

# 两个南京旗人家族的波折命运

辛亥革命后,南京的旗人格局发生翻天覆地的变化,这些旗人后来去了哪里?现如今,南京还有多少旗人后代,分布在哪?他们现状又如何?当年是怎么在辛亥革命后生存下来的?

快报记者 钟晓敏 田雪亭  
实习生 袁竹涵

## 》记者调查

### 目前南京 约有八千满族人

“因为北洋政府跟清政府存在着千丝万缕的联系,所以,从北洋政府一直到民国,政府都对旗人有特别的关照。”戴迎华说,但随着时间的推移,当年的旗人在经过几十年的“磨练”后,到新中国建立时,旗人已经寥寥无几,大多都已经隐姓埋名成了普通平民。更有甚者,为了避免遭受迫害,他们还隐瞒了自己的民族,成为了“汉人”。

按照有关部门的权威统计,南京目前约有8000余名满族人,也就是说,至少有8000多名旗人的后代。但是,真正想找他们并不容易。因为很多人不知道何为旗人,有一次记者去人气很旺的南湖公园广场打探,大家都一脸茫然地反问:“什么是旗人?”

考虑到满族人是与生俱来的旗人,记者又缩小范围,向社区居委会了解满族人。这次,记者有了很大收获。经过上百年的变迁,原来集中居住的旗人已经分散在了南京各个城区,几乎每个社区都或多或少有一些满族人。在白下区树德里社区有一位90多岁的老寿星,就是满族人。社区主任介绍,老寿星虽然年纪大了,但身体硬朗,思维也很清晰。记者上门时,老寿星还热情地给记者搬来一张凳子,让记者坐下来说话。不料,一听说记者要打探“旗人”往事,老寿星笑容立刻凝固了,她挥着双手一脸惊恐地说:“我什么都记不得了。”老太太的女儿介绍,母亲以前给子孙们讲过一些旗人情况。只是,老人在辛亥革命之后,因为“旗人”这个身份受过不少委屈,之后就再也不愿意对外人提起往事了。

记者又接连找到了六七十个年轻的旗人后代,不过他们都不太了解祖辈过去,婉言谢绝了采访。



张荣华父母和几个儿子的合影

## 》家族 1

### 来自长白山的章佳氏一族

荣华·章佳 76岁 镶蓝旗 现名:张荣华

#### 章佳氏的镶蓝旗由努尔哈赤第五子莽古尔泰任旗主

“白下区尚书里一带,过去住了很多旗人。”在寻找旗人过程中,快报热心读者殷静给记者提供了一条很有价值的线索。不过,记者赶过去时,这里已经拆迁了,殷静所描述的一排排旗人平房,早就成了一堆废墟。殷静非常热心,又帮记者联系到了一位曾经在尚书里住过的旗人——张荣华。

对于祖上的情况,76岁的张荣华老人也说不太清楚。“我只知道我们以前都姓‘章佳’,是镶蓝旗三甲籍。”她给记者看了一份她珍藏的《章佳氏系史谱》。这份史谱是她大哥生前考察写下的。

这份史谱追溯,章佳氏老祖宗是在东北吉林省辖长白山脉白头山天池一带的女真族。后来,因为地理等自然因素,逐渐南迁至辽宁省苏克素浒河流域的赫图河拉(即今辽宁省新宾满族自治县老城)居住。公元1615年,章佳氏祖辈编入满州八旗中,由努尔哈赤第五子莽古尔泰任旗主所率领的镶蓝旗。

公元1855年,曾祖父随军南下,并于同治三年进驻南京,当时居住在水晶台(今黄埔路)地区。中华民国成立后,一位叫锦云峰的旗民,在其老师、上海慈善家冯梦华等人的资助下,于1913年至1914年间,在尚书里(旧称:皇城)建造了200多间旗民栖息所。祖父玉林·章佳与各旗族人250多户一起迁入居住。

#### 辛亥革命期间,祖父被迫将5岁幼女投井

张荣华听父亲介绍,祖父以前是吃“皇粮”的,祖母是大家闺秀,根本就不干活。迁入尚书里之后,他们不得不开始学起谋生。当时,祖父经常捞鱼摸虾,祖母则做点针线活,以补贴家用,生活极其艰苦。而最让旗人害怕的是,辛亥革命期间,他们处在一种极度的恐惧之中。父亲曾经跟她提过,他不是独生子女,还有一个妹妹。在妹妹5岁那一年的某一天,有人突然大喊“鬼子来了”,很多旗人认为没有活路可走,纷纷自杀。祖父玉林·章佳

当时含泪将5岁的小姑妈丢进了大光路上一个皮革厂的深井里,又将张荣华的父亲投到了另一口井里,因为他年龄大一点,加上井水不算太深,父亲侥幸躲过了一劫活了下来。当时,“章佳”人为了生活,按音译第一音节,把姓全部改成了“张”。

#### 尚书里85%旗人绝后,但“章佳”子孙满堂

生还的父亲,后来担任了国民党军官,还制造出了“独子孙满堂”的奇迹。他娶了一名镶黄旗三甲女子秀珍·依尔根觉罗,一共生了13个子女!张荣华就是他的第六个女儿。

不过,更多的满族同胞就没这么幸运了。张荣华的大哥在家谱中记述“满族人丁不旺,以尚书里250余户族人而言,有85%是绝户,其次就是单根独苗。”“素珍没结婚,明贤也没结婚,天宝也没结婚……”张荣华一下子回忆了十多个同龄人,惋惜他们一辈子都没有结婚。让她纠结至今的是,一个叫赵天保的人,因为无儿无女,导致去世很多天才被人发现。“他以前谈过一个对象,都快结婚了,女方突然知道他是满族人,就不肯跟他了。”

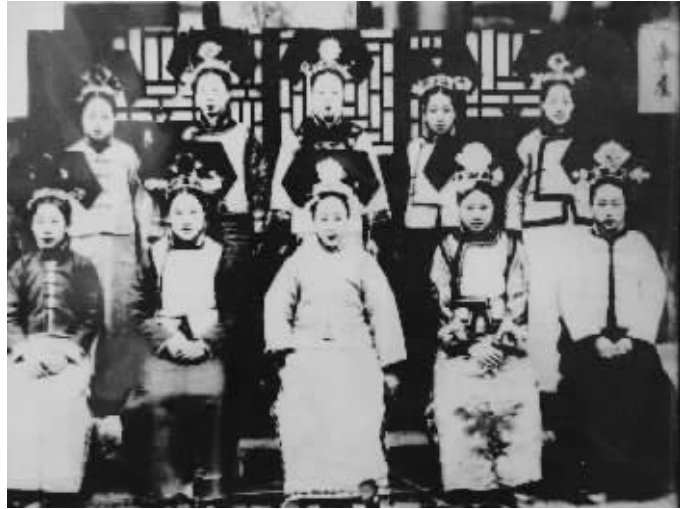
#### 满汉一家亲,她嫁给了接济旗人的热心汉人

抗日战争时期,他们家避难西安,几年后回到南京,当时民族歧视现象还存在,她害怕被同学看不起,告诉大家自己是汉族人。直到1953年,新中国第一次进行人口普查,国家组织了大规模的民族识别考察工作,辨别民族成分和民族名称,她才恢复真正的“满族”籍。

“总体说来,我应该算是一名幸运的满族人。”张荣华介绍,1953年政府大力倡导民族团结、民族融合。当时,714厂招工,相关部门特意给回族和满族人各留了5个职位。在工作中,她认识了白下区民政干事戴传纲。“他是汉族人,是一个很有爱心、有责任心的人。他给汉族人穷人送温暖,也给我们满族同胞送。”张荣华说到这,深情地看了一眼老伴。

后来,二人结为了夫妇,并育有两个女儿。“在一起这么多年,生活习惯全汉化啦。”张荣华告诉记者,自己所有生活习惯都和汉人一样。

唯一与别人不同的是,她比一般人更爱穿旗袍,她觉得穿旗袍很优雅。每次有重要节日,她还是会穿上旗袍。



前排最中间的女子就是黄静淑的姑妈

## 》家族 2

### 来自皇亲国戚的正黄旗家族

黄静淑 89岁 正黄旗

#### 姑妈是溥仪的堂嫂,父亲是御医

在龙王庙社区,记者查到了16名满族人。其中,一位89岁的满族老太太——黄静淑,引起了记者的注意。她可是正宗的“皇亲国戚”。

在黄静淑五六岁的时候,有一天,河北兴隆县玉大村,黄家的保姆正仔细地给黄静淑穿旗袍、戴“两把头”。当天是黄静淑姑妈回家探亲的日子,大街上早就里三层外三层站满了人,“就和《红楼梦》里元妃省亲的场景一个样!”黄静淑当时年纪虽小,但是壮观的人墙深深印在了她脑海里。

“我这位姑妈是家里长得最标致的,嫁进皇宫,成了溥仪的堂嫂。”黄静淑给记者看了一张黑白老照片,上面有两排穿着正装的黄家女子,第一排最中间那位明眸皓齿的女子,正是她的姑妈。“这照片有100多年,我们家的其他姑娘都嫁给了王爷,是皇亲国戚。”

和其他贵族一样,世袭制和特权是维持一个大家族运转的必然条件。作为清代八旗之一的正黄旗,家里靠吃皇粮和向农民收租过着优渥的生活,“当时住的大街上,三条街都是我们姓黄的。”黄静淑的父亲有一个现在听起来很牛的职业:御医。她的妈妈是大家闺秀。黄静淑和她的11个兄弟姐妹每人都有一个贴身保姆,再加上厨师、警卫、守门的,佣人不计其数。

但是这一切都停留在了黄老师童年的记忆中了,在她八岁以后,黄家从鼎盛渐渐走向衰落。没有了皇帝,吃不了皇粮,再加上农民渐渐不交租了,没有收入来源的黄家没落了,保姆离开、家具变卖,“到最后家里已经没什么东西可以卖的了。”

#### 四代同堂,这位皇亲国戚晚年很幸福

1933年,日本侵略军的铁蹄踏进了河北一带,这更进一步把他们的生活推向了水深火热。“日本人随时都可能闯进家门。我和姐姐就躲在灶台底下,不敢出声。”那时,黄静淑和家人吃的是高粱和树皮、树叶。为了生存,黄静淑最后选择逃到了住在县城的姐姐家,并在

那里认识了现在的老伴李逸喆。

1949年8月,夫妻两人在无锡参加了革命,在苏南行署警干学校任职,到了1952年底,江苏省成立,黄静淑又被调到了省民政厅工作。1957年,她被下放到农村劳动1年,回来后被分配到了学校,这老师一当就是几十年。“我什么都干过,从当兵到机关干部,经历可不一。”

“现在想想,也不知道怎么就到南京来了,还一呆就是几十年。”黄静淑被时代的潮流推着向前,从北到南。不算是经历过大风大浪,也已经是经历丰富了。“我眼前就像看电影一样,过去的一幕幕都重新浮现。”黄静淑告诉记者,现在她经常会回忆起过去,做梦经常梦见小时候的事情,历历在目。

黄静淑有三个孩子,大女儿和她一样,是一名老师。“孩子们都很孝顺,我的工资待遇也很好,真的很幸福。”现在,黄家是四代同堂,说话间,黄静淑的重孙洋洋就跑过来,一个劲地往老人怀里钻。关于过去,黄老师说,她并没有和子女详细说过什么。“没时间说。”也许没时间三个字的后面是对着庞大的历史和时代的无力感,经历了风风雨雨,心中有太多故事的人,反而不知从何说起。



张荣华



黄静淑