



9:11 影友在全市青少年18岁成人宣誓仪式上拍摄

镜头下的南京24小时

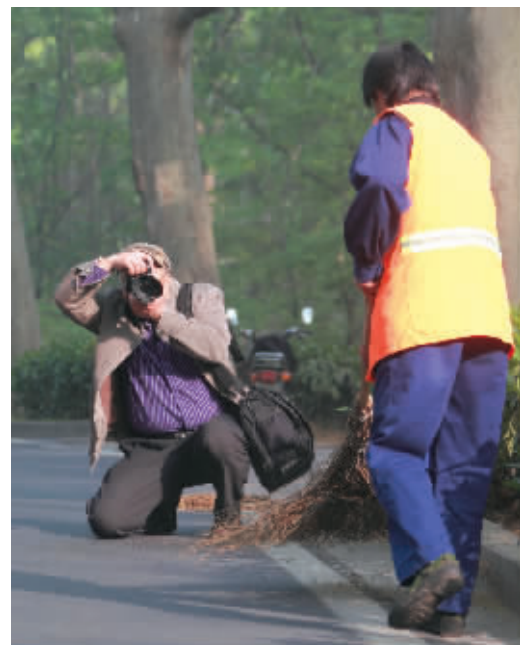
快报第三届“今日南京”摄影大赛昨天凌晨开赛



13:46 影友在2011年“和谐江宁大舞台”开幕式上拍摄



9:00 渡江胜利纪念馆前,老战友相逢,被大批影友包围



7:00 影友在植物园路上抓拍环卫工人



9:40 南京市少年交警队成立现场,影友抓拍少年交警的风采



10:00 同学们在总统府前定格自己的开机仪式



10:30 参赛者张明华拍摄正给游客耐心讲解的万师傅



9:30 下关2014米长卷少儿绘画活动现场,影友在拍摄小画家

»交银杯“今日南京”摄影大赛系列报道之三

昨天是南京解放62周年纪念日,在这个具有历史纪念意义的日子,由快报、南京市摄影家协会及新华网江苏频道主办、交行江苏分行协办的第三届“今日南京”摄影大赛于昨天凌晨正式开赛。以记录南京的人、事、景为内容,反映新南京的变迁,限定24小时内完成创作。此次比赛吸引了不少摄影家及摄影爱好者,从渡江胜利纪念馆、总统府到白马公园、江宁百家湖,参赛选手手持相机流连在南京大街小巷抓拍24小时内的南京。

□快报记者 李彦 王凡/文 路军 辛一 赵杰 施向辉 实习生 朱云辰/摄



干休所摄影协会会长周惠生告诉记者,所里爱好摄影的老人非常多,他的老伴许顺金也是其中一位。老人们经常一起出去采风,听说快报的“今日南京”摄影展今年又开赛,他们组团来参加。老人们像孩子一样,特别认真,都想争取一个好成绩。

大学生组团参赛

快报摄影大赛也引来一群跃跃欲试的90后大学生。昨天上午10点,总统府门前的广场上,应天学院信息工程系影视多媒体技术专业的20多名学生在辅导员的带领下,开始了他们第一站的创作。

这群大学生统一身着白色T恤,人手一台单反相机。带队的衣晓东老师介绍,得知快报举办此次摄影大赛后,学生们积极响应要求报名参加。“正好他们这个专业有摄影课,平时学生们就喜欢摄影,所以想趁此机会锻炼一下。”

开拍前,面对快报摄影记者的镜头,学生们相当激动地秀出各自的相机,高举起伸向胸前,斗志昂扬地高喊“必胜”!刘兆恒是个开朗外向的大一男生。来南京半年多,由于学校在仙林,还没怎么逛过南京城,昨天第一次来到总统府,民国建筑让他眼前一亮。“比赛的主题是新南京,肯定要体现出城市的新风貌,但这些古迹更能代表南京的历史,具有南京的特点。”刘兆恒在观察四周后决定,将历史与现代的事物拍进镜头,放在一起对比,“古典的更古典,现代的更现代。”

大二女生戚文,脖子上挂着一台大单反相机,把她的个子衬得越发娇小。戚文多次参加校内外摄影比赛,虽然暂时没有获奖,但这丝毫减不她对摄影的热爱。

六旬大伯凌晨开拍

今年65岁的李仁忠老师退休在家多年,摄影是他生活中的一大乐趣。他既是快报的忠实读者,也是大赛的老队员,从2009年快报第一届摄影大赛就参加,还曾入围过。

“我觉得深夜的时候人最疲惫,心也最脆弱,能透露出他内心想法。”于是,他在昨天凌晨两点多就起床,带着相机来到三山街路口的大排档前,把镜头对准了一群刚下夜班的打工者,背景是地铁出口。“城市的发展和建设离不开这些民工和打工者,是他们用一砖一瓦把这座城市变漂亮,我们应该记录下他们。”

完成这里的拍摄后,李老汉回家睡了3个多小时,凌晨6点又匆匆起床,骑上车子往莫愁湖公园赶。那里,李老汉约好了晨练的老同学,迎着清晨第一缕阳光,他拍下同学打太极拳的剪影照片。

和李老汉一样,参赛选手张明华也没闲着,一早就跟着中北公司雷锋车队的双语的哥万师傅出来,跟在他车上,用镜头记录下他与老乘客的点点滴滴。

“为了‘迎青奥’,这些的哥每天都勤练英语,也特地接触一些外国乘客,这样可以多练练口语。”

张明华说,去年参赛时,他把目光放在雷锋车队助人为乐上,而今年换了一个主题,的哥也是城市的一分子,从他们身上也能折射出时代的变迁。