

主持人：羊男



闷而不骚，不娱乐。久居八卦暴风眼，混迹传媒江湖多年，已臻看花非花、拨云见月之化境，擅长以理科生的逻辑思维解构娱乐圈，本着不辛辣毋宁死的心态将各方八卦共治一炉。

互动网址：<http://love.dsqq.cn>，情感频道“八卦江湖”讨论区
邮箱：vivyc@126.com
QQ群：100483228

一周星声



只要以后有拍到勾手的，除了片场，在街上勾手，很亲密那种。我就一定承认！就一定是我女友！

——周杰伦和18岁的昆凌自传出恋情，周董一直不承认并称“拍到照片再说”。

她跟我说过的一段话我一直记到现在，她说，“我不知道你们这些演员是如何表达感情的，但我知道你们很会做戏，不知哪句真哪句假。你现在对我这么好，如果你是做戏、是假的，我希望到我死的那一天你依然这么假。”哇，老婆很有智慧，说话很有水准！

——吕良伟自曝婚姻生活。

原本因为我们太容易动摇，所以在风刮过铃铛的时候，我们以为听到了马蹄声！学习让心静下来，是我们不会误听的开始！（心里有风景）

——语出陈坤



霆锋哥玩拖字诀至今离婚，难道坐等新婚嫁法？

——谢霆锋与张柏芝离婚风波持续了一段时间了，有网友如是感慨。当然，这纯属玩笑。

最大契机就是结婚生子，对我来说是重生的机会。因为我真的觉得自己已经接地气了，真的走进了真实的人生，不再缥缈。

——语出孟庭苇

我们像电波发射台一样，一次次地发射出爱的讯号，期待收到一点点回应，证明我们不是宇宙中唯一的存在，好给我们自己一个继续在宇宙飘浮下去的理由。只是常常，我们收到的，只是自己的回音而已。

——蔡康永【给未知恋人的爱情短信】

人的内心就是一座城，你不是住在一个陌生的城市里，你是住在自己的心境里。你孤独，城市就封闭；你热情，城市就友善；你冷漠，城市就不尽人情。心中充满希望，城市的夕阳便不会转瞬即逝……

——语出章子怡



很久很久以前，谎言和真实在河边洗澡。谎言先洗好，穿了真实的衣服离开，真实却不肯穿谎言的衣服。后来，在人们的眼里，只有穿着真实衣服的谎言，却很难接受赤裸裸的真实。

——刘嘉玲近期负面新闻缠身，她微博中如此回应。

结婚四周年纪念日，流着泪读完老公写给我的信，是感动、是幸福、是生活的点点滴滴，天荒地老，一对一对不分离。当我们老去的时候，一定会想起你曾经亲手做的那个红色的信封和这份深深的爱。

——语出关悦，佟大为给她写“与妻书”。

俗话说，爱的反面就是恨，在一起时情意绵绵、你侬我侬，一闹矛盾立马势成水火、反目成仇，欲诛之而后快。恋人之间有矛盾，一不小心就变成闹剧，祸及家人、朋友、同事……如果主角是艺人，那就更不得了，立马变成全城关注的热播肥皂剧，收视率更高过黄金八点档。

这一点在人口密度大且全民皆娱的香港表现得尤为突出。谢霆锋、张柏芝离婚这部“年度大戏”不用多说；最近同属一家公司的签约艺人罗仲谦、傅颖的感情纠葛，情欲、暴力、偷腥、利益冲突各种经典元素齐备，比起各部暑期档港产片有过之而无不及；林峰、陈豪、杨思琦等TVB艺人们的情事，也都比TVB剧集更精彩刺激，也难怪观众们总嫌现在的剧集不够好看，收视率差强人意了。

爱的反面就是恨

“负面女王”控诉身心受创

今年28岁的傅颖于2002年以女子组合Cookies成员身份出道，在娱乐圈浮沉近10年，唱片、电影、广告、出书多栖发展，虽曾得到圈中金牌经纪人有“点石成金手”之称的PACO黄柏高的力捧，却也没能走红，反而负面新闻一直不断。唱歌走音、Cookies闹不和、与邓丽欣争宠、杯葛公司遭“雪藏”……去年年底与老东家金牌大风解约，加入星皓，不但迅速推出个人专辑，还得到公司支持准备进军内地市场，本以为能够大展拳脚，结果还是事与愿违。

在公司安排下前往北京作长时间发展的她日前先是在微博上暗示自己遭背叛和虐打，“谎言一遍又一遍听进心内，是我的错；给予他一次又一次的机会，是我的错；揭穿了他的背叛，遭到他暴力对待留下一道道淤伤，他说是我的错。他说他从没害怕我说出来，因他在每个人面前都是完美男人的模范，别人都只会认为是我的错。其实我最错的是，为了这个人伤心，因为他从来不会因伤害到爱的人而感到愧疚。”

上周末在出席活动时又公开表示，和同公司的罗仲谦在感情上拖拉了一年半时间：“大家分开不止一次，背叛不止一次，而且他又打我，真正分开的原因是他没有同女友分开之余，我知道他还有另外两个女人，大家为这件事吵架。我的心很难受，身体都受伤。这段关系令我身心受创，我想趁去北京之前放下。”

傅颖不但在线上线下控诉罗仲谦，还向媒体公开淤伤照片，博得媒体的广泛关注与同情。傅颖曾经深爱着罗仲谦，爱到不顾公司劝阻、无视罗仲谦的花心、甚至容忍其暴力对待，以至于几分几合仍然在一起。正因如此，这次主动爆料且尺度之大、态度之坚决，让媒体吃惊。

自毁前程在所不惜

身材壮硕的罗仲谦在圈中早已是“花名远播”，香港新地周刊爆出，过去4年来影视两边走的他，挟霸气巨胸和儒雅体贴的姿态狂泡女艺人，基本上合作过的女艺人无一失手，与他先后扯上关系的，除了北京不具名女友、傅颖和在电视剧《团圆》中假戏真演的女子组合HotCha成员张纹嘉外，还有杨梓瑶、周秀娜、梁靖琪、黄智雯、江若琳、张慧雯、蒋家旻、落选港姐甄敏婷、蔡慧欣及张莉莎，并因此得到“港九十三郎”的封号。

傅颖被罗仲谦打已非首次，去年有一次两人在住所附近粥店吃粥突然吵架，傅颖扬手将一勺粥泼向男方身上，罗仲谦随即向她扇巴掌并把她推倒在地，邻座食客无不目瞪口呆，没过多久就传出二人分手又复合。时至上月，傅颖发现罗仲谦与北京女友通电话，她怒而失控狂捶男友结果又被连番推下地，继而抱她入睡房扔在床上并撞到窗台，令她身上多处淤伤。次日友人探访时，傅颖竟让朋友掀起短裤展示屁股淤痕，并且拍下照片，后来将照片向媒体展示。

劈腿、家暴皆有先例，两人又在同一家

公司，公司老板、总监多番劝阻无效，傅颖爱到盲目对公司而言已经很火大，这次在未知会公司情况下高调向媒体控诉罗仲谦，严重影响公司运营，原本想着大事化小的星皓老板王海峰震怒了，将其召至办公室狠批了3个小时，停止其北上发展的计划，以“雪藏”要挟勒令其尽快解决事端。

在公司安排下，傅颖向记者强调她所作一切，事前皆没知会公司，抱歉为公司添麻烦，并承诺不再发生同类事件，其举动显然是害怕被解约，急急道歉补救，却还是忍不住以受害者姿态哭诉：“妈咪看到我伤势很伤心，我觉得好心痛。我跟他之间的感情对于我来讲，是一件好难令人释怀的伤心事，一个好沉重包袱，我好想我去北京之前摆脱这个包袱，抹走这个阴影。”吃亏挨批还没学乖，这么不聪明，在圈里混了这么多年仍半红不黑就不难理解了。

旧爱新欢难解心结

同公司艺人拍拖对于公司而言是非常头疼的事情，两人如胶似漆时就总想天天腻在一起，无心工作，还会互相影响，如果公司安排的工作需要与别的艺人亲密接触又会颇多微辞，分手更会对公司造成双倍的影响，因此绝大部分公司不希望同公司艺人恋爱。但对于旗下拥有数百艺人的香港娱乐圈航母TVB而言，再怎么不希望也无法避免。

TVB艺员部经理乐易玲上电台节目



傅颖与
罗仲谦



陈豪

时，被主持人吴君如问到TVB是否规定旗下艺人不许与公司同事拍拖时，乐易玲表示公司没有禁止，但前提是不能影响工作。可是，感情之事岂是理智能控制，明星艺人本身情感就特别丰富，真正EQ高的没几个，分手后形同陌路无言相对已经算很难得，多半都势成水火甚至针锋相对。

“师奶杀手”陈豪虽然观众缘相当好，但其与前女友廖碧儿、现任绯闻女友陈茵薇的关系亦让公司十分头疼。虽然陈豪与廖碧儿已经分开相当长一段时间，但依然水火不容，不但绝口不提对方，就算被迫在同一个场合出现，亦互不理睬，使得场面非常僵，以至于公司不能安排他们一起工作或在同一部电视剧中演出。

在国外长大、个性外向爽朗的廖碧儿从不说人坏话，但是提到陈豪时，仍忍不住酸溜溜地对其数落一番，指他逃避责任、不肯给予名分，“明明被拍到就大方承认好了嘛，何必遮遮掩掩呢？”更绝的是，在廖碧儿指责过后没多久，陈豪公开承认正在追求前港姐陈茵薇，显然是在回应廖碧儿的指责，向其示威。

面对“无线一哥”的公开示爱，陈茵薇没有表现得很雀跃，只是冷淡回应“现在以事业为重，不急于拍拖，爱情讲缘分，要顺其自然，舒舒服服”，并表示不太希望与陈豪同台，免得被起哄场面尴尬。这就苦了台里的统筹，得费神劳心将陈豪、廖碧儿、陈茵薇三人的工作尽量错开。他们均是台里的一线花旦、小生，如此一来，本来就闹主角的TVB在调兵遣将上更加捉襟见肘。

乖乖女因恨变怨妇

曾被誉为“电视城天仙配”的李泳豪和杨思琦在相爱九年后还是以分手告终。一心想嫁人的杨思琦对李泳豪逼婚不成愤而移情，原本恩恩爱爱的模范情侣分手时不但没有好聚好散，相互控诉并爆出荒诞无稽的“诈子疑云”，闹得满城风雨。多年来提起男友及其家人一直赞不绝口的杨思琦分手后态度180度大转变。

不但指责李泳豪不上进、没有责任心，逃避婚姻、耽误她的青春，还连其父亲李家鼎、哥哥李泳汉一并数落，说资深艺人李家鼎认为她贪慕虚荣不让她嫁入李家，又指李泳汉不务正业只知道伸手要钱，聪慧乖巧的“思琦妹”一夜之间变成怨妇，对李家上下恨得咬牙切齿，让人摸不着头脑。

提出分手后杨思琦为了让李泳豪死心，特地发短信给他说：“我与一个男人展开一段感情，连小孩都有了，我要嫁给新男友，把小孩生下来。”短信内容被媒体曝光后，连公司看了报道都吓了一跳，连忙把杨思琦召去质问。

杨思琦解释说是为了避免李泳豪纠缠才撒谎说自己怀孕，“因为分手后李泳豪不想放弃，经常发短信或打电话给我，说夜晚去飞车，又说要上大帽山等，我以为有了小孩做借口，他就不会再留恋。”虽然她表示这是她做的最错最蠢的一件事，只是因为太恨以至于失去理智，请求公司原谅。但公司管理层盛怒难平，将其工作全部叫停让她自行反省，对外称其休假9个月，其实就是“雪藏”。

羊男