

4月3日-4月9日HOT一周排行榜

(注:榜单综合百度、谷歌、时光网、百道网等网站搜索量制作)

一周热点

- ①快乐大本营
- ②观音山
- ③画皮
- ④美人心计剧情介绍
- ⑤回家的诱惑大结局
- ⑥夜惊魂
- ⑦千露露浴室征婚门
- ⑧天使的诱惑全集
- ⑨欧冠
- ⑩洪武三十二

一周人物

- ①张国荣
- ②潘霜霜
- ③张杰
- ④王婉宁
- ⑤李刚
- ⑥蓝燕
- ⑦龅牙哥
- ⑧王思聪
- ⑨李颖
- ⑩谢容儿

一周电影

- ①单身男女
- ②肚子痛的核电站君
- ③信号
- ④音乐会
- ⑤兰戈
- ⑥焦土之城
- ⑦回来的路
- ⑧质数的孤独
- ⑨克里斯托弗及同党
- ⑩傀儡

一周音乐

- ①亚特兰提斯
- ②追梦痴子心
- ③是时候
- ④Love&FanFan (幸福美满版)
- ⑤唱歌去旅行
- ⑥甜蜜与杀害
- ⑦花诀
- ⑧秘密
- ⑨花十三楼主人
- ⑩我想要的感觉

一周图书

- ①刘心武续红楼梦
- ②核与辐射防护手册
- ③大方No.1
- ④侯卫东官场笔记6
- ⑤星光璀璨
- ⑥将爱
- ⑦幸福了吗?
- ⑧读佛即是拜佛:六祖慧能传
- ⑨罗辑思维:24个妈妈教我的街头智慧
- ⑩借枪

榜说

□潘采夫

一直以为周海婴的身体很好，每次有鲁迅先生的纪念日，都会有人请周海婴来说几句，有他在，好像就可以睹人思人，寄托一点对鲁迅先生的怀念。没想到人说没就没了，一看新闻，周先生也活到了81岁，算高寿了。

很多年前，做过一次纪念鲁迅先生逝世七十周年特刊，还写了一篇文章，是和鲁迅先生的虚拟对话，借鲁迅先生的口，谈当下的祭孔、传统文化热等现象。记得当时就采访了周海婴，还有周令飞。也许真是隔辈像？相比其父，周令飞先生和鲁迅要像多了，尤其那一抹胡子，让人一看就恍然一惊。

次第熄灭的文化烛火

我寄身的这家报纸，几年前做了一些有意思的人物史，如名人之后，当时采访了周海婴、舒乙等很多已故名人的后代，如今这些“二代”们也开始鱼贯而“走”。与之类似的还有“翻译家系列”，以及“诗人系列”，过一段时间，个人史记者就会神色黯然地讲，某某老先生、某某老太太走了。这对记者的心理是一个摧残，那些老人一个个地悄然隐去，她去做采访仿佛同时又是为了告别。

看到周海婴去世的消息，又想起那些老人，那些我甚至以为永远不会老的老头，比如丁聪，九十来岁微笑还像个乐呵呵的孩童，得到他去世的消息时，我竟然完全不相信。总感觉他们像一盏烛火，虽然飘摇，火苗衰弱但不灭，顽强地守望着我们的文化烛火，让我们一想起来心里会有一点温暖。现在烛火次第熄灭，我们甚至来不及用手遮挡一下，心情的失落与惆怅，不知向谁可以言说。

不仅仅是这些文化人，央视曲向东主持的《大家》栏目，是我一直都喜欢看的，看那些自然科学家、文化老人讲述自己的经历，虽轻描淡写，也惊心动魄，凝聚了老人对百年中国的观感和情怀。但这个栏目里的大家，离我们远去的速度甚至更快，快到让我们根本来不及道别。

做这些工作的媒体人，都有一种与时间赛跑的紧迫感，既然挽留住时间，只好留下他们的声音和影响，也算是一种纪念，为后代保存

一点历史。崔永元就是干这事的人，他做了两件好事。第一个是做《电影传奇》，抢救性保存下一大批电影老人的资料，把他们的音容笑貌镌刻进了电影史，这是个功德无量的工作。如果让崔永元去盘点他送别了多少位老人，恐怕他得数上很久。

崔永元另一件，就是做《我的抗战》，对抗日老兵的采访，这里面更多的是普通人，是随时都要离开人世的英雄，带着他们的遗憾，带着不被正史承认的惆怅。崔永元和凤凰卫视对抗日战士的发掘，让这些老人们看到了希望，也让我等后生看清了一些历史。让我们知道，原来历史还有一种写法。这又是一件泽被苍生的好事。所以，我对有些轴又有

些抑郁的小崔，一直满怀敬意。

有人收藏记忆，有人强拆记忆，这个世界总是荒诞得可笑又可叹，最近看到的“强拆”消息是，北京的梁启超的一个故居要被拆掉了。陶然亭附近的一片青砖灰瓦的院落，有30余处已有百年历史的各地会馆，其中包括梁启超曾居住的饮冰室。拆掉的理由是，“够不上文物级别”。

好吧，一百年的东西，够不上文物级别，谁让我们的历史源远流长呢，远古的房子都没存下来，近代的房子够不上级别，在这样的吊诡借口之下，承载着几代人记忆的院落谈笑间樯橹灰飞烟灭。这些大悲无言的建筑，在尘土飞扬之中，浮现出一个个苍老的面孔，他们都被这个时代拆掉了。

《说好不分手》：一出完美的幸福样板戏



中妻子虽然出局但最后仍然获得了爱情，伤害他人婚姻幸福的女人最终不会得到好报；《糟糠之妻》几乎失守的男人最终悬崖勒马；《幸福来敲门》告诉大家，当后妈同样能当得千娇百媚、无比幸福……

苦情戏对少数幸福的人来说是一次流泪宣泄的排毒，对大多数不幸的人或者说对生活不满的人来说是一个“有人比自己还悲惨”、“其实我过得比她好”的安慰，所以，苦情戏有苦情戏的市场。但喝完苦药之后，还是需要再来颗糖，给在婚姻大战和职业竞争中日渐疲惫的女人们一次幸福的喘息之机、一根坚持到底的胡萝卜。

有人说，林易南这样的男人只是个传说，这倒不见得，别说芸芸众生，就连主演孙淳本人不就是这么一个忠于婚姻的好男人吗？不过，个人认为，孙淳对这个角色来说虽然合适，但毕竟年龄偏大，50后孙淳饰演60末男人，在外形上不免打了折扣。《说好不分手》的故事很紧凑，台词也有精心锻造的亮点，只是看到孙淳似乎老是睁不开眼睛、嘴上却要耍着幽默的模样，有点累得慌。

内地缺乏偶像剧传统，青春偶像剧也不过处在发掘发展偶像明星的初级阶段，中年版偶像剧，更是基本断货，众所周知，咱们的演技派明星一般缺少偶像派外形。孙淳已经一连演了三部幸福婚姻，而《回家的诱惑》之后，凌潇肃大概也会忙不过来了……

剧情设置，台词分配，颇有几分喜感，网络化语言的介入，使得台词部分非常生动，有活力。“天若有情天亦老，人若多情死得早”等，让人忍俊不禁。

——赵猪(豆瓣网友)

《说好不分手》展示了各式各样的幸福样板：没有小三、没有复仇、没有家暴，婚姻是无比温暖的；面对烈酒般的初恋情人，妻子是对普洱茶般温醇的丈夫矢志不渝的；妻子患绝症后，丈夫是不离不弃且把所有问题都自己扛的；得了癌症没钱治病，是会碰到天上掉馅饼的，不仅有医药公司免费让患者试药，而且药物还是特别灵验的；企图讹诈是死路一条的，冤假错案是不可能的；做好了一切死的准备但最后是可以有惊无险活过来的；不高兴了是可以头也不回地去法国的……

也许每一条，都能随手举个身边朋友的例子来反对，但绝对扛不住大众们对这种幸福样板的集体向往。就如同80后、90后对偶像剧梦幻爱情的向往，这部中年版偶像剧给60后、70后带来了梦幻婚姻的完美示范。这个年龄段的观众，不得不面对或花心或平淡的男人，开始害怕每一次体检，对她们而言，嫁个富二代或者搞个姐弟恋已经遥不可及，结结实实地守住婚姻、平平安安地度过下半生才是她们最大的内心渴望。《回家的诱惑》

»星声

王思聪：“张兰阿姨，首先看到您的原则是‘高调做事，低调做人’的时候，我就笑了。至于熟不熟，我们一家三口除了我母亲或许在某晚会见过您；我父亲在事发之前都不知道俏江南的董事长姓张。”(4月6日新浪微博)

张兰：“他只是个血气方刚的孩子。”“网上说什么我都无所谓，我做好自己就行了。”

口水战还有延续剧。万达集团到底有没有赞助大S和汪小菲的婚礼，其实一点都不重要，倒是“高调”的人们高调的发言，让人看得津津有味……

时统宇：“再说穿越剧，电视剧从戏说到恶搞，到胡搞，再到底的穿越，在制作上越来越没有对艺术的敬畏心，越来越没有社会责任感，还打着适应社会，适应年轻人价值观的旗号，行追逐商业效应的行为，还不如干脆说就是为了商业利益呢。”(4月6日《北京晨报》)

社科院新闻与传播研究所研究员的言论，当然有高度。不过在穿越剧之外，网上还有字数以十亿计，点击量随便就上千万的无数穿越小说呢，而且有不少穿越小说的作者甚至已经加入了作协，这可如何是好？

张晗：“虽然你很想红，但一直走这个路子，恐怕最终走入死胡同。1.你拍《花木兰》，曝导演马楚成歧视内地演员，还说赵薇安慰你称港台导演都这样；2.拍新《永不瞑目》，称郝蕾因为恋上你影响拍摄进度，最终直接导致郝蕾的退出；3.今天又看到你的一条新闻，《非诚勿扰》女嘉宾李娜半夜敲你的门，想上你的床。”(4月7日新浪微博)

新浪娱乐主编张晗在自己的微博上不点名地列举一位男演员的“走红”之路，但线索直指男星郭家铭。

»星斗

钟镇涛“家丑”闹得满城风雨

是“虐女”，还是争女？

上周日，钟镇涛(AB)的现任女友范姜和前任太太章小蕙的妹妹章小婉在住处大堂发生争执，范姜更因涉嫌刑事毁坏章小婉的手机而被带到警局接受调查，这桩“家丑”最近在香港闹得满城风雨。据悉，为了力挺妹妹和关心女儿，身在美国的章小蕙连夜赶回香港。三个女人一台戏，这场纠纷会不会越来越纠缠不清，还未可知。

章小婉(AB前小姨子)

章小婉是章小蕙的妹妹，据港媒报道，她今年47岁，是商界女强人，曾任多家公司高层。章小婉和阿B住在同一幢大厦，而章小蕙偶尔从美国返港，也会和章小婉一起居住。据闻，章小婉常找阿B一家的碴，一次阿B在傍晚请朋友来家中烧烤，也遭她投诉说太吵闹。

4月3日下午，范姜与阿B在寓所大堂和章小婉巧遇，双方发生口角，其间范姜抢去章小婉价值三千多元的手机摔落在地，章小婉报警求助，警方拘捕范姜，并向管理员取走大堂闭路电视录影帮助查。

有消息称，事件缘起于钟嘉晴向生母章小蕙投诉，遭范姜体罚，而章小婉是代钟嘉晴出头与范姜理论。

而据香港《东周刊》报道，原来事情源于章小婉想劝服嘉晴与章小蕙同住。上月中旬，阿B和范姜带着两个小女儿钟懿和钟帼到尼泊尔出席慈善活动，留下嘉晴和佣人在家，章小蕙趁机接近嘉晴。据知情人士透露，章小婉一见到嘉晴就说：“你阿姨(指范姜)好坏的，她抢人老公，你不如去

范姜(AB女友)

范姜是钟镇涛的现任女友，台湾人，原名范姜素贞(范姜是复姓)。和章小蕙的大手大脚不同，范姜不仅会理财，还会赚钱，当年替阿B承担了将近一半的债务。而章小蕙隔空骂阿B时，范姜常常出来维护男友。据报道，范姜与章小蕙所生的两个儿女相处融洽。

美国同母妹一起住啦！”嘉晴没有理她，并告诉了爸爸这件事。于是，上周日，阿B同嘉晴，在大堂撞见了章小婉，阿B跟她说：“你不要再搞我家里人，有什么事就和我说啊！”怎知章小婉指着阿B的鼻子说：“你是她的谁啊？我干吗要和你说？”像发了疯一样狂骂，阿B就说：“我是她爸爸！”这时，范姜下了楼同她理论，章小婉就拿出手机说要拍视频和录音，于是范姜拨开她的手，摔烂了她的电话。

知情人还透露，警察来了之后，章小婉指着范姜说她虐打嘉晴。警察听了立刻拉嘉晴到一边问她有没有这回事，嘉晴说没有，那个女人就大声说：就算没有这回事，我都不管，她摔烂了我的手机，我要追究！”

我们……”据报道，近年移居美国的章小蕙曾要求女儿赴美和她同住，却遭到女儿拒绝。

身在广州读书的嘉晴，4月4日也在Facebook力挺范姜，血气方刚的他还用粗口及点名开骂：“她是我妈妈的妹妹，她跟我爸爸一家人过不去，如果她不离开，我会跟她以及她身边的人断绝关系。”暗示连亲生妈妈章小蕙都不会给面子。

“范阿姨真的爱我们”

事发翌日，钟嘉晴由阿B护送上学时，遭遇香港记者现场追问，对于“体罚”、“面肿流牙血”等疑问，她均回答“没有这回事！”

另外嘉晴在随后的Facebook上还写道：“有个无名氏想伤害范姜阿姨，说她打我打得严重，为什么有人要编故事？我觉得很抱歉，她是真的爱我们，打心里保护