

大型车辆司机视觉盲区再出惨剧

女子同向转弯遭轧

“一辆土方车轧到了一个行人,情况很严重!”昨天中午,有市民向快报报料,称在苏州市区的临顿路上发生一起车祸,一辆土方车轧过了一名骑车女子的大腿,致其重伤。记者随即赶往现场。

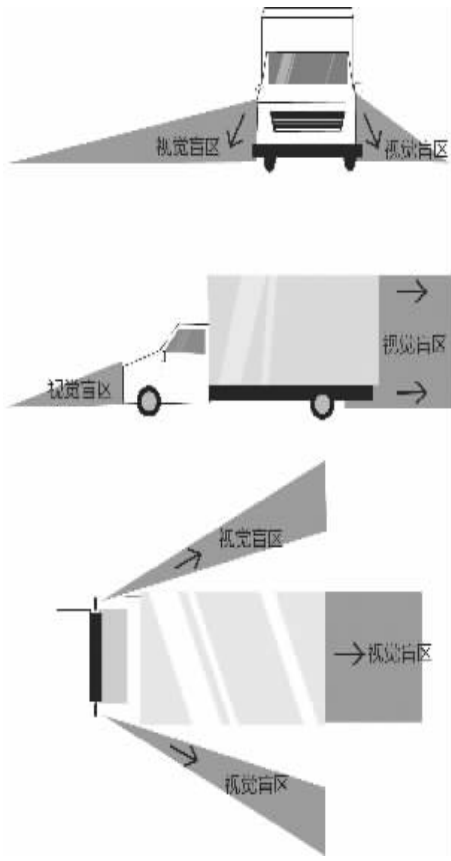
在临顿路与北园路交叉口,记者果然看到了一大摊黑红的血迹,此时现场已经恢复了秩序。路边一家杂货店的老板谢先生告诉记者,伤者已被送往医院,土方车也被拖走了。谈及事故发生的经过,谢先生连声说“惨”。据他介绍,当天上午11点15分,他正在店里看电视,突然听到一阵女子发出的“救命”声,冲出店外,就看到一名40岁左右的女子躺在了了一辆土方车的后轮下,全身都是血,身旁还压着一辆完全变了形的电瓶车。谢先生说,当时女子的下半身血肉模糊,根本看不到腿的样子。周围的路人赶紧拨打了急救电话。

据另一位目击者吉先生介绍,事故发生时,土方车和电瓶车差不多处于平行位置,均从北园路往临顿路方向行驶。到达交叉口时,两车都准备右转弯,悲剧就这样发生了:“骑车的女的就靠着路边,可能是土方车司机没有注意,

转弯的时候碰到了她,汽车的右后轮直接从她身上轧了过去。”记者咨询交警了解到,大型车辆存在视觉盲区,最明显的就是车辆右前方区域,由于驾驶室位于左边,右前立柱遮挡等原因,驾驶员对右前轮周围区域难以判断,形成盲区。车辆越高,这块盲区也越明显。一些靠得太近或同向转弯的车子很容易与之发生碰撞。这样的悲剧已发生多起。

昨天下午,在苏州大学附属第一医院急诊室内,记者找到了受伤女子的主治医生。据他介绍,女子从腹部以下被土方车车轮轧过,受了重度碾压伤,腹部以下的皮肤全部撕脱,生命垂危,已送入抢救室进行手术。万幸的是,B超检查显示,女子的内脏器官没有受到太大的损伤,如果手术顺利,性命可以保住。但医生坦言,如果被轧部位骨头碎裂严重,就可能需要截肢。

何真平 蒋文龙

大货车视觉盲区示意图
制图 张冰洁

苏州好人

好儿媳护理瘫痪婆婆10年

医院的护工都对她直竖大拇指

10年前,她的婆婆罹患老年痴呆症,生活不能自理;10年来,她不离不弃坚持侍奉,恨不得每天24小时细心照料。吴中区藏书实验小学老师姚雪芳在公公去世后,挑起了家里照顾瘫痪婆婆的重担,而这一挑就是10年。据悉,姚雪芳已被推荐参选由苏州市妇联主办的“十大孝儿女”评比活动,昨天,记者从苏州市妇联获悉,该活动正在统计评审阶段,评审结果将在十月公布。

每天抱婆婆去洗澡

姚雪芳的公公在2003年病逝,因丈夫是高度近视,照料婆婆的重担就落到了她的身上。洗澡、擦身、泡脚、喂饭、端便盆,姚雪芳主动揽下了所有琐事。为了方便照顾好婆婆,她特意把婆婆的床搬到自己的房间,陪睡在婆

婆身边。

对于瘫痪的病人来说,炎热的夏天是最难熬的,而对于姚雪芳来讲,这也是最艰难的日子。为了避免婆婆长褥疮,姚雪芳每天都要帮婆婆洗澡。姚雪芳个子不高,力气不大,但每天都把婆婆从床上抱到浴缸内,又从浴缸内抱到床上,即使累得满头是汗,她也一如既往,从无怨言。

一年365天,姚雪芳每晚都等婆婆睡着了才敢躺下,生怕婆婆需要什么而自己无法及时照顾。为了照顾老人,她一年到头除了工作,几乎都在家里护理婆婆,就算身体有恙也要硬撑着做好婆婆的全天候“护工”。

专为婆婆学习医技

有一年,姚雪芳的婆婆住进了医院,住院的7天里,姚雪芳坚

持天天陪护,经常陪婆婆挂水挂到凌晨两三点。即使面容日渐憔悴,姚雪芳也还是硬挺了过来。临出院时,医院的一个护工禁不住竖起大拇指:“我在这里做了十几年的护工,还是第一次看到这么好的儿媳!”

由于脑干萎缩,婆婆的面部肌肉松弛无力,下颌关节经常脱位。为了免去婆婆进出医院的颠簸之苦,姚雪芳特意到医院向医生请教复位技术,不断学习琢磨,终于可以在家为婆婆解决关节脱位的问题。

邻居纷纷感慨,“即使是女儿服侍母亲也没有这样的耐心,这样的儿媳打着灯笼也无处找。”但姚雪芳总是说:“我做的这些没什么了不起的,老人前半生辛苦养育了儿女们,现在该儿女尽心回报他们了。” 李铮

今日说法

抢购鸡蛋摔伤,超市担责七成

法院提醒,促销也要做好安全防范

75岁的老太参与超市鸡蛋促销,可离开时不幸摔倒在超市门口,构成十级伤残。事后,老太多次找超市赔偿,可超市置之不理。近日,吴中区人民法院审理了该起健康权纠纷,判定超市承担总损失70%的责任,赔偿老太经济损失3万余元。

2010年12月15日,苏州大雪纷飞,可某大型超市内人头攒动,原来超市方正在开展鸡蛋促销活动。当天下午1点左右,家住附近的杨老太也赶紧前去购买。经过一段时间的排队,购得几斤鸡蛋后,她准备回家。可就在走到超市大门口时,杨老太被门口用来抵御寒冷的塑料门帘绊住了,一下摔倒在地。经医院诊断,

杨老太右股骨粗隆间粉碎性骨折,住院16天,共花去医药费15000余元。经司法鉴定,杨老太因外伤致右股骨粗隆间粉碎性骨折,遗留右膝关节功能障碍构成十级残疾,医嘱护理期限为伤后三个月。

法院审理后认为,杨老太是超市消费者,超市作为经营者对其负有安全保障义务。超市在天气寒冷时悬挂门帘帮助消费者抵御风寒,本是比较人性化的服务,但门帘也遮挡了消费者的视线,门帘外即为台阶,台阶过窄,没有设计过渡性平台,因此门帘存在一定的安全隐患。同时,在寒冷的雨雪天气,进出口一般比较湿滑,超市未放置防滑垫。可

以认定,超市在经营过程中存在安全隐患而没有消除,没有尽到合理范围内的安全保障义务,对杨老太的摔伤存在一定过错。另一方面,杨老太年事已高,平衡能力和身体灵活性相对较差,理应充分注意观察地面,以防事故发生。据此,法院酌定超市承担总损失70%的责任,杨老太自负30%的责任,依法判决被告超市赔偿杨老太经济损失3万余元。

法院特别提醒老年人,去人多拥挤的公共场所一定要注意自身安全,身边最好有亲人或朋友陪伴;同时告诫广大经营者,一定要做好安全防范工作,服务更周到、贴心,降低甚至消除安全隐患。 何洁 周宏

市井百态

女孩遭到强吻 咬掉色狼舌尖

酒后壮色胆,男子侯某闯入邻居女孩房间欲对其进行猥亵,强吻中女孩咬坏男子舌尖并殊死抵抗。目前,男子侯某因涉嫌强奸已被当地警方刑事拘留。

9月16日凌晨,暂住于苏州跨塘古楼二村小区的男子侯某喝了点酒后在宿舍内看黄色碟片,突然一股邪恶的念头涌上心头。侯某知道他的隔壁住着一个陌生女孩,在邪恶念头的驱使下,侯某来到自己房间的阳台上,伸头向隔壁女孩的房间张望。侯某竟意外发现隔壁房间内的女孩全身赤裸地躺在床上睡觉,一阵强烈的性冲动让他顿时

失去了理智。

于是,侯某将隔壁女孩房间的纱窗拉到一旁,翻窗进入了房间内,蹲在熟睡的女孩的床前用手摸女孩的身体。女孩从睡梦中惊醒,看到一个陌生男子蹲在自己床前不由得大惊失色。但色胆包天的侯某当时已经失去了理智,上前强吻女孩,女孩出于正当防卫,情急之下咬在了侯某的舌尖上,将他的舌尖咬下来了一块肉。侯某面对殊死抵抗的女孩只好作罢,无奈放弃了强吻的念头,并离开了女孩的房间。女孩随即报警,男子侯某被当场抓获。 陈莹

鳄龟当神龟卖 价格翻了10倍

男子花400元从花鸟市场购得一只普通鳄龟,却向路人谎称是自己从土里挖出的高价神龟,欲10倍高价售出。据警方称,男子李某以虚构事实的方式出售这只乌龟,其行为已涉嫌诈骗。

9月18日中午12时许,苏州市公安局跨塘派出所接群众举报电话称,有一男子在马路边以几千元的价格向其兜售一只乌龟。民警闻讯后迅速赶到现场,经查,卖乌龟男子当时便承认自己是以卖乌龟

方式行骗。

李某交代,他所卖的乌龟是几天前从观前街一花鸟市场以400余元的价格购得的,当日准备在路边以三四千元的价格卖掉这只乌龟。

为此,他向路过的行人谎称这只乌龟是从工地的土里挖出来的神龟,有很高的营养和观赏价值。而实际上这只乌龟只是一只普通的鳄龟,在花鸟市场的价格也只有三五百元。 陈莹

男子酒后无聊 找活人当沙包

一男子凌晨在网吧上网时被4个酒气冲天的暴徒打破头。而据闹事者交代,他根本不认识被打者,只是酒后无聊找个人当沙包“练手”。目前,嫌疑人马某已被当地警方刑事拘留。

今年3月6日凌晨,柏某来到苏州市公安局胥口派出所报警称:其在胥口镇东欣村正点网吧上网时,被4名陌生男子无故打伤。9月10日14时左右,该所民警巡逻至胥口镇东欣工业小区门口时发现寻衅

滋事嫌疑人马某,将其带回所里调查。

经查,事发当日,马某等人酒后为寻求刺激至胥口镇东欣村正点网吧内无故用拳脚殴打柏某,后柏某逃出网吧。但马某一行仍不罢休,强迫柏某的朋友陈某带他们去找柏某,后四人找到柏某又对其拳打脚踢,马某还用空酒瓶将柏某头部砸伤。审查中,民警问其为何打人,马某交代称,他们就是喝了酒,没有事,想找个人打打。 陈莹

立交桥上寻短 失恋男子被拘

日前,一名因情感纠葛欲在北环高架新庄立交桥上寻短见的年轻男子,被金阊警方成功解救,但又因扰乱公共场所秩序被处以治安处罚。

9月15日下午1时许,苏州市公安局留园派出所接到报警称,西环高架转北环高架口有一男子准备跳天桥,该男子情绪激动。接到报警后留园派出所迅速出警,分局两名局领导和所领导亲自前往现

场指挥解救。在分局治安大队、指挥中心、留园派出所以及消防大队的共同协作之下,两小时后成功解救该男子,并带回留园派出所了解情况。

据了解,男子袁某自称因女友提出分手,起了轻生念头。因为袁某的轻率行为,造成交通拥堵,最后,金阊警方因其扰乱公共场所秩序违反法律规定,处以治安拘留10天。 陈莹

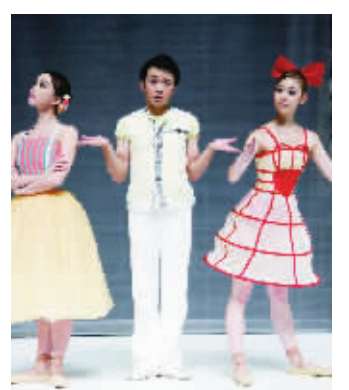
文化

苏城芭蕾诠释新喜剧

由苏州文化艺术中心芭蕾舞团全新创作的古典芭蕾舞剧《人偶情缘》于9月17日、18日在艺术中心大剧院进行了首演。这个改编自著名芭蕾舞喜剧《葛蓓莉娅》的舞剧以其轻松幽默、充满现代感的舞美服装赢得了观众一致称赞。

《人偶情缘》缘起于古典芭蕾舞剧珍品《葛蓓莉娅》,被著名芭蕾舞编舞大师佳吉列夫誉为“现存的最美丽的芭蕾舞作品,是芭蕾舞保留剧目中一颗无与伦比的明珠”。作为江苏首个专业芭蕾舞团,苏州文化艺术中心芭蕾舞团制作上并没有沿袭任何一个固定版本,而是以超现实主义手法全新演绎这出古典芭蕾舞喜剧,整场表演弥漫着现代童话的气氛,获得观众好评。

据了解,苏州文化艺术中心芭蕾舞团今年刚满4岁,这个平均年龄才22岁的新生代舞团,被誉为“当代中国芭蕾舞界最年轻、最富



《人偶情缘》在舞美和服装上花了很多心思

有朝气的团队”。《人偶情缘》也是该团继《舞动璀璨》、《罗密欧与朱丽叶》后推出的第三部大型原创舞剧。 王怡然 文/摄