

走南闯北 梦想扎根南京

从小就活泼好动的马榴鸿，一路由盐城到北京再回到南京，用她自己的话说，“我算是个走南闯北的女生……”这种在路上的感觉让她心存感恩，觉得充实而又快乐！

爱周刊记者 马玲

来自淮安的马榴鸿，当初考大学的时候选择了盐城，专业是旅游酒店管理，选择这个专业的理由之一就是不用学数学这门课。“我从小就喜欢往外跑，觉得旅游符合我的梦想，当然最主要的原因是不用学数学，对于大多数像我这样的文科生来说，数学都是挺头疼的。”

大学毕业之后的马榴鸿，想到大城市去看看，随后就去了北京，“我当时在一家酒店工作，也算是专业对口，还经常能遇见明星，印象最深刻的是碰到成龙大哥！”说起在北京的那段日子，马榴鸿依旧非常开心，“北京人特别热情，大街小巷都很有特色，刚到的那会我每天都特别兴奋。不过时间一久，就开始想家了，后来我决定选择一个离父母较近的城市，这样回家也方便，所以我来到南京。”

到南京之后，马榴鸿在一家猎头公司做前台。主要从事来客接待，文件打印、传真，办公用品的采购及保管，协助会计办理银行转账等等，事情都很繁琐，但是细心的马榴鸿却很开心。“在外面飘荡了那么多年，我想安定下来了，现在的工作有时候感觉很枯燥，但是终于有自己的时间干点自己喜欢的事情，让我感觉很踏实。”

这种安定让榴鸿心存感恩，以前老想着往外跑，觉得外面的世界很精彩，在兜兜转转一圈之后，才发现自己想要的是什么。“现在的状态就是希望稳定点，而南京的节奏并没那么快，完全符合我喜欢的调调！”榴鸿说她现在的梦想就是可以在南京扎根。

“如果以后有缘嫁在南京呢，我就把我爸妈接过来；如果没缘呢就回家，毕竟爸妈年纪也大了，需要我回家照顾，反正外面的世界我也看过了，玩够了就得回家尽义务了！”说这话的马榴鸿，脸上带着一种她这个年龄所没有的坚毅：“当初家里一万个不放心让我出去，因为就我一个孩子，现在不能再让爸妈牵挂了！”



兜兜转转一圈之后，马榴鸿现在希望能稳定下来

登录 <http://love.dsqq.cn/fengmian/>，投票决定你心中的下期封女郎

报名需要提供这些内容：姓名、身高、年龄、个人联系方式、生活照一张



第113期封面是哪位美女？

封女郎 票选火热进行中

把生活中的精致和靓丽展现成楚楚动人的封面，只要你相信自己的美，就能登上每周三的爱周刊封面。封女郎照片以及所有报名美女靓照都已上传至都市圈圈网(love.dsqq.cn)，美女如云目不暇接，由网友来投票，由你来决定哪位MM上封面。



主持人：马玲
金牛座胖妞，喜欢“八卦”，如果你有什么更“八卦”的故事、甜蜜的爱情、另类的言论，欢迎与我“八一八”。

新浪微博：<http://weibo.com/wjzmling>
邮箱：mling5@163.com
QQ：21258115 我们以开放的平台，期待您的到来。



▶封女郎星座分析

**加强团队合作
工作不要一人扛**

本周星运指数：★★★★☆

像封女郎这样总在变化的双子座MM们，可能最近有些纠结，无论工作还是生活，都进入一种一成不变的状态，这让属于风象星座的双子们有些无所适从，一心想变，但是碍于这样那样的理由，又不敢轻举妄动，简而言之就是被困住了。

思维活跃的双子们，喜欢变化与挑战，但就是执行力稍弱，有时候逞一时的口舌之快，说得头头是道却未必自己会动手去做，容易给看不惯自己的人留下把柄，在老板们追究责任的时候，多少都会处于被动，让心高气傲的双子们非常不爽，但也只能是哑巴吃黄连，有苦说不出。能做到的就是在以后团队合作中，尽量管住自己的嘴巴，发言之前先让脑袋过滤一下。另外，要加强团队合作，工作不要一人扛。

而最让双子座纠结的其实是感情，一向口齿伶俐的双子座，在面临人生的分手时，反而有些不知从何说起，这么多年的感情积累，说断就断了，而在说再见的当下，双子座很想发表分手演说，但当爱消耗到一定程度，反而不知怎么开口，索性啥都不说了，无论有没有纠纷对错，都让它随风去吧，到时候会发现沉默是金也是一种高贵的品德。

而单身的双子座MM们，因为之前经历的阴影或者纠结，对于感情有些刻意地保持距离，其实任何一次失恋都是一笔宝贵的财富哦，而要想开始新感情，就要放下心结，敞开心扉才能迎来新生活哦。

(栏目内容仅供娱乐，不作为生活正式参考)

▶蜕变计



根据脸型挑腮红

本次为封女郎马榴鸿担任造型师的是王春美容化妆职业培训学校高级化妆师张爱玲老师。

马榴鸿：通常情况下，老师您觉得我适合选用什么色系的腮红？

张老师：你属于圆脸型，在选色上不易选择太艳的颜色，比如大红色就不太适合你。那会使你的脸颊看上去太饱满。我这次给你选用的是咖啡色，由你的笑肌开始以斜线方式向鼻梁处刷，整个过程逐渐淡然，自然过渡。

王春美容化妆职业培训学校高级化妆师张爱玲老师点评：针对本期封女郎提出关于腮红方面的问题，我想补充一些小常识供大家参考：长脸型的女生，在选色上就与圆脸型相反了，红色等艳色从笑肌最高处横跨过颧骨横向涂抹能使脸型在视觉上变得饱满。长脸型的女生通常在化妆用色上，建议多使用暖色系。

鹅蛋脸型，通常被我们认为是比较“受赞”的脸型，易于打造不同的造型。在腮红选用上也比较多元化，冷暖色调都适用。在技巧上需要掌握的就是，腮红刷在笑肌中心点为起点，以打圈的方式由内向外渐变扫开即可。

还有方脸型，这种脸型相对于初学者来说有一定的难度。因为方脸型棱角比较突出，在打造上重点就是尽量柔和其面部，粉色调可以多考虑。而在腮红的使用技巧上，晕染法用得最多。由两颊外侧为起点向内侧扫腮红，越往笑肌处颜色变得越浅，尽量“消化”棱角。

以上是我在教学实践中常见的几种脸型画腮红时的心得，希望能给爱美化妆的朋友提供一些帮助。

爱周刊记者 马玲