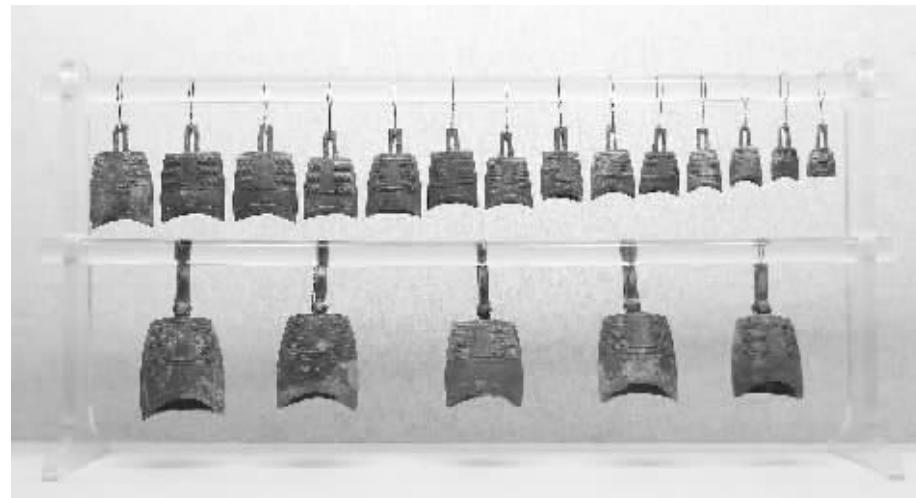


他身材魁梧，天生是个将才，15岁受封将军，领军平定七国之乱。他虽然出生皇家，年少便显雄才大略，却受到亲弟弟——汉武帝刘彻的歧视。一怒之下，他再也不去京城长安。他，就是汉代风云人物——江都王刘非。

2138年后，备受关注的盱眙大云山汉墓主人揭开神秘面纱，正是刘非！昨天，南京博物院特意召开新闻发布会，江苏省文物局局长、南京博物院院长龚良说，这是新中国成立以来江苏最重大的考古发现，很有把握成为明年的“全国十大考古新发现”！

□快报记者 胡玉梅/文 冷波/摄



編鐘一套



蛤蟆座五枝灯
训象俑(左)和鎏金铜象(右)

大云山汉墓主人，江都王刘非是也！

江苏省文物局局长：这是建国以来江苏最重大的考古发现

两年发掘

最完整的玉棺重见天日

“说东阳，道东阳，东阳遍地是宝藏。自从出现盗墓贼，十墓被盗九墓光……”2009年年初，大云山发生了严重盗墓事件，同年，由南京博物院对现场进行考古调查与勘探，钻探表明，大云山山顶区域存在大型汉墓区。经过两年的考古，一座宏大的西汉王陵被全面解剖，让人们朦胧中见识了两千多年前西汉诸侯王的盛大葬礼。

公元前127年，江都国27年，40多岁的刘非辞世。在刘非死前，他已经选好了依山傍水大云山，这里视野开阔，风水极佳。古墓的形制是当时皇家最流行的“中”字形大墓。两千多年后，考古专家们发现，这个大墓总长超过140米，在方形墓室的南北两侧各有一条细长的墓道，从空中俯瞰，墓葬就像一个“中”字。根据汉制，帝陵和王墓用“中”字形，而级别略低的侯墓只能有一条墓道——

考古意义

江都国范围重新界定

荆王刘贾、邵阳侯刘仲、吴王刘濞、堂邑侯陈婴、江都王刘非及其子刘建……从考古之初，大云山汉墓墓主的身份就蒙上了一层神秘色彩，业内人士纷纷展开了大猜想。曾经，专家们还猜测墓主最可能是七国之乱的“带头大哥”吴王刘濞。所以，谜底揭开的那一霎，很多人感觉有点不可思议。龚良昨天宣布，大云山汉墓就是江都王一世刘非的陵园。

龚良说，盱眙古称东阳，在西汉早期曾先后属于刘贾的荆国、刘濞的吴国和刘非刘建父子的江都国。专家们发现，随葬的陶器既不见西汉晚期常见的仓灶井组合，也不见西汉初期浓厚的旧礼制风气，墓葬所出的鼎盒壶组合为西汉早中期的常见组合。而墓室东回廊内出土了大量半两钱币，未见五铢钱，五铢钱发行于武帝元狩五年（公元前118年），综合来看，墓葬的时代不晚于西汉中期。“墓主是汉早中期的一位皇族人士。”那么，他究竟是谁？

经过清理，专家们发现很多出土文物上都有铭文，这些铭文让专家们确定墓主就是刘非。在一件铜行灯上刻有“江都宦者容一升重三斤”的文字，在封泥上有“江都食长”

未来规划

出土万件文物 将建遗址博物馆

“现在大云山汉墓的考古其实还没有结束，南京博物院邀请了全国顶尖高手来研究，比如车马，邀请了社科院考古所的专家来研究，编钟编磬则邀请了音乐文物专家来研究，玉棺则是徐州博物馆馆长李银德带头来研究。”

据了解，大云山汉墓一共出土了上万件文物，部分精品未来将留在南京博物院，更多的会在原地展出。当地政府已经把大云山汉墓规划成了一个遗址性博物馆，将来还要成为大遗址考古公园。据介绍，博物馆将于明年开建，明年年底就要开始布展，随后对外开放。

何许人也

平定七国之乱 一生骄横好勇

刘邦开创了大汉王朝的基业，而且，广封刘姓家族为王。但是，刘邦又何曾想到，自己的子孙们竟然为了“皇位”而纷纷谋反。历史上，最有名的就是七国之乱，这次谋反的带头大哥是刘邦的侄子刘濞，封地在盱眙一带。

刘濞谋反，当时才15岁的刘非，可谓有勇有谋，上书自己的父皇刘启，自愿领兵攻打吴国。于是，景帝赐给他将军印，令其攻打吴国。很快，15岁的刘非就平定了60多岁的叔爷爷刘濞。“刘非原本的领地在河南，受封汝南王，但因为平定七国之乱有功，汉景帝就把刘濞的领地封给了刘非。”于是，江都王一世就这么诞生了。刘非治理了吴国原有的封地，范围达3郡53城。

汉武帝即位后，刘非作为弟兄，骄横好勇，因此武帝派大儒董仲舒作江都相。“但在刘非眼里，他觉得自己受到了皇帝弟弟的歧视，有一年，刘非回到长安去探望，备受冷落。于是，刘非跑到自己母亲那里去哭诉，发誓再也不进京了。从此以后，他真的就没有去过京城。”刘非虽然远在盱眙，但过的生活很是奢靡。刘非死后，刘建担任第二任江都王，但为人更是荒淫，服丧期间，竟与10多个刘非的姬妾美女淫乱。妹妹刘徵臣回家守孝，也被他奸污了。他甚至还下令要宫姬与羊、狗等禽兽交媾，简直是禽兽不如。

»一饱眼福

300件精品文物11日起展出，看江都王奢靡生活—— 出门有“豪车”洗澡有“浴霸”

为迎接第六个“世界文化遗产日”，盱眙大云山汉墓的出土文物将于11日起正式对外免费展出。这次亮相的，都是精挑细选出来的精品文物，一共300件。这些文物，把一个2000多年前的“江都王”活脱脱地展现在众人面前。



水晶带钩

宫灯，下面是一头鎏金的鹿，鹿昂着头，作蹲踞状，看上去，造型很奇特。

【出行】 马车有现代轿车大小

江都王生活奢华，喜欢听歌看舞，当时最为流行的打击乐就是编钟编磬了。在展览现场，一组精致的编磬似乎让人看到了2000多年前的音乐会。编磬的脚边上各摆放了一个铜虎，最上面似乎还有光盘造型的装饰物。除了编磬，还有小小圆圆的瑟。都说瑟琴合奏，江都王府的瑟表面都爬满了蛇。

听了音乐会，就是出行了。江都王刘非怎么出行？马车自然是少不了的。“车马坑内一共发现4辆马车，都是真车真马，如果要还原，车厢估计有现代的轿车大。”专家说。

【沐浴】 “浴霸”造型优美

说起宫灯，很多人不由得想起“长信宫灯”。事实上，这次展出的江都王府的宫灯，也非常华丽。这些宫灯都是江都王沐浴时候用的。

洗澡的时候，人浸泡在洒满鲜花花瓣的“浴缸里”，边上摆放几盏身份象征的华丽灯具，这让王宫看去就美妙无穷，洗澡就真的变成了一种享受。那么，江都王的宫灯是什么样的呢？在展厅内，两盏蟾蜍底座、上面分了五个枝桠的宫灯看上去就像鲜花一样美丽。“这种宫灯叫蟾蜍座五枝灯，造型简洁，古朴美观，是很罕见的灯具珍品。”专家说，之所以用蟾蜍来作底座，是因为蟾蜍在西汉时期被看作是一种神物，当时人们相信蟾蜍是一种吉祥之物。

除了五枝灯，还有鹿灯。这种

【办公】 随身携带水晶带钩

江都王刘非时期，还没有纸张出现。那时候，写字都是写在竹简上。但是，在竹简上写字难免会写错字。怎么办？那时候没有橡皮擦，而“梳刀”就充当了橡皮的功能。在考古现场，考古专家们发现了长短不一的10多把梳刀，最长的梳刀有二三十厘米长。“这些刀的头上都是镶嵌带银的，显示出一种霸气。”

不过，这次梳刀并没能展出，亮相的是水晶带钩。在展柜里，水晶带钩闪着亮光，看上去有点像如意。但实际上，水晶带钩是别在腰间的，下面垂挂着“梳刀”。办公的时候，一旦有错别字，带钩和梳刀是少不了的，取下梳刀在竹简上轻轻一刮，字就没了。

【玩物】 还有不少“进口货”

出土文物中还有不少“进口货”。大云山一号墓出土银器中，以裂瓣纹银盒和银盆最具西亚风格。由于此类银器完全由锤揲制成，与古代中国传统的金属铸造方法迥异。加上同类器物在西亚地区出土较多，一般认为这类锤揲纹银器为古代伊朗高原的艺术品。而在一号墓出土铜器中，鎏金铜象、鎏金铜犀牛与驯象奴、驯犀奴均为国内首次发现。对犀牛进行形态学初步研究表明，此种犀牛为亚洲犀牛苏门答腊种。