

最近,徐州的“马市街”成为国家商务部正式认定的徐州第二批“中华老字号”。马市街这个名称,在很多地方都有,杭州有,营口有,邢台有,开封有,为何单独徐州这条被认定为“中华老字号”呢?这条街到底缘何而来?有哪些特色之处?又有哪些不为人知的故事?

近日,记者通过寻访马市街旧址,倾听马市街故事,为您揭秘这一街道背后的历史真相。

□ 本版主笔 特约记者 李世明 快报记者 邢志刚

# 最古老的马市街 有何奇特之处



上世纪80年代的马市街(本版均为资料图片)

## 历史悠久 全国最古老的一条马市街

在徐州,有首民谣就是关于马市街的:“山上有座戏马台,山下有条马市街。”马市街缘何而来?有人就认为和山上的戏马台有关。

相传,西楚霸王项羽在灭秦后,从咸阳回到彭城(今徐州),派人在南门外石头山上筑起一座高台,准备在高台上宴请众将,同庆胜利。高台建成后,霸王骑着乌骓马来到山上,见高台旁边有棵老树桩子,便把乌骓马拴好,然后慢慢登上高台。宴席结束,有人献上马戏,供霸王开心取乐。霸王的乌骓马见人欢马叫,野性难收,冲着霸王东跑西窜尽情撒欢。霸王高兴,逗它取乐,直到天黑才离

开高台。由于霸王在高台上戏过宝马,后人把高台称为“戏马台”。而“秋风戏马”的传说也一直传唱至今。

因为有了戏马台,山下渐渐就出现了养马、卖马的马市,渐渐人丁兴旺,就出现了马市街。

不过,一位近80岁的老人告诉记者一个不同的说法:应该是先有马市后有戏马台。这个说法是祖辈流传下来的。祖辈讲,古时,徐州是兵战之地,徐州地区也是养马、出好马的地方。马放南山,自古有之,因此楚汉之前,南山之下就已经出现了马的集市,骏马、良马聚集。正因为此,酷爱战马,需要战马的项羽早已知晓此事,便亲自莅临此山此

市,进而凭借此山此市,在此挑选、征集马匹,为其征战服务;并在南山上建筑高台,观赏山下举行的赛马活动,进行兵马操练。反之,也正因为项羽在此征集良马、操练兵马,促使南山下的马市愈加兴盛,宋楚齐鲁之地的马商亦趋之若鹜,南山下宝马云集,经久不衰。是故马市先于戏马台存在。

马市与戏马台孰先孰后?这并不重要。重要的是,就算从项羽开始到今天,马市街起码也有两千年的历史。而两千年的古街道,在如今也属罕见,所以徐州的马市街是全中国最古老的一条马市街,入选“中华老字号”也就当之无愧了。

## 老店林立 酱菜工人里出现自行车比赛冠军

马市街能入选“中华老字号”,不仅和它本身的历史有关,街两旁林立的老字号店铺也是其特色之一。马市街上的知名店铺很多,其中最著名的应该是整个徐州都有名的“同啥音”汤店铺。

炆汤是徐州人都爱喝的一种酸酸辣辣的汤,颜色灰扑扑的,质地黏糊糊的,里面掺和着几丝蛋花,如果用筷子一搅动,立刻就会香气扑鼻,喝一口进嘴里品一下,那更是鲜美醇厚,糯软滋润。徐州炆汤的历史,要从4300多年以前彭祖的雉羹说起。当时,彭祖用野鸡配些药材和粳米制作出了味道鲜美的野鸡汤,也叫雉羹,献给生病的尧帝,尧帝喝了以后很快恢复了健康,于是把彭祖加封在了大彭民国,大彭民国就是今天的徐州市。因此,雉羹也有了“中华第一羹”的美誉。后来就慢慢演变成今天的炆汤。

马市街上还有个有名的“55号大院”。老人说,其实在民国时期,人们并不说什么“55号大院”,而是说“马市街酒店后”。

因为55号前院是刘家的馨泉酒店,老酒醇厚,誉满南关,故民间有此俗语。这个大宅院颇有来历,它前门在街上,后院通往户部山顶戏马台,是个很深、很曲折、住户很多、历史很古老的宅院,始于何时,何人所建,已经无考。55号院,故事颇多,项羽的系马桩传说就在此院里。根据老人回忆,民国初年,清廷败后,曾经有位老宫女自京返回徐州,蜷居此院,脸庞稍胖,身着满清宫服,后寂寞而歿。

马市街上还有个著名的“李同茂酱园”,从摆水果摊、开南货店一步步发展,终于成为声名远播的大酱园。既生产酱油醋,又生产各色酱菜,如老百姓喜爱的五香疙瘩、酱瓜和青方等。为了招徕生意,店里还组织工人送货。解放后利用自行车送货,后座及两侧擦的酱菜桶比人还高,重达近百斤,年轻工人韩广智由于天天骑车送货,练就一手骑车技艺,又有耐力,1957年参加全国自行车比赛,打破5000米和1万米全国纪录。后来在亚洲新兴力量运动会上夺得冠军,受到周恩来等领导人的接见。

## 常被水淹 出现街下街奇景

马市街这个名称有确切的记载是在明代,明万历版《徐州志·疆域》里“街十四”条目下,列出的街名中就有“马市”。不过之前虽没有记载,但根据地理位置看,马市街已经存在。近年来在户部山(即南山,明朝前叫南山,明朝后叫户部山)下周围发现多处晋隋的古窑址,可以证明当时南山下一带已经成为百姓聚居区。

马市街的位置在清朝以前一直模糊不定,甚至一度消失,马市街老商户任家后人回忆创业历史时曾说过一件事:我们祖上从河南迁来徐州,正遇上徐州被黄河淹了,三年水都没退,户部山上挤满了人,不只是有钱人,最多的还是穷人,在人家屋檐下搭棚安身。我们没能进城,

就住在城外三铺,后来搬到土山。几代人之后,才进徐州学徒,在马市街立足。这既是明天启四年黄河决口淹没徐州城的历史写照,又是南关马市街存在的例证。

所以,马市街保存的原貌,是自清以来的。而清以前,徐州城池屡次淹没,马市街自然也不例外。不过在洪水退后,人们又会回到马市街重建家园,于是马市街的地势不断提高,这里就出现了一道奇特的风景——街下街奇景。

2005年,马市街改造,在东首地段施工时,在地下十几米处,出土了隋唐时期的青釉瓷器、五铢钱币,而西段又挖出了大量青花瓷片,户部山北坡也发现宋代钱币窖藏,由此证明,

在清朝之前,马市街已经是个热闹的街市了。

为什么人们这么青睐马市街这块地方,一些老人认为是马市街的风水好:马市街一度称为前街,道平路则为后街,东西两侧有上下街,居南门之畿,三面环水一面靠山,有高亢之地利,免征战之兵火;获物流畅达之地利,享城门出入之便捷;所以逾越千年仍为聚宝之地。

所以从清朝到民国,徐州南门外也依然市井绵延,烟柳万家,尤其是户部山下的马市街更为繁荣,甚至比与之相邻的鲍子街、道平路、三民街还胜一筹,宝号老店林立,深宅大院相连,实为商贾翹企之善地。这种情况,足可以说明马市街地理位置的特殊和优越。



有人认为马市街源于项羽“秋风戏马”的传说

## 布局奇特 牌坊立在屋脊上

马市街上除了老字号店铺林立,其布局也很有特色。

前店后坊:前店后坊的现象在马市街最为典型,路北的春发正药店,后有两进四合院作为药栈和作坊。李同茂酱园也是如此,后边酿造酱油、腌制成菜的院落很大。贺恒志老先生八十多了,他在上世纪四十年代进李同茂酱园学徒。几百个大缸,淘洗、晾晒、清扫等杂活天天不断。那时生意比较好,送货是经常的,酱油、酱菜装在木桶里,他挑着按时给客户送上门,十分辛苦。

屋脊上的牌坊:牌坊有多种,多立在村边、路口、山门,但是,马市街的董家牌坊却是立在屋脊上的。董家祠堂建于清光绪年间,百余年来,忠孝治家,董家三代先后出了三位节孝夫人,经朝廷御赐,在祠堂屋脊上,自东至西,依次排

列文氏夫人、谢氏夫人、赵氏夫人三座牌坊,黄琉璃瓦,重檐,在地面上可以清楚地看到牌坊里的“敕封”等字。

2000余载风雨里,马市街数次重建。改革开放以来,马市街随着城市建设步伐的加快,发生了翻天覆地的变化。漫步马市街,还是那条路,还是那么长,但是路旁树下,矗立的是新颖别致的营业店面,茶叶、烟酒、饮食、瓷器、旅社、娱乐苑、礼品城等各行业招牌错落其间。黎明时分正是车水马龙,夕阳未至已经流光溢彩;电子屏幕播送最新商品信息,店内几椅为顾客提供温馨服务。户部山山风吹来,再也不是老宅院的木香,却送来阵阵DVD、MP4的流行歌声;新世纪,马市街又一次重建,将展现出亘古未有的前景。



如今的马市街繁华依旧