

# 从美国各地的孔子学院看“中国热”

6

纪实文学



周文重 著  
“出使美国”

## [内容简介]

周文重,祖籍江苏,1945年出生于重庆,幼年随父母迁居上海。20世纪60年代毕业于北京对外贸易学院,1973-1975年在英国巴斯大学、伦敦经济学院进修。留英回国后供职于外交部,先后在翻译室、美大司工作;历任驻巴巴多斯、安提瓜和巴布达、澳大利亚、美国大使;曾任外交部部长助理、副部长。本书以白描的手法忠实记录了作者2005-2010年任中国驻美国大使期间亲身经历的十二件事,从一个侧面反映了中美关系的历程。

## [上期回顾]

2008年4月9日,北京奥运火炬在旧金山进行传递。此次传递,被有家媒体评为“最戏剧性的传递”。

2009年3月26日,我应邀出席了美国加利福尼亚州圣地亚哥州立大学与厦门大学合作建立的孔子学院的揭牌仪式。厦门大学朱之文书记也应邀出席。

美国加州圣地亚哥州立大学是美国加州州立大学系统内的23所校区之一,创立于1897年,是圣地亚哥市最大最古老的大学和加利福尼亚州第三大学。圣地亚哥州立大学现有全日制在校学生33000多人,教职员工6400人。它的办学理念是“提高学术实力,创建多元化校园,推进各类资源的增长、发展和有效利用,培养以学习为中心的全球化大学”。与厦门大学合作建立孔子学院体现了圣地亚哥州立大学创建多元化校园的办学思想。

我在揭牌仪式上致了贺词。

我表示,“众所周知,语言是文化的载体、沟通的桥梁。中美两国开展语言文化教学交流,对于两国人民增进了解和沟通,促进友谊与合作具有积极意义。

“在中国,学习外语的人数接近3亿,其中绝大多数是英语。我高兴地看到,在美国,学习汉语已蔚然成风,越来越多的美国大学和中小学开设了中文课程,华人华侨也开办了许多周末中文学校。

“特别是,以中国古代大教育家孔子命名的孔子学院是各国人民学习汉语和了解中华文化的园地,是了解中国、认识中国的窗口,是中外文化交流的平台,也是加强中国人民与各国人民友谊合作的桥梁。

此前,洛杉矶加州大学孔子学院于2007年8月16日成立,事隔一年半,南加州便有了第二所孔子学院。“汉语热”的热度之高可见一斑。美国政府计划在2010年前使中小学和大学学习汉语的学生人数增

加到5%。孔子学院的成立无疑有利于推动汉语在美国的传播,为中美两国的友谊、合作与交流架设语言桥梁。2010年5月26日,美国国务院负责公共外交和公共事务的副国务卿麦克黑尔访问设立在北京的孔子学院总部时,对孔子学院在传播汉语和中国文化方面所做出的努力和成就表示称赞,并回忆了前不久她访问马里兰大学孔子学院的情景。

麦克黑尔副国务卿的话从一个侧面透露了美国政府看重在美国扩大汉语教学的深层次考虑。“汉语热”的背后实际是“中国热”。

随着中国走向世界,世界走进中国,“汉语热”持续升温,孔子学院应运而生。先成立的孔子学院成了种子,也成为榜样。2007年8月成立的南加州第一所孔子学院洛杉矶加州大学孔子学院已帮助南加州多个学校设立中文课程,洛杉矶联合学区百志汇小学就是其中的一例。位于洛杉矶西区的百志汇小学,在洛杉矶加州大学孔子学院协助下,于2009年推出中文课程。由于办得很成功,2010年秋,又推出“中英双语沉浸式教学班”,即大部分课程以中文搭配英文教学,希望能培养出通晓中英双语、双文化的人才。这也使该校成为洛杉矶联合学区第二个提供中英双语教学的小学。

圣地亚哥州立大学孔子学院成立后发展也很迅速,到了2010年2月学生人数已超过1500人,其中绝大多数是西语裔或英语裔的白人及其他非华人族裔学生。华人学生仅占2%至3%。圣地亚哥州立大学孔子学院院长刘丽容是我相识多年的好朋友,她告诉我,孔子学院越来越受欢迎,有些学生学了两周就能用简单的中文沟通。附近的小学也请她帮助开设汉语课程,经过三个多月,

不但学生在学习汉语和中国传统文化,不少家长也加入学习。对于有人认为是中国利用孔子学院输出意识形态,刘丽容认为,孔子思想不是宗教,只要孔子学院以人为本,以传播传统文化为目的,各种关于孔子学院的误会都会逐渐淡化。

我同孔子学院的渊源最早要追溯到马里兰大学。

2005年11月,我应马里兰大学穆特校长邀请访问马里兰大学和马里兰大学的孔子学院。马里兰大学的孔子学院成立于2004年11月,中方合作单位是天津南开大学,是全美第一所孔子学院。院长刘全生是我的老朋友,他向我介绍说,马里兰大学孔子学院大力支持社区汉语师资的培训,无偿为各个中文学校培训汉语师资,承办每年一度的汉语桥大中学生中文比赛,推动汉语进入美中小学各类活动,组织美国学生暑期孔子家乡情汉语学习班。

2007年11月,马里兰大学孔子学院举行系列文化活动,特别邀请宁波小百花越剧团上演“经典折子戏专场”,我应邀出席了他们的最后一场演出。700多名中美观众被浓厚的中国传统文化意境所感染,刘全生感慨地说:“前30年我主要是让中国了解美国,我还有十几年,主要是让美国了解中国。”

2008年6月8日,我应邀参加了马里兰大学孔子学院与马里兰大学中国学生学者联谊会联合举办的为汶川地震募捐的赈灾祈福活动。

2010年2月5日,我为马里兰大学孔子学院成立五周年题词“传授中国语文,弘扬中华文化”。

我对马里兰大学孔子学院也许有点偏爱,这不仅是因为马里兰大学离华盛顿只有40分钟的车程,更

重要的是因为马里兰大学自中美关系正常化以来一直走在促进中美教育、文化交流的最前列。马里兰大学孔子学院是美国第一所孔子学院;马里兰大学教育学院拥有马里兰州教育厅批准的第一个中文教师认证项目;马里兰大学于2009年9月成立了第一个汉语教师资质发展中心。

截至2010年11月,马里兰大学及下属孔子课堂已拥有各类注册学员约460人,汉语推广直接影响到的大中小学达50余所,涉及各类学生几千名,开办各类汉语教学班70多班次,汉语水平考试参加人数2010年度已超过百名。单独培训和合作培训汉语教师达300余人,计400人次。举办各种讲座、文化活动近百场,参加人数达2万人。组织美国教育者过百人访华。经过6年的努力,马里兰大学孔子学院交出了一张亮丽的成绩单。

实际上,我对美国其他州的孔子学院同样也很关心。

我在任内非常关心美国各地的孔子学院,因为我在驻美使领馆工作多年,深切感受到美国各地人民对汉语学习的需要,而孔子学院作为中美合作建立的非营利性教育机构,其组织形式、办学方法、师资来源非常适应当地的环境和软硬件条件,表现出了很强的生命力。这是增进美国人民对中国语言文化的了解,加强中美教育文化交流合作的有效举措,是谋求与不同文化交流的良好渠道。

环顾全球,在国外设立专门机构推广本国语言文化,已经成为国际通行做法。英国有文化委员会,法国有语学院,德国有歌德学院,西班牙有塞万提斯学院。它们都是先以语言教授为起点,进而通过语言,弘扬了自己国家和民族的文化。

# 曾国藩和李鸿章也要巴结小京官

4

品读历史



宗承灏 著  
“灰章程”

## [内容简介]

中国封建社会的历史就是一部官场史,在漫长的历史中衍生出了独特的官场文化,探讨研究这一独特的文化现象对当下有着十分重要的借鉴意义。书中以中国历史为线索,博采史料,精心编排,真实还原了中国古代官场的本来面貌,展示了古代中国官员的生存状况,尤其揭露了隐藏于其中的灰色地带。

## [上期回顾]

对于古代权力结构中的官员来说,除去血缘、地缘关系,还有一个非常重要的感情链接,那就是科缘格局。也就是今天所说的同学关系和师生关系,而靠此衍生出的权力,也属于灰色地带范畴。《官场现形记》里的过富就是这样一个人物。

京官是相对于地方官而言的官僚群体,也就是在皇帝眼皮底下干活的官员。在明清时期,他们以不同的官阶分隶中央政府的各个衙门。当时有个说法:“以天下官人之额数而计之,京省大小之职不啻二万有奇。”也就是说,京官至少占去当时官员总额的一半以上。在这样一个庞大的官僚群体中,其中一、二品的大员毕竟还是极少数,绝大多数是那些中下级官员和七品以下的小角色。

按照常理,吏部提拔官员最看重的应该是这个官员的能力。但对于京官来说,并非如此,资历才是他们混迹官场的不二法门。在清朝,“资历”是衡量京官最重要的一项硬性指标。尤其在一些地位显贵,政务又不怎么繁忙的清要衙门将此看得更为重要,比如说翰林院、都察院、内阁、军机处、吏部、礼部等等。这种论资排辈的做法,在客观上营造了官员晋升的公平环境。至少可以让京官们安于本分,心无旁骛地干工作。乾隆年间有的京官根本不愿意空降到地方上任职,他们宁愿碌碌无为地老死在京官的任上。纪晓岚就曾书挽联嘲讽道:“道不远人远人道,须怜我我怜卿。”

京官里权重位显的官员毕竟只是少数,他们中的大多数人常年呆在职微官轻的岗位上,即便如此,也无人敢小视他们。就拿“内阁中书”这个职位来说,官阶虽然只有区区七品,却是一个很实惠的官职。因为经过一定的年限,“内阁中书”就可以拥有在官场进退自如的资格。既可以外补同知或直隶州知州这样正五品的地方实职,又可以被保送充任军机处章京,为接下来平步青云打下扎实的基础。有诗云:“莫笑区区职分卑,小京官里最便宜。也随

翰苑称前辈,好认中堂作老师。四库书成邀议叙,六年俸满放同知。有时溜到军机处,一串朝珠项下垂。”“六年俸满放同知”,就可以由七品直接晋升为五品,羡慕了多少地方官员。

在京城当官,因为大家都是在皇帝眼皮底下博生存,不论官级大小,除了皇帝之外,高官不敢向卑官作威作福,妄自尊大。就拿当时的中央六部来说,任尚书、侍郎官的,其下属司员郎中、员外郎、主事见到他们时,只是抱拳一揖为礼,而一、二品大员的堂官则必须以起立致敬的方式来还礼,官衔再大也不能坐在那里充大爷。

曾国荃攻克金陵后封了伯爵,有一段时间内调为兵部尚书。因为他是从军队起家的,当时军队里的领军者很会摆谱,与做京官是完全不同的两个概念。有一位司员手持文书来汇报公事,施过一揖之礼后,曾国荃坐在那里纹丝不动,一副高高在上的样子。那位司员也有文人的傲骨,将手中文书往曾国荃面前一扔,用言语教育了自己的上司一顿。官当得再大,也要懂得礼数。作为行伍出身的曾国荃哪里受得了这个气,自知干不了这一行,不到一个月便要求外调到地方任职,仍去地方做他的巡抚总督。

京官穷得口袋里丁当响,这好像成了古代官场上达成的统一共识。但事实情况也不尽然。清朝官员实行的是低俸制,根据《大清会典事例》记载:“文武京官俸禄,正从一品俸禄一百八十两,米一百八十斛;正从二品俸银一百五十五两,米一百五十五斛;正从三品俸银一百三十两,米一百三十斛;正从四品俸银一百有五两,米一百有斛……”

按照上面的规定,我们就拿“正从一品俸禄一百八十两,米一百八

十斛”来说,换算成今天的钱粮,相当于一万两千多块钱。要知道,当时可没有一夫一妻制和计划生育,京官一家老小加上仆人,至少有十几口人吧。如果仅看台面上的两万多块钱,京官的日子几乎没法过下去。

京官之所以穷,是因为他们不能直接刮地皮。既然不能伸手直接伸向地方上刮地皮,但是刮一刮地方官员还是有办法的。我手头有一个京城大小官吏啃噬地方高官的典型案列,属于典型的小京官吃大官员。

清朝同治年间,由太平天国起义引发的社会大动荡即将走到尾声,庞大的军费报销也提上了议事日程。挽帝国于危难中,曾国藩的湘军和李鸿章的淮军功不可没。按道理说,就算朝廷不重奖,报销军费也应该是不存在任何问题的。但是让曾、李二人想不到的是,手续齐全的军费报销居然会卡住。卡住他们的不是皇亲贵戚,也不是比他们高一级的京官,而是跟他们完全不是一个重量级的官场小人物,级别大多是七品的户部文吏(办事员)。

要想报销款尽快到位,如果当事人装傻,不给当地的户部书办“意思意思”,来回折腾个两三年也是很正常的事。这里“意思意思”的标准主要还是按照报销总额的比例抽取,总额越高,抽取的那部分也就越多。比如你要报销一百万,起码也要拿出五万到十万来打点、疏通各级胥吏。另外还有发饷、拨款等各个环节,都需要见庙就烧香,见菩萨就拜。你的礼没有送到,我就拖着不给办,看是你急还是我急,反正有的是律例方面的借口,也不怕担责任。当然这笔钱胥吏是不可能独吞的,权力集团的分肥不是让一个人吃饱,其他人饿死。

这一次,虾米要吃定大鱼,小吏要教教封疆大吏怎么做。曾、李二人已经不是第一次遇到这个问题了,遇到问题就要解决问题。以曾、李二人当时的地位,一个直隶总督、一个湖广总督。他们解决问题的方法居然和普通官员并无二致,也就是花钱、找人、托关系。

李鸿章托的人是王文韶,这个人是在湖北省的一个道台,曾经在户部任过职,在部里也有着很深的人脉关系。王文韶对户部文吏这一套办事章程并不感到陌生,他先是托人去找具体办事的书吏,探探他们的口风。反馈回来的消息说,书吏们的胃口很大,要求得到一厘三毫的回扣。所谓“厘”,就是报销一百两给一两。一厘三毫,就是报销一百两给一两三钱。当时湘军、淮军要报销的军费加起来是3000多万两银子,按一厘三毫算“部费”需要40万两。这是一笔巨大的财富,相当于现在的人民币8000万元。

曾国藩所托之人是李宗羲,此人是江宁(南京)布政使(江苏省长)。其实李宗羲并不熟悉户部的人,他托了一个叫许缘仲的中间人,由中间人出面和户部的书吏做了私下沟通。经过私下里的一番讨价还价,最后定下来8万两。尽管书吏做出了很大让步,但曾国藩还是不满意。即便只掏出8万两,筹措起来也是很麻烦的,因为这笔钱是不可能通过正式权力确定的财政制度到手的。于是,曾国藩又向皇上递交了一份报告,请求军费报销能够免于审计。皇帝看在他的面子上,也就同意了。但为了不得罪人,曾国藩在向皇帝打报告的同时,也表示,自己在前面和户部的书吏说好要给的8万两银子“部费”还是照旧给,但书吏们不能再漫天要价,不然真的就太难了。