解快慢这对矛盾?

吴卫国:快与慢是一对矛盾,改革开放这么多年来,我们一直过得

是对话高淳县委书记吴卫国
快与慢的高淳哲学

是对话高淳县委书记吴卫国
快与慢的高淳哲学

是对话高淳县委书记吴卫国
快与慢的高淳哲学

图一时之快会出问题 快慢结合是理想发展方式

慢城公约契合高淳特色 “大高淳”就是一个慢城

柒周刊:您是从经济发达的苏南调到高淳来的,在您看来,高淳和苏南地区的差异体现在哪里?

吴卫国:我2008年从常熟调到高淳来。我感觉高淳在创新和苏南包括常熟还有距离。高淳的创新在点上有点突破,在面上还有欠缺。常熟的创新是多点的,创新意识和能力都很强。这是由于它的经济水平、区位特点决定的。高淳是后发地区,我们在文化上、生态上更丰富,发展空间和潜力更大。

柒周刊:您来高淳3年多了,您认为自己现在算是一个高淳人了吗?

吴卫国:我来时就告诉自己,首先要融入高淳的文化,几年过去了,我认为自己已经是一个地道的高淳人了。

柒周刊:最后一个问题是关于“慢”的,除却经济发展上的“慢”,您怎么理解生活上的“慢”,也就是慢生活?

吴卫国:慢是一种高品质的生活方式,慢生活是一种享受,也是一种懂得欣赏、懂得生活的心境。快往住会和急躁、浮躁、盲目结合在一起,如果一心只是图快,就会造成负面后果。只有慢下来,才能对此进行反思、反省,杜绝这种后果的出现。无论是经济发展,还是人的生活,都应该快慢结合,张弛有度。快与慢是一种辩证关系。

生态立县的发展战略让高淳成为一座名副其实的山水城市 快报记者 路军 摄