

## “2011,我的暑期生活” 中小学生读书征文大赛参赛启事

为丰富并记录广大中小学生学习丰富多彩的暑期生活,提高学生们的写作水平,由现代快报社主办,南京凤凰国际书城协办,南京新东方学校全程支持的“2011,我的暑期生活”中小学生读书征文大赛即日开赛,欢迎全市所有热爱写作的中小学生参赛。

**征集阶段:**自即日起,至9月15日18时截稿。

**大赛组别:**小学组、初中组、高中组(含职业高中)。

**大赛要求:**自命题作文,主要是围绕自己的暑期生活,题目自拟,文体不限,小学作文不超过600字,中学作文不超过800字。重在写出真情实感和生活情趣。

**奖项设置:**将分小学组、初中组、高中组分别评奖,每组均评出一等奖1名,二等奖3名,三等奖6名,优秀奖10名,并准备了精彩的奖品,大赛还另设教师最佳组织奖、最佳指导教师奖等。

**投稿方式:**

1. 作文大赛专用邮箱投稿: zuowendasai2011@126.com

2. 寄信或直接送至:南京市湖南路1号凤凰国际书城总台收,请在信封右上角注明中小学生读书征文大赛组委会收,邮编210009(将稿件送至书城总台的同学,可获赠凤凰国际书城购书优惠券一张)。

所有投稿请在稿件未注明作者姓名、学校及班级、指导教师、联系电话,并附小作者生活照一张。

## 高温下的送水工

五老村小学五(5)班 刘星池

俗话说:小暑不算热,大暑三伏天。这不,到了大暑温度就“噌噌噌”往上升,很快就飙升到了39℃。

中午,我在家准备喝水。“完蛋了,饮水机什么时候见底了?”我朝妈妈的房间喊道。“天这么热,人家肯不肯送啊!可水不能断啊!”妈妈无奈地说,那就打电话试试吧!

半个小时左右,一阵敲门声传来。“谁啊?”我问道。“送水的。”门后传来一个沙哑的声音。我心里一阵惊喜,这么快啊!赶忙上前开门,门外站着一位约五十岁的老人,精瘦精瘦,可能是风吹日晒的缘故吧,他的

皮肤黝黑,汗水顺着他的鼻尖滴到地上,额上的汗水则淘气地顺着脸颊流到了脖子上,把他身上穿的蓝色衬衫都浸湿了。他拿起肩上搭着的湿漉漉的毛巾胡乱地在脸上擦了一把,说:“是你家要的水吗?饮水机在哪儿?”我指了指客厅饮水机的位置,他猛拎起水桶,一下扛到肩上大步流星地走了进来。

“太好了,有水喝了!”我笑起来。妈妈赶忙招呼道:“师傅,这么热的天,喝点茶,吹一会空调吧。”师傅摆摆手:“不用了,我还要到其他地方送水,大热天的缺了水可不行!”说完用毛巾擦了擦脸,转身就走了。

透过他我仿佛看到了烈日下在马路上坚持清扫的清洁工们,高达40多摄氏度的路面上仍然坚持指挥交通的交警们,在高温锅炉边坚守岗位工人们……他们在平凡的岗位默默地奉献着,让我们向这些高温下的劳动者致以最崇高的敬礼。

**点评:**小作者从一个具体的事例入手,关注到了夏天烈日下坚持工作的人群。描写细腻、生动、感人。 指导老师:王咏慧



## 美丽的张家界

南京三牌楼小学五(5)班 孔佳旭

这个星期二,我凌晨四点才到家,困死我了!你知道我去哪了吗?我去的可是人间仙境啊!

那个地方山高而挺拔,泉水清而长,美极了!那就是张家界。听说《阿凡达》百分之四十四的景都是在张家界拍的!你还记得那漂浮不定的山吗?还记得那些绿色的大型植物吗?那全是在张家界的天子山拍的!我们一路上山,只见山路的两旁全是野生猕猴,只见我身后“飞”来一只桃子,落在小猴猴的面前,回头一看,原来是妈妈扔的!妈妈早就准备好了呀!再看看小猴猴,

正在吃桃子呢!在上山的路上,我看见了野生猕猴桃,它比其他的猴子都大、都壮!

张家界有一个泉,从我上山开始,就一直有间断过,可美了!我用手捧了水,往脸上一拍,啊!冰冰凉凉的,太舒服了!我上了山,才发现这里的山直得像棵树,只有攀岩才能上去,怪不得大家都说张家界的山是神仙撒下的种子!

中午,我们吃过午饭,刚到山脚,只听“哗啦啦”,下起了倾盆大雨!等雨停了,只见山腰升起了一层雾,我连忙跑到山

谷,脱了鞋站在冰凉的泉水里,我站在雾里,如同神仙一般,小鱼从我的脚下游过,真好,这才是真正的张家界!美丽的张家界深受人们的喜爱,土家族人民在这里幸福地生活。这里的仙女抹茶很神奇,天下第一桥很不可思议,这里的山高大壮观——这里的美,只有你自己才能体验得出来!

……我扭头跑回了家,不忍心再看你一眼。第二天,我再也没见你,你是消失了,还是飞到其他地方去了?但愿别处能够树荫环绕。

我真想,借一片树林,让阳光向你微笑,让山泉为你歌唱,让百花吐露芬芳,让大树成为你理想的家,让你在林中纵情歌唱,尽情飞翔!



## 借我一片绿林

石鼓路小学六(2)班 程星雅

那天,我走在上学的路上,我看见了——一只绿色羽毛的小鸟。

那时,你还只是一只无忧无虑的小鸟,自由自在地嬉戏于梧桐树茂密的枝叶里。你在枝头纵情高唱,我真想再看你一眼,可你却早已躲进了绿叶里,消失得无影无踪。

过了一阵子,在一个尘土飞扬的黄昏,我终于又见到了你。可谁承想,那竟然成了我们最后一次相见……

那是台多么可怕的机器啊!在你清澈的目光里,它变成了一

个怎样巨大的怪物?你昔日的家园,你最好的朋友——梧桐树,渐渐歪了,斜了,最后轰然倒地,扬起一片尘土。电锯又转向了其他几棵树,你又赶了过去,试图阻挡他们。你在枝叶之间焦急地跳跃,不停地拍打翅膀,甚至去啄工人们的手和脸……终于,你精疲力竭,虚弱地倒在地上。可刺耳的电锯声仍在继续。我走了过去,你无助地看了我一眼。刹那间,我震撼了。

那是怎样的目光啊!与你原来清澈无瑕的目光比起来,它是那么凄凉,那么无助,那么怨恨



## 栀子花开

南师附中江宁分校初一(3)班 孟子涵

在南京,栀子花在夏天开放。栀子花在初夏的时候只是花苞,花苞泛着淡淡的青色,只有在尖部才透着隐隐的白色。

她好像沉睡的少女,面部是那么安详,它是那么娇小、羞涩,好像永远都睡不醒一样,它又是神秘的,它那富有光泽的叶子如同少女的面纱,在风中摇曳。

栀子开得早有有迟,有的花已经绽放,有的已经凋落。

它的花瓣是白色的,白得无瑕,白得纯洁、无可挑剔。而它的花瓣摸起来又是十分细致的,好像丝绸的质感,甚至比丝绸还要细腻。它散发着淡淡的香气,浓而不

俗,清新雅致。

没有杜鹃的红、没有山茶的艳、没有玫瑰的多姿,在栀子花的世界里只有纯白与香气!不与百花争艳,也不孤芳自赏,只是用自己的白色装点世界,用自己的纯洁为多彩的世界添一份静谧。

**点评:**通过你的描写,读者又闻到了栀子花香。

指导老师:邹超一



## 猛犸象的自述

五老村小学六(4)班 何沐林

我是一头猛犸象。两百万年前,我曾生活在欧洲、亚洲和北美大陆的广大冻土地带。我们猛犸象是冰原上体型最大的动物,比我们的祖先嵌齿象还大。我们身长4米,高4米,大概有5吨重。我们浑身披着一件毛皮大衣,很保暖。我们的鼻子很长,牙更长,可以达到5米,像一把特大的镰刀。如果我们的敌人来侵犯我们,我们就会用这把“大镰刀”把敌人高高挑起来。那时候,我和我的亲人们悠闲地在冰原上漫步……

但是,自从智人来到这,我们的生活就变得很艰难。智人是人类的祖先,很聪明。他们用燧石制作矛头,在一根笔直的长木棍上捆上矛头,做成长矛来捕杀我们。有一次,我和我的哥哥正在冰原上玩耍,忽然,一群智人围了过来。他们用长矛和火把把我们赶向悬崖边缘。他们不断地缩小包围圈,逼近我们,用烧得炽热的木头扎我们,往我们身上扔长矛,我哥哥被迫后退,一脚踏空,跌下悬

崖。我含着泪水跳出了包围圈。但是有一天晚上,我也遭遇了相同的命运……

随着时间的推移,智人越来越多,我们猛犸象越来越少。大约在6000年前,最后一头猛犸象丧生于长矛下。从此,地球上再也没有人看到我们庞大的身影了。

小朋友们,我们猛犸象多想和你们玩呀。可是,我们已经灭绝了。你们要保护环境,别让现在的动物也像我们一样消失。

**点评:**此文以第一人称和拟人化的手法将一个已灭绝的远古生物重新栩栩如生地展现在我们面前,文笔流畅,寓意深刻,唤醒了我们对于保护自然的责任感和紧迫感。

指导老师:杨老师



## 我们班的“小型海啸”

拉萨路小学 孙萌

第四节课刚开始,老师还没来,但发生了“生气级地震”“暴怒级台风”,导致咱班局部地区发生了“小型海啸”。

“主浪”来临,吴小初和金瑞明这两位愤怒的“海神”开始用他们的“魔杖”——水杯引发“海啸”——洒水。

三、四组前面的同学有的抱头弯腰,有的拿书作盾牌,还有的索性钻到书桌下,勉强地躲过了“主浪”,但他们的书本早已湿透,地面上也全是水。

金瑞明“法术”更高,吴小初被溅得浑身是水,“气死我也!”吴小初疯狂地挥舞着“魔杖”,却只溅到金瑞明裤子上。金瑞明立马反击,只见他瞪着双眼举着水杯摆出了个投掷的pose,然后左手向前猛地一甩,水像一颗彗星,划着优美的弧线,“啪”地砸在吴小初身上。吴小初瞪眼咬牙,踩着椅子翻到金瑞明身边,将“魔杖”倒过来,金瑞明赶紧抱住脑袋。“妈

呀!”金瑞明掉头一边跑,一边回身将“魔杖”往吴小初身上点,接着又去抢对方的“魔杖”,吴小初趁机往金瑞明身上降“暴雨”。“啊,和你拼了!”金瑞明一边大吼,一边更加疯狂地用“暴雨”反攻。“呀!”吴小初也继续制造“海啸”,但双方很快没“法力”了——没水了!

战斗结束了,同学的书本和身上多多少少都沾了些魔水,两位“愤怒海神”的书本、身上都湿了个“透心凉”。哎,海神“海啸”殃及“池鱼”呀!

**点评:**小童鞋很会创造新词嘛,“海神、海啸、暴怒级台风”,很有创造力。其实这是一种联想,只有具有高超想象力的人才能够胜任。

指导教师:马翼翔



# 清源围棋学校

连续四年荣获“诚信办学机构”称号

一所 由中国围棋协会副主席黄进先六段亲自挂帅、省棋院教练李钢六段、现役职业棋手潘峰四段、余忠华三段等众多职业棋手共同执教,是江苏省唯一获得**世界比赛团体冠军,个人女子冠军**的少儿围棋专业学校。

秋季入门**免费**试听课 火热招生中  
招生班级: 入门、初级、中级、高级、1-5段班

教学地点  
1. 月牙湖 电话: 84668012 地址: 曹营西大街5号  
2. 龙江干校南园 电话: 86666600 地址: 龙江路988号  
3. 龙江东园 电话: 88212416 地址: 万福园8号  
4. 江韵棋院 电话: 51888840 地址: 五台山18号

## 马翼翔老师谈《放牛班作文》之五 不要写成说明书

孩子们写到游戏,喜欢写游戏规则。规则不用你写,大伙都知道,我很想知道你们玩的时候有什么好玩的事情发生;写游记,不要写成导游手册。我很想知道,“你”独特的经历;写动手,切忌写过程,作文不是说明书,“如何煎鸡蛋”就不用你培训了,但是如果你写“磕碎了几个鸡蛋,几个在碗里,几个在地上,碗里有多少鸡蛋皮”倒是读者喜欢看的。

一定要牢记小学作文是记叙文,主要是记“事”的。要你写的是游戏过程中发生的好玩的事情,游山玩水不平凡的经历,“第一次”煎鸡蛋时手忙脚乱。

小学作文,乃至初中要解决的就是学会讲故事,怎么把故事写曲折、写有趣才是最重

要的。  
通知:放牛班作文,温暖的作文。  
9月10日13:30 三年级作文体验课  
预约:83244365

