

《在西厢》来宁注定的缘分

林奕华当初排演该剧就是受一个南京女孩的触动



话剧《红娘的异想世界之在西厢》(简称《在西厢》)本周五、周六将在南京人民大会堂上演。昨天下午，该剧导演林奕华携主演王耀庆提前来宁开了一场随性的媒体见面会。其间，他向大家透露，《在西厢》与南京的渊源很深，该剧来宁演出，现在看来也是注定好的缘分。而他，则是2003年和南京演员海清接触后，随后喜欢上了南京。

见习记者 刘一诺

排戏受南京女孩促动

林奕华很早前就产生了排一部《在西厢》的话剧的想法。但是，他将此想法落实到实际，却是因为一个30岁的南京女孩深深地触动了他。林奕华回忆，那是几年前的一天，他在香港大学上课，一个从南京来的女孩下课后跑来和他聊天。这中间，她告诉林奕华，妈妈一直逼着让她结婚，之前她很抗拒，但现在她想通了，结了再说。她同时表示：“结婚是一定的，不合可以离，但是在结婚的年龄就一定要结婚。”女孩的这番话给林奕华很大的触动，“对于一个30岁的女性来说，不结婚不光影响到的是自己，更多的是影响到她母亲的面子。”而女孩的话突然又让林奕华想到了19岁还没有结婚的崔莺莺，“我当时就想，崔莺莺在当时那个朝代里，19岁也已经算是大龄女性了，那么她如果在现在这个时代里会是怎么样呢？然后，加上我之前就有了排演《在西厢》的想法，于是就开始着手排这部戏了。”

通过海清喜欢上南京

采访中记者获悉，林奕华与南京产生渊源竟然和南京演员海清密不可分。2003年，林奕华要在香港排演《半生缘》，当时想找个人来演翠芝，而翠芝是个南京人。“当时我还不知道海清是南京人。剧组的人打电话给她，问她能不能来一下。来的时候，她刚睡完午觉，我顿时就觉得，她很有个性。”后来，海清与林奕华说的第一句话是：“你知道吗，我就是南京人。”林奕华讲到这儿的时候，一拍手说：“我当时就想，她要演的那个角色就是南京人，真是太合拍了。而且我很喜欢她，所以就找她了。”

说到南京，林奕华表示，已经去过南京的很多地方了，但是去的都是海清玩过、生活过的地方。最早的时候，他觉得南京是一座休闲的城市，不过被身边的朋友一句话给否定了，因为“南京是一座历史的城市”。后来，林奕华深刻地领悟了这句话，“来到南京后，我发现它是一座有分量有重量的城市。南京对于我来说，不算是很大的城市，但是它充满了历史的质感和人的亲切感。我一直等待着再次来到南京的机会。”据悉，这次来宁排演《在西厢》，林奕华就想带着剧组工作人员一同去观赏、游玩一下海清在南京去过的每一个地方。

大型话剧《红娘的异想世界之在西厢》
主演：刘若英、王耀庆
抢票热线：5188 9890、5188 9962
2011年8月5/6日
南京人民大会堂 PM19:30
票价：VIP 888元|688元|488元|288元|188元



》有关演员

林奕华：刘若英很有魅力

王耀庆已经和林奕华合作6年了，在林奕华的眼中，王耀庆是一个多愁善感的人，也是一个很有头脑的人：“人的自信是知道自己想要什么，这一点很重要。他（王耀庆）就做到了。”对于林奕华的赞赏，王耀庆有些不好意思，他选择了用《在西厢》说事来表达自己的想法，“这部戏并不是传统意义上的《西厢记》，而是林导为现代观众量身定做的。我们唯有思考，才能了解这部戏，进而了解自己，唯有了解自己才知道自己想要的是什么。”

记者了解到，王耀庆和女主角刘若英还是高中校友，但是之前相互并不认识，这部话

剧是他们的首次合作。采访中，王耀庆大赞和奶茶合作得很舒服，甚至毫不吝啬地一连用了6个“非常舒服”：“她不在意诉说生活中的糗事让大家开心，她也能够接受所有好或者不好的评价。她不会介意，也不会掩饰。很多时候，她的幽默感来自于对很多事情都泰然处之。”说到这里，王耀庆称，“我说这话刘若英一定会非常高兴的。我敢说：比刘若英漂亮的都没有她会演戏；比她会演戏的都没有刘若英漂亮。”

另外，有记者问林奕华，“《在西厢》是不是为刘若英量身定做的？”对此，林奕华用“不完全是”来回答，想了想，



王耀庆 摄影 顾炜

他又说，“不过，我觉得除了刘若英来演，实在挑不出其他人了。”因为在在他的眼里，刘若英是个很有魅力的演员。“她是个让人觉得很舒服又很有自信的人。”



林奕华 摄影 顾炜

》有关剧作

原著人物被有趣演绎

记者在昨天的采访中获悉，《在西厢》之前在广州演出时，反响异常热烈。全剧时长达3小时12分钟，但2400名观众几乎没有提前离场。林奕华和王耀庆对此都表示很感动，也很感谢那些坚持到最后的观众。

不过，也有观众在网上表示，看到最后的观众并非都是因为该剧好看，因为“《在西厢》的3个小时，有人看哭了有人看睡了”，对于这一说法，林奕华表示：“这是很自然的。有人结婚也有人离婚，有人觉得上学有意思有人也会选择退学。每个人都有不同的想法。”他同时表示，“有人认为整部剧的信息量太大。不过作为一

个导演，我知道自己想要什么，就不会害怕观众在我这里得不到他们想要的东西。”对于观众的反应，王耀庆则表示：“《在西厢》不是神经质地絮絮叨叨地阐述一件事，而是像一颗洋葱一样，你要一层层地剥开，经历一切才会豁然开朗。如果这个剧的时间不长，可能里面蕴含的意义很快就被蒸发掉了。”

据悉，有意思的是，《在西厢》中还有很多对原著人物有趣的演绎，比如将原著中“抢亲”的孙飞虎变成了“抢新闻”的媒体大亨。在那场西厢化妆舞会上，孙飞虎平均一分钟发一条微博，实况直播上流名媛的奢靡百态，这情节不禁让人联想到“大小恋”婚礼上出现的微博直播。林奕华说，《在西厢》中有很多关于网站、微博对生活造成影响的内容，加进这些内容，是因为“现在是一个围观的时代，就像微博里的帖子不断被转发，体现的就是一种围观的力量”。

王思懿当年被吓坏了

老版《水浒》主演重聚说当年

新版《水浒》今晚在安徽卫视向全国观众揭开面纱，而老版主创当晚也将在《鲁豫有约》与久违的观众重聚，讲述一段段鲜为人知的陈年拍摄内幕。

“武松”宾馆吓跑“潘金莲”

老版《水浒》热播受益最大的当属“潘金莲”王思懿和“武松”丁海峰。王思懿说，当年她算是第一个与大陆摄制组签约的台湾女艺人，“根本不了解大陆的拍摄环境，刚到剧组时，正赶上他们（《水浒》各大主演）在集训，（鲁智深）臧金生、（李逵）赵晓锐、（武松）丁海峰他们人手一个杠铃，拍戏回来，天天光着膀子在宾馆走廊里锻炼，看着就吓人。我刚到剧组第一个月，除拍戏吃饭外，几乎不敢出房门……有天我拍戏回宾馆，正赶上丁海峰在走廊里光着膀子练俯卧撑，他看我过来，侧卧地上，眼睛从下往上斜挑着我，怪声怪气地问我‘想上哪儿啊’，吓得我根本不敢吱声，身子紧贴着墙，溜边就逃回房间了。”

听王思懿忆起这一幕，生活中本有些内敛的丁海峰有些不好意思了，事实上，他当时对“潘金莲”并无“杂念”，恰因为丁海峰人老实，“当时拼命想找到人物的感觉，我想既然是梁山好汉，多少得有些匪气吧，就试着拦个路什么的。”

“西门庆”拒绝大尺度

说到潘金莲，就让人自然想起西门庆。饰演西门庆的李强在当年是荧屏俊小生，他与王思懿的对手戏在老版《水浒》开播前就备受关注。但据李强透露，拍摄激情戏时，王思懿刚进组，又是第一个与大陆摄制组签约的台湾女艺人，两人根本没有熟悉的过程，就被要求拍摄激情戏。刚开始导演感觉尺度不够放，激情不足，两人拍不过不能收工，于是勉强搂抱一下，导演总算点头了，却还是找李强商量，“尺度能不能再放宽？”不等王思懿答复，李强先拒绝了，“这尺度已经够开放的了，就算我们现在拍的这些镜头，将来央视能不能播还不一定呢。”

郭华

徐克将拍3D版《林海雪原》 杨子荣首选是姜文？

徐克导演的3D武侠片《龙门飞甲》已经杀青并将于今年贺岁档上映，近日有消息称，徐克有意将《林海雪原》这个家喻户晓的故事重新搬上银幕，且以3D技术再现杨子荣与座山雕的斗智斗勇。记者1日从博纳影业证实此消息，但演员暂时还未确定。

据报道，在合作《龙门飞甲》中，博纳影业老总徐克讲述了“智取威虎山”的故事，乔装改扮的英雄杨子荣与匪首座山雕在林海雪原斗智斗勇的故事，让徐克兴奋不已。徐克版《林海雪原》仍以曲波的原著《林海雪原》为名，故事线索以“智取威虎山”为中心，对于这部解放军与东北残匪决战的拿枪“武侠片”，全部由一线明星出演，主演杨子荣的首选是姜文，根据个人气质和艺术号召力，赵本山成为饰演座山雕的最佳人选。为营造出林海雪原的特有氛围，其余主要演员也将以东北艺术家为主。影片将于年底开拍，明年贺岁档上映。

张世豪

南京动漫科技嘉年华开幕

为期三天的首届南京（国际）动漫科技嘉年华，昨日在南京长江路文化艺术中心开幕。

作为南京动漫行业5周年成果的一次集中展示，南京知名动漫企业昨天悉数到场，各施绝招。互动类、益智类、教育类儿童游戏；免费3D动画电影、动画片展播……琳琅满目的动漫衍生产品销售，让观众流连忘返。

见习记者 刘一诺