# 菲鱼夺金，妈妈落泪

## 男子200米蝶泳夺冠，菲尔普斯摘本届世锦赛首金

妈妈（右）和女友为菲鱼加油

恐怖的菲鱼回来了！昨晚，北京奥运会八金王菲尔普斯在男子200米蝶泳决赛中以1分53秒34的成绩夺得冠军，这也是菲鱼在本届世锦赛上的首枚金牌。吴鹏以1分54秒67获得第三。

菲鱼夺冠了，最激动的是他的母亲黛比，虽然在接受快报记者采访时，黛比表示，世锦赛对菲尔普斯来说只是练兵，但当菲鱼触壁的那一刻，黛比还是流下了眼泪……

菲尔普斯（右）夺冠，吴鹏获得第三　本版摄影 特派记者 顾炜

### 夺冠不意外

男子200米蝶泳是菲尔普斯的“老地盘”，其他项目的金牌可以丢，这个项目不能丢、不该丢。事实上，从2001年至今的6届游泳世锦赛上，菲尔普斯已经5次夺得该项目冠军，他还蝉联了近两届奥运会的冠军，多次打破世界纪录。

昨晚的决赛，菲尔普斯排在第三泳道，在他两侧的分别是二道的中国选手吴鹏，以及四道的日本选手、北京奥运会铜牌得主松田丈志。第一个50米，菲尔普斯首先触壁，松田次之，习惯“后发制人”的吴鹏仅排第六。100米过后菲尔普斯还是一马当先，吴鹏冲到第五。第三个50米，松田丈志超越菲尔普斯，吴鹏则冲到第三。最后一个50米，稍微落后的菲尔普斯再次发力，最终夺得冠军，成绩是1分53秒34。松田丈志和吴鹏分获二、三名。

### 女友很低调

昨晚的决赛前，快报记者在看台上遇到了菲尔普斯的母亲黛比、姐姐希拉里以及他的女友阿什利·芬斯通。黛比笑着告诉记者，“中国的观众特别热情，很多人都给我拍照片，我已经习惯了，因为我有迈克尔（菲尔普斯）这么出色的儿子。”交谈中，不断有菲鱼的粉丝上前要求和黛比合影。

菲尔普斯的父母1993年离婚，之后无论是在雅典奥运会还是北京奥运会期间，都是母亲黛比和姐姐希拉里陪在菲尔普斯的身边，“每次他比赛时，无论输赢，我都会全力支持他，这就是我需要做的。”黛比说。当记者提到，菲尔普斯在前几天的比赛中表现不佳时，黛比突然收起了笑容，“不好吗？我觉得他游得很好。”记者说：“他还没有获得金牌。”黛比笑了，她说：“对迈克尔来说，世锦赛只是一项热身赛，他的终极目标是伦敦奥运会。”坐在黛比身边的是菲尔普斯的姐姐希拉里，她告诉记者，“其实我们看他的比赛甚至比自己游还紧张。”

除了黛比和希拉里，漂亮的阿什利·芬斯通也很引人注目。据了解，芬斯通在17岁时看到一则关于加利福尼亚小姐选美广告，就想转到加利福尼亚大学并以选美获取奖学金支持学业，最终她从304个选手中脱颖而出，获得加州小姐选美亚军。2007年，芬斯通从南加利福尼亚大学毕业，并获得文学学士学位，目前在奔驰公司担任财务经理。对于和菲尔普斯交往，芬斯通只是淡淡地说：“是的，我们在一起。比赛？只要他自己满意就可以了，我祝福他！”

最终，菲尔普斯收获了本届世锦赛的首枚金牌，触壁的那一刻，黛比、希拉里和芬斯通都站了起来，使劲鼓掌！当菲鱼接受混合采访时，黛比甚至激动得流下了眼泪。

### 》声音

不敌菲鱼获第三

### 吴鹏：表现还不错

由于在今年上半年的比赛中曾两次战胜菲尔普斯，本届世锦赛吴鹏对决菲尔普斯备受期待，最终在男子200米蝶泳决赛中，菲尔普斯夺冠，吴鹏获得第三。赛后，吴鹏对自己的表现挺满意，“今天的表现还不错，比半决赛要好得多，今天比赛我是想游到1分54秒50以内的，不过这个成绩总的来说还是不错的。”

昨晚的决赛，吴鹏的赛道与菲尔普斯相邻，被问到这是否影响到他的发挥时，吴鹏说：“从预赛、半决赛到决赛，我的赛道都是挨着菲尔普斯的，这没有多大影响，之前在美国训练和比赛时，基本都是和他相邻的泳道，今天我是按自己的节奏游的，表现还可以。”

其实，在美国训练之后，吴鹏的变化还是有目共睹的，特别是在后程技术上，有了长足的进步。“在美国特训之后，速度和力量上有了一定的提高，世锦赛结束后，训练量还要加。”在吴鹏看来，世锦赛只是热身，奥运会才是最重要的。“今天也是伦敦奥运会倒计时一周年的日子，时间也比较紧了，希望明年的奥运会能有更出色的表现。”吴鹏说。

本版撰稿 特派记者 韩飞周游（快报上海电）

# 新高三学生：如何以155分上本科，240分上本一，280分上重点！

2011年高考分数线公布：本一文科343分，本一理科345分，本二文科319分，本二理科320分，而传媒类本科仅为155分！

孙同学，女，宁海中学2011届学生，文化成绩310分，被南京大学录取，重点本一

杨同学，男，溧水中学2011届学生，文化成绩290分，被南京师范大学录取，重点本一

徐同学，女，江宁县中2011届学生，文化成绩245分，被天津师范大学录取，本二

周同学，男，梅园中学2011届学生，文化成绩220分，被南京师范大学中北学院录取，本三

徐同学，男，秦淮中学2011届学生，文化成绩210分，被浙江传媒学院录取，重点本一

常同学，男，行知中学2011届学生，文化成绩190分，被南京艺术学院录取，重点本一

杨同学，男，时聆中学2011届学生，文化成绩161分，被中国传媒大学南广学院录取，本三

天舟还有更多这种以低分考入本科院校的学生……

2011年高考已经结束，许多“新高三”学生及家长面对即将来临的高考，开始感到压力。近年来，传媒艺考开始引起越来越多关注，并因为花费时间少、升学率高而逐渐成为“艺考捷径”。近期金陵晚报记者与天舟传媒艺术学校首席专家，资深艺术家朱教授共同探讨传媒艺考的相关问题。

### 南京考生在高考中容易“吃亏”！

目前我国推进全面素质教育和应试教育制度是相矛盾的，南京已率先进入素质教育尝试。例如：禁晨课、双休日不得补课，让学生“减负”等，但就全省而言，70多所县中及几百所县属中学还是按照老旧的教学方法，早上5点一直到晚上10点半，由班主任、任课教师监督指导进行“题海战术”训练，他们“先进的学习方法正好与“应试考试”合拍，“天高皇帝远”，没人管；再说，农村学生要想跳出“农门”，只有励命学习，但是南京的学生一方面与教育主管部门离得近，查得紧，而学生与教师也吃不了那个苦。这样每年的本科名额，被全省县中（特别是苏北县中）占掉绝大多数，余下的由城市的重点高中，如南师附中、金陵中学、省淮中、南通一中的学生瓜分。对于南京其它几十所普通高中来说，本科通过率是很不理想的，有些普通高中仅能考上几十个甚至只有十几个本科，对于省城高中的学生，面对如此的形势，如果不多选择一条路，后果不堪设想。

### “传媒艺考”，155分上本科，240分上本一，280分上重点！

针对新高三、新高二不同成绩的学生，朱教授详细阐述了“传媒艺考”的作用，在这里按语数外成绩划为三类学生：

1、文化估分320分以上的学生：“传媒艺考”是考取重点名牌大学的双保险，如中国传媒大学、中央戏剧学院、北京电影学院、北京大学、南京大学等，如果通过传媒艺考，可以以低于录取线80-100分的成绩进入名牌大学。

2、文化成绩在280-320分之间的学生：“传媒艺考”是保二本争取一本的途径，如南京师范大学270分、北京师范大学320分、南京大学290分、浙江传媒学院275分等。

3、文化成绩在280分以下的学生：“传媒艺考”是考取本科的唯一途径：全国有100多所本科院校开设这个专业。如：省教院240分、上海师范220分、天津师范230分、南艺220分、徐师230分、首都师范165分等。

另外朱教授强调，对于小高考有一门或多门未通过的学生，一定要选择普通兼报艺术类（简称普兼艺）。普通类高考即使上专科也要求7门全过，而艺术类考生的难度就小得多，只要“三C一合格”即可。

### 传媒艺考，现在学习正当时

专业课考试一般在每年的1月份到3月份进行，现在新高三要抓紧时间学，新高二学生也尽量提前准备，只需抽出双休日的半天时间，就能既保证专业学习，又不耽误文化课。“实际上可以用四句话概括传媒类专业的艺术高考优势。一是文化分数低，2011年传媒类本科线仅为155分！二是培训周期短，而对新高三、新高二的学生，零基础起步，仅利用双休日的半天上课即可；三是录取机会多，不影响普通类考试和填报志愿，增加了六倍高考录取的机会；四是就业前景好，传媒人才缺口大，就业范围广泛，是目前十大热门就业专业之一。”朱老师说，天舟在办学十几年来，在教学研究方面一直处于同行业的领先地位，充分保证全体学员的专业本科通过率，2010-2011年天舟传媒艺考的本科通过率93.8%，其中一本院校的通过率超过30%。

### 比音乐、美术类见效快

朱教授表示，传媒艺术类专业投资少，考试难度相对较小，考试通过率高。“2011年江苏美术音乐类考生6万多人，而传媒类只有0.7万人左右。美术、音乐类高考要过省统考这道关，卡住了不少人。传媒类专业不需要参加省统考，按意向直接参加学校单考，各校互不干扰。”

传媒编导包含了如戏剧影视文学、广电编导、文化产业管理、国际交流等9个专业。考试形式也是以笔试为主，而试为辅，几乎没有条件限制，既不需要艺术基本功，也不强调身高、长相，艺兼理、艺兼文都可以，只要是高中生就行。另外，该专业的学习可以有效的提高语文成绩。如今年的语文高考，我天舟的学员均大喜过望，原来作文命题和几道语文题正是我们平时训练的内容。所以，历届的天舟学员均普遍反映上了天舟的培训班，传媒专业通过基本没问题、语文成绩也上了一个台阶，有百利而无一害。


### 天舟传媒高考暑期集训名额即将报满！

| 课程名称 | | 开班时间 | | 课程名称 | | 开班时间 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 传媒编导（新高三） | 74班 | 7月16日 | 已满 | 播音（新高三） | 76班 | 8月10日 | 已满 |
| | 75班 | 7月23日 | 已满 | | 82班 | 8月23日 | 名额紧张 |
| | 77班 | 7月30日 | 已满 | 表演（新高三） | 78班 | 8月6日 | 名额紧张 |
| | 81班 | 8月23日 | 名额紧张 | 开发班（新高二） | 80班 | 8月13日 | 名额紧张 |

应广大家长要求，天舟特邀专家新增一期讲座

## 南京传媒类高考专家讲座

参会对象：
新高三 新高二 复读生 及家长

举办时间：
7月31日
（周日下午两点）

名额有限，敬请预约

会议内容：
1、邀请省内知名院校的招生专家为家长答疑解惑；
2、解读2011年江苏省普通高等招生计划；
3、探讨艺术类高考近年来的走势；
4、分析传媒艺考内考试的点及优势；
5、分析重点艺术院校的考试题型及特点；
6、针对考测成绩的学生进行个案分析。

与会家长均可获赠最新内部资料《2011年艺术类院校报考信息汇编》

地址：中山东路378号口岸大厦11楼教后。（南京图书馆向东200米，中国银行楼上。5、9、25、31、51W、地铁2号线“大行宫”站下）
预约电话：84677354（24H）、13815890952（朱老师）