

# 专家建议: 抛开价格, 爱上美玉!

由本报主办的“翡翠玉石文化节高峰论坛”于8月6日在本报8楼会议室如期举行。会上,省内玉石行业内各专家和品牌老总就目前翡翠玉石市场投资热潮背后的玉石升值原因、投资注意事项、流通上存在的问题等各方面内容进行了详细的探讨。众人一致认为,不管是简单地购买玉石,还是用作投资增值的目的,购买者首先要爱上玉石,学会欣赏玉石的工艺美和内在美,然后再考虑将其作为投资的对象。宝庆银楼、翠佛堂、琢之缘、力天翡翠、百分百珠宝等品牌人员均参加了这次会议。



翠佛堂产品:瑶台翠璐

## 多重原因 促使玉石价格走高

近年来,翡翠玉石市场一直在持续升温,翡翠价格一路飙升,涨速之快让人惊叹。短短半年时间,品质一般的翡翠价格就涨了3

成,高档的玉料更是涨幅在5成以上。因此,翡翠玉石逐渐成为民间投资的热点。金陵科技学院珠宝系主任刘自强总结,翡翠玉石在这几年之所以价格一直在走高,原因主要在于:一、资源日渐稀缺;二、玉石是中国文化的代表之一,有很深的市

场基础;三、玉石有良好的欣赏性和意义传承性;四、目前玉石市场有足够的流动资金支撑;五、玉石具有一定的交换性,在某种意义上,它可以作为货币的等价物。

刘自强表示,自己在参加昆明世博会的时候发现,品质让人称好的玉石几乎都在台湾人的手中。这一点得到了宝庆银楼方面工作人员的认可,该工作人员说:“早在上世纪80年代,台湾人就已经开始喜欢收藏一些品质好的玉石了。”

之前好的玉石已有其主,之后资源开采又受到局限,“求”远远大于“供”是玉石价格火速攀升的主要原因。“据有关数据显示,每年缅甸产的原石90%都流入了大陆,高档翡翠中有80%在大陆流通。资源的稀缺性让更多的‘金主’在玉石中寻求保值和增值。大约八九年前,到缅甸公盘竞拍原料的行家主要是香港帮、揭阳帮、广州帮和四会帮等,现在则是来自五湖四海的人。据了解,其中有三分之一是行外人。这部分人手握大批资金,买翡翠原料用作投资而非加工销售。最典型的例子就是煤老板带上亿的资金去缅甸淘玉原料。”宝庆银楼的王冰部长说。

国家珠宝玉石质量监督检验师王学成表示,“惜售”心理也是导致好玉难求的重要原因之一:“玉石的价格每天都在攀升,很多手里有货的人也就不愿意出手了。今天卖出20万的价格,明天拿着这20万或许就买不到与原来相同品质的玉石了。”

## 心理投资 要先于翡翠玉石投资

翠佛堂董事长周海民表示,现在不光是有资历、有资本的收藏家在收购玉石,广大的普通消费者也因为个人的喜爱而在购买翡翠玉石饰品。由于近年来翡翠玉石的快速升值,越来越多的人加入到投资的行业中来。但是由于识玉能力有所差别,很多人还徘徊在玉石购买和收藏的门口。应该说,已经开采出来的玉石有很多还在流通环节,即商家、品牌的手中,还没有真正流到消费者的手里。”王学成说。

对于这部分消费者来说,如何挑玉?如何抓住这一波投资热?周海民提醒消费者,首先要正确看待玉石投资和其他类别投资的差别。“玉石是具备欣赏性的,70%的消费者购买玉石的时候是出于佩戴的需求,出于愉悦精神的目的。因此,打算投资玉石的朋友要多去学习和了解玉石知识,要首先明白玉石投资是一种欣赏级的投资。然后还要看清玉石的流通性差这一特点。做好长期投资和心理准备,甚至还要放弃类似购买股票、房产的投机心理。”

另外,周海民还提醒玉石投资者一定要量力而行,谨慎又谨慎。不能因为现在玉石很热,升值很快,便急于下手,“一定要研究透了再下手!”

## 购买玉石 一定要自己喜欢

同周海民有着相同观点的还有王学成和江苏省珠宝质量监督检验站站长沈兆龙。沈兆龙说,依他的判断,在未来的3—5年内,玉石的价格还会继续走高。他建议玉石爱好者在购买的时候,一定要选择自己喜欢的玉石,而且要是经常使用的。“玉石的魅力应该在于它的品质和工艺,玉石最大的作用应当是用来陶冶情操的,而不应该给它赋予太多的功利化色彩。”王学成说。

很多爱玉之人,通常都是玉不离手、玉不去身。《礼记》有言:“君子无故,玉不去身。”真正喜欢玉石、爱好玉石的人要经常佩戴和把玩玉,随时和玉进行物质和精神的交流,时间久了,也便懂玉。

快报记者 宣颖



# 江苏欲成为全国玉石交易中心,凭啥?

现今,有人去新疆淘玉石毛料,有人去深圳广州论斤称成品玉石,也有人去河南捡漏,江苏作为史上有名的玉石中心,其名声却已大不如从前。在本次举行的第二届翡翠玉石文化节高峰论坛上,众专家和品牌老总皆认为江苏有必要,也有自己的独特优势去支撑其重新树起玉石文化招牌,成为全国规模性的玉石交易中心。

我国的琢玉工业在明清达到高峰,各种琢玉坊遍布全国各地,特别是苏州、扬州和淮河流域。尤其是扬州,其自古以来就与玉紧密相连,“和田玉、扬州工”是现今流传甚广的一句概括。古籍《书经·禹贡》中有“扬州贡瑶琨”的记述。另外,“扬州有玉器,玉器在湾头”,早在清代,扬州的湾头就成为全国玉材的集散地和玉器生产中心之一。即便是在河南、广州等新兴玉石加工生产市场逐渐发展壮大起来的今天,扬州的玉石雕刻大师依然十分抢手。据悉,有的雕刻大师的工作预约已经排到了5年之后。

金陵科技学院珠宝系主任刘自强认为,这是江苏欲打造全国规模性玉石交易中心的人才和工艺技术支撑。除了扬州之外,苏州在我国历史上也是一个玉器生产重地。“苏作”即苏州玉雕,是与“扬作”、“京作”、“番作”等齐名的玉器流派,它的特征是以小件器皿为主,从做工看,技法



力天翡翠手链



宝庆银楼:富甲一方

细致、造型玲珑、图案精美,常用勾花和镂空法。

此外,因曾是玉器的生产重地,玉文化在江浙一带的百姓生活中早已根深蒂固。出自江南水乡的人喜欢戴玉、佩玉,以玉的灵气衬托人的灵气。这为玉石饰品、玉器的消费提供了潜在的巨大市场。据悉,江浙人爱玉与上古玉文化的发源有关。上古玉文化发源地主要有三大板块:东夷玉文化板块、淮夷玉文化板块和东越玉文化板块。这三大板块的分布地域正好覆盖了江苏北部、江苏南部和浙江太湖地区。

“纵观全国的几大玉石交易市场,北京是我国的政治中心、上海是经济中心,广州是玉石的集散地,深圳和河南的玉石加工和镶嵌厂比较多,新疆则是玉石的产地,

江苏拿什么做大做强其玉石市场?”江苏省珠宝质量监督检验站站长沈兆龙、江苏省黄金珠宝业商会副主任李自选、国

翠佛堂的董事长周海民认为,欲建成规模性的玉石交易中心,肯定离不开政府的支撑,但是也不能什么事情都不做,坐着等政府来牵头:“首先我们这些做市场的品牌商家就应该联合起来做点事情,开个好运。”而品牌店家首先要做的就是更加规范化目前的玉石市场秩序,从我做起,明确自己的品牌目标,诚信经营,完善后续服务。

“对于翠佛堂来说,在完成从开矿,到生产加工,到销售的整个产业链覆盖的基础上,现在正着力引进产权化设计,从产品的设计上入手,努力做到与众不同,创造更吸引人的个性化特色。”周海民说。

“宝庆银楼近些年也加大了对玉石设计的重视程度。面对如今玉石市场的种种乱象,宝庆银楼也同样认为“诚信最重要。”来自宝庆银楼的王冰部长说。

论坛上说,大家对江苏玉石市场的历史文化底蕴都非常看好,尤其是在玉器加工业中出现浮躁之气的今天,众人对扬州、苏州地区的人工雕刻技艺颇为推崇,并认为这是托起整个江苏玉石交易市场的核心力量。

快报记者 宣颖



快报记者 路军 摄

## 论坛专家观点

参与现代快报第二届翡翠玉石文化节高峰论坛的专家及品牌老总:金陵科技学院珠宝系主任刘自强、江苏省珠宝质量监督检验站站长沈兆龙、江苏省黄金珠宝业商会副主任李自选、国

家珠宝玉石质量监督检验师王学成、南京宝庆银楼企划部部长王冰、江苏翠佛堂珠宝有限公司董事长周海民、琢之缘藏宝级翡翠专营店会所总经理许宁之、南京力天珠宝有限公司收藏顾问郑欣欣。

### 刘自强 (金陵科技学院珠宝系主任)

兼具自然翡翠价值和工艺美价值的玉石更适合用于投资,玉石受追捧的原因主要在于它的历史使用价值、眼前市场价值以及可交换性。但最后一点也是影响该市场更快发展的原因之一。



### 沈兆龙 (江苏省珠宝质量监督检验站站长)

选购玉石时,一定要是自己所喜欢的,经常使用和佩戴的,要培养人与玉之间的感情,从心理上真正爱上玉石,能够真正发现玉石的魅力和高尚情操。另外,经济的自然增长和现今的通货膨胀也都是促使玉石价格不断攀升的因素。



### 王学成 (百分百珠宝品牌总经理)

玉石饰品投资应该理性,原因在于:1.目前以翡翠、和田玉为主的玉石类饰品价格处于历史高位,且价格规范程度很低;2.玉石饰品的流通能力较差;3.专业性强,买卖双方信息不对称,投资者需要相当的专业功力;4.有更好的其它投资渠道,比如黄金、钻石。



### 周海民 (翠佛堂珠宝有限公司董事长)

外界开始用“泡沫”来形容现在的玉石市场,我个人倒不这么认为。泡沫的形成是因为有太多非自用性购买的出现,但是目前玉石购买分两类:一类是自己佩戴;一类是因喜欢玉石而收藏,这两类可以说是出于个人的需求,而非简单地为了二次叫卖而购买。



### 王冰 (宝庆银楼企划部部长)

中高端的翡翠玉石价格的确是在逐年增长,有的玉石价格甚至翻了数千倍,但是一些低档品质差的玉石价格还算比较稳定,甚至有些还出现了下降的现象。这主要是由于玉石原料的开采已经实现机械化,市场供求量较大。



### 许宁之 (琢之缘藏宝级翡翠专营店会所总经理)

个人认为,未来玉石的“工”价值会被提到一个很高的位置。目前,在玉石雕刻工匠中已经出现了一股浮躁之气,他们或采用速成的雕刻工艺和方法来雕刻,或干脆直接做起了玉石倒料的生意,这些都将越来越衬托出精美的玉石雕工的稀缺和珍贵。



现场专家照片由快报记者路军摄

**翠佛堂**

不是好玉 不入翠佛堂

德基广场 / 中央商场 / 新城市广场

香港 上海 深圳 南京 济南 长沙 合肥 苏州 青岛 无锡 徐州 扬州 常州 太原 济宁 淄博 南昌

TEL:400 628 1005 www.hersjade.cn

**琢之缘**

回归本初 洗盡鉛華

大隱于市 低調綻放

琢之缘观点: 藏宝级翡翠价值新标杆, 名家名作巧雕精工!

美玉会所: 南京市成贤街39号01栋1/F (成贤公寓大院内) 品鉴热线: 18913927103

咨询电话: 83371323-86 83371583-86

**百分百 珠寶玉石节**

暨 薛春梅大师作品展

薛春梅

中国工艺美术大师 中国玉石雕刻大师

被誉为中国最年轻最具发展潜力的玉雕大师

作品在国家权威评比中多次获奖

活动时间: 2011.8.8—10.8

主办: 江苏省地质珠宝有限公司 中国扬州薛春梅玉雕工作室

地址: 珠江路700号百分百珠宝专卖店 (珠江路小高银街南首) 电话: 02584822718 84827669 18914744596

活动内容: 1.名家名作, 聆听大师讲解 2.翡翠、和田玉饰品4.5折优惠 3.钻石、翡翠玉石饰品6折优惠 4.30余种玉石手饰精品包邮 5.40余种玉石戒指免费送, 免费改装