

扫灰、挂红绳要收钱 给墓碑描字价格涨了1.5倍

扫墓大军催生“扫墓经济”

南京的扫墓大军终于井喷:上周六周日两天,扫墓人数已突破120万人次,至此近七成市民扫过墓。

不少到墓园祭扫的市民发现,在熙熙攘攘的扫墓大军中活跃着这样一批人,他们忙着推销花束、红绳,有的还专门搞墓碑描字,“业务”繁忙。“扫墓经济”在一定程度上是服务了市民,但其中的收费乱象、强制消费让人头疼。

——□快报记者 项风华 顾元森 实习生 李铮

》一片乱象

收集墓园鲜花 循环出售赚钱

昨天中午,离普觉寺墓园还有十余米的路,摆了二十多个鲜花摊位,一枝菊花2块钱,一束10枝18块钱,一路上驻足买花的祭扫市民络绎不绝。下午1点,记者走出墓园时,门口一个小贩拿起一束菊花,说只要10元。随后又拿起一束包装零乱、花色黯淡的鲜花说:“想要的话,10元卖给你。”

祭扫鲜花为何价格这么没谱?一些花贩说,鲜花一般摆两天就会蔫,所以有人就趁人多时高价叫卖,人少时低价出售,价格稍有起伏不奇怪。但如果过于便宜,那可能是从别人的墓前收集来的。

记者随即折回墓园。这时,一个皮肤黑黑的男子只身一人,手拿塑料袋在墓碑间穿梭。看到前方墓碑前有包装完整的鲜花,立刻上前拎起花塞进袋子。抬头之际,发现记者一直盯着他看,立马掉头就跑。

胡女士上周去扫墓,她说她曾亲眼看到隔壁墓碑前的鲜花被人拿走,于是她离开前将自己带去的一大束百合花拆散,将片片花瓣撒在墓地前。她说,鲜花是用来纪念亲人的,被小贩拿去再卖给别人,是所有扫墓者都不愿意看到的。

放鞭炮烧纸钱 禁令无人响应

虽然用鲜花祭扫的市民在增多,但记者现场采访时发现,有相当一部分人在手持鲜花的同时,纸钱、金元宝、鞭炮、纸房子等传统祭品一样都没少。

在路边买了一束黄色菊花的谢女士,手里提着一个大塑料袋往普觉寺墓园走。她告诉记者,鲜花祭奠先人是这些年的新时尚,但鲜花代替不了传统的东西。她一边说一边打开手中的塑料袋,记者看到里面装着好几沓纸钱、鞭炮、金元宝等传统祭品。“鲜花只是一个心意,该烧的还是要烧。”

作为墓园的管理方,在竭力促进市民改进一些不环保祭祀方式外,也要做好“两手准备”。普觉寺墓园准备了1500个免费烧纸桶,但还是不够周转。于是,一些市民在没有烧纸桶的情况下,直接在墓前点起香烛烧起纸钱。而风一吹,灰烬飘得到处都是。

尽管“禁止燃放爆竹”的标语到处可见,但震耳欲聋的鞭炮声却没有一秒钟停歇过。据普觉寺工作人员介绍,前两周发生过两起小火,都是因为烧纸钱引发的,还烧到十几棵树。



描字赚钱容易,周边村民抓“商机”



人家祭扫他唱歌,不少祭扫者嫌烦会给他点钱打发了事 快报记者 顾炜 摄

》祭扫“被消费”

1 以扫灰除草为名,讨要辛苦费

26日下午1点多钟,南京最大的公墓普觉寺墓园。一名穿着蓝色大褂、胳膊上套着“劝导”红袖套的中年女子,一看到有人来祭扫,立刻提着扫帚跑过来。二话不说,她先上前用扫帚清扫墓穴周边,1分钟后她直起身笑

着看着祭拜者,祭扫者“意会”地掏了10块钱给她,她迅速地接过就走了。

市民于女士告诉记者,扫墓时经常会遇到一些自称是墓区工作人员的热心者,他们会以“扫灰”、“除草”为名,讨

要“辛苦费”。拜祭先人是很严肃的事,不少祭扫者都会掏钱买个清静。其实,这些有偿服务扫墓者完全可以无偿得到,因为一年三四百元的墓园管理费,墓园的服务项目包含了这些内容。

2 自作主张挂红绳,意在收点钱

昨天中午12点多,位于江宁区的隐龙山公墓。刚走进墓区,两个手拎橘红色布袋、头裹围巾的中年妇女迎面走来,她们一手拿着剪刀,一手拿着一团红绳。“5元1根,合葬用的,买一根吧。”还没等记者说话,其中一个中年妇女就把红绳的一头塞到记者手里,要拿剪刀剪红绳。

“便宜点。”听记者砍价,妇女一脸不屑,“不就5块钱嘛,还讲价?又不贵,别这么小气,给你算4块钱好啦!”另一个妇女乘势帮腔。见记者有意要买,妇

女将红绳塞回到记者手中,迅速剪断红绳然后要钱。

墓区,一家共七八口人站在一处墓碑前正忙着烧纸钱。这时,一个手拿红绳的中年女子走过来,二话不说就把一截一米多长的红绳挂在墓碑上方。见祭扫者要发火,女子赔笑道:“这是合葬用的红绳,挂一个代表地下的长辈永不分开,吉利呀。”见对方不予理睬,她又主动说道:“只要给五块钱就行,这代表后辈的一片心意。”直到一旁的祭扫者极不

情愿地给了她5元钱,女子这才转身离开。

昨天下午1点左右,位于江宁区的吉安墓园,4米宽的道路两侧停靠了不少车,使得开车进墓园的行进速度十分缓慢。记者注意到,在最拥挤的路段,一个头戴白毛巾,身穿灰黑色棉袄的老年妇女,正不断地敲打着过往车辆的玻璃。她一只手扒着车窗,另一只手则伸进车内要钱。等车主给了钱后,她才肯松开扒着车窗的手,然后慢慢踱步离开,走到下一辆车前继续乞讨。

3 你扫墓他唱歌,不给钱还不走

昨天中午12点多,吉安墓园中间的山路上,一名穿着朴素、50多岁的女子,拿着一副竹板飞快地向墓地跑去。“她是专门给人家唱歌的,唱一次赚个两三块钱。她包里的苹果是人家的供品。”路边卖祭品的摊主说,这名女子是安徽人,一天靠唱歌能赚几十块钱。

记者随即跟随这名女子来到一处墓地前。见有人在祭扫,女子拿着竹板嘴里唱着“葬在龙头凤尾上,子孙都是状元郎……”一个祭扫者很不耐烦地摸

出两枚硬币塞给她,并敷衍地说着:“谢谢,你走吧。”女子接过钱又来到另一处墓地,刚唱一句,正在烧纸的一名年轻女子不客气地说:“你不要唱,我一分钱也没有,你到别处去唱吧。”中年女子不听仍准备开口唱,年轻女子再次要她离开,她才讪讪地走了。

在西天寺墓园,一名50多岁的男子则背着一把吉他,站在一处墓碑前唱着“故乡呀,故乡”,正在祭扫的孙先生不耐烦地让他离开,该男子却说:“你给一两块钱就行,讨个吉利。”于是,

孙先生不情愿地给了他两块钱,男子这才离开。“我们不想为了这点小事吵架,给点钱算了。”孙先生无奈地说。据这名弹吉他的男子称,他是安徽人,最近半个多月一直在墓园一带活动,“一天几十块钱吧。”

旁边一位中年妇女告诉记者,在西天寺墓园有不少唱歌和打快板的人。他们总是在扫墓人烧纸时站在旁边“表演”,“表演”结束后收取三五块钱的费用,“不管别人愿不愿意上来就唱,就是为了要钱,烦死了。”

4 描字价钱不等,有的涨1.5倍

昨天中午12点多,西天寺墓园内祭扫的人并不多。见到记者,一个手提小盒子的中年女子迎了上来,“要不要描字?三五十块钱包一个墓碑。”记者称价格贵了,“如果墓碑上的字不多,就收你30块。”她说,到墓园管理处登记描字是80元,“管理处会开票,我们没有票,不过我们的价格便宜,描一块墓碑

收费50元,正反面全包。”据其介绍,他们一上午能描5块墓碑,一天大概赚三四百块钱。”

隐龙山墓园,一个身着米色上衣、挎着黑色背包的中年男子以为记者是来扫墓的,上前报价称,“一般墓碑40元只能描一面,两面都描要80元。”

普觉寺墓园,一个中年女子正在“兜售生意”。“要描字

吗?”“多少钱?”“100块。两面都给你描。”女子的喊价让市民孙先生直咂嘴。“每年清明来扫墓,都会给看管墓园的人十块八块的,意思一下。不过,我刚才路过墓园业务大厅顺便问了一下,墓碑两面描字就40块,如果自己描可以免费借到油漆和笔。而她坐地涨价,且一下子就涨了1.5倍。”

》他们有话说

描字轻松赚钱容易 周边村民抓“商机”

昨天中午12点多,隐龙山墓园,44岁的王师傅正在给一块墓碑描字。“我们是靠山吃山,靠水吃水。”王师傅的同伴说,他们平时都在外面打工,清明节前一个月左右的时间会在各个墓地活动,“一般是早上七点钟左右到墓园,见人祭扫就问他要不要描字,不存在强制的情况,人家要是不描字,我们就找下一家。”王师傅说,他也可以刻字、修复墓碑,不过大多数时候都是描字。

王师傅说,他平时在南京打工,做瓦工,一个月能挣两千元左右,但在墓园描字一天能赚一两百,一个月大概能挣三四千,“描字轻松,赚钱容易,不过只能做一个月左右。”王师傅感觉很可惜。据他介绍,自己是秣陵街道牛首社区的村民,当地像他这样从事描字、刻字的有一二十个人,因为牛首社区附近有祖堂山、隐龙山等墓园,稍远处有普觉寺、岱山等墓地,所以一些村民看中了清明前的这个“商机”,搞起了描字、刻字等业务。除了牛首社区,附近的吉山社区、东善桥等地也有一些村民搞描字生意,总数可能有几十个。

对于强制收费行为 管理处只赶不能罚

在隐龙山公墓内,一名中年男子称,他也是牛首社区的村民,搞描字的,“一面碑描字是40元,整个墓园里描字都是这个价格,在墓园管理处描字也一样,只是我没有票而已。”他说,每天来扫墓的人中,需要描字的非常多,这几天生意很好做。记者做出有意找墓园管理处描字的样子,中年男子立刻做了一个制止的手势,“你去找墓园管理处还不如找我,他那里人太少了,忙不过来,你在他那里登记等一天也不见得轮到,我这是现场描字,很快就弄完了。”为了争到生意,中年男子还特意提供了“赠送服务”,表示可以把墓碑周围打扫干净,不收取额外费用。

隐龙山公墓一名工作人员称,管理处也有描字服务,提供票据,有问题可以直接找管理处。他坦言,殡葬部门对墓地价格有比较明确的规定,但对于一些民间习俗,如挂红绳、唱歌等,根本不可能有相应的规定。目前,墓地的工作人员会在墓区里巡视,发现有人私自推销、变相强制收费都会予以制止,但一般只是将他们赶走,没有什么有力的处罚手段。