

从1991年拍拖至2004年分手，43岁的许志安（安仔）和38岁的郑秀文各自在情路上兜圈，去年安仔与圈外女友分手，直至今年初，两位单身男女重燃爱火。随着两人被拍到在餐厅约会两小时后，日前郑秀文在微博留言：“感觉良好。”虽然两位当事人都不回应感情之事，但日前香港媒体爆料称，通过许志安与郑秀文的好友，证实两人已于农历新年前秘密复合。

郑秀文 瞒得好辛苦

春节前就和许志安复合了



郑秀文当安仔小老师

去年7月，安仔和余德琳分手，矛头一直指向安仔与郑秀文复合，当时郑秀文曾在微博写了一段千字文平反，更说自己惊动不起这段爱情。据报道，当时二人并没有复合的意思，但后来这段爱情的重临，除了因为郑秀文在背后支持并照顾分手后又被不实报道攻击的许志安，更主要的原因是今年初开始，安仔为纸报撰写专栏，一早写过专栏的郑秀文当小老师给予安仔很多意见，安仔更把每次撰写的作品刊登前一定先交给小老师过目，二人因此又拉近了距离。

情人节收到999朵玫瑰

报道指出两人最终在农历年前秘密复合，最初还对身边好友隐瞒，但二人不时眉来眼去最终被好友们发现。报道引述二人好友的话，“我们早就感觉到他们会复合，根本就是天生一对，分开这么多年，他们都有各自的经历，如今再走到一起，他们更加珍惜对方，很想保护这段感情。”好友更呼吁传媒高抬贵手，并透露新年期间，好友聚会时安仔悉心照顾郑秀文，令他们都大叫吃不消。而之前有报道指安仔在今年情人节前夕送了999朵玫瑰给郑秀文的消息，也被其好友证实。

安仔不想靠女友宣传

郑秀文日前赴云南大理和香格里拉拍电影《高海拔之恋2》长达几个月，所以才会争取时间与安仔约会吃饭，以致会被媒体拍到，平时他们一般只在家里约会。不过其好友指出，两人并不怕被拍到，但暂时也没有公开复合的打算，好友更透露主要是安仔不想承认，郑秀文是不介意的，只是为了尊重对方。因为安仔不想被人说他借此宣传。安仔在5月举行演唱会，郑秀文曾建议从香格里拉返港支持，但是安仔不想传媒炒作伤害对方，拒绝了她的好意。

两人重燃爱火的消息虽然未经当事人证实，不过圈中众多人已表示祝福，杨千嬅听到传闻后更以“开心、巨高兴”形容心情，而郑秀文的化妆师好友Zing也在个人微博上送祝福：“喂喂喂，如果是真的，衷心祝福！”信时



绯闻女王

梁洛施 对金像奖说不 拒绝做颁奖嘉宾

梁洛施与李泽楷分手后人气不降反升，不少商争相想请她复出拍戏。有香港媒体称，香港电影金像奖大会也想抢噱头，请她回港为下月的颁奖礼担任颁奖嘉宾。

众导演盼她复出

为李泽楷生了3个孩子的梁洛施最终临门一脚“入豪门”失败，不过，23岁的梁洛施青春无限，娱乐圈众导演还是很看好她的复出。天马公司老总黄百鸣、寰亚电影公司老板林小明均大方表示梁洛施是潜质女星、好戏之人。就连刘伟强也表示如果梁洛施愿意，想找她拍戏。甚至曾因解约问题而与梁洛施闹得不愉快的英皇娱乐方面这次也大方送上祝福。更有亚视制作人邓特希称想开拍梁洛施的自传式剧集。只不过，梁洛施表示暂无复出计划。

短期内不回香港

而近日有媒体称，香港电影金像奖大会想请梁洛施担任颁奖嘉宾。对此，梁洛施的发言人卢觅雪说：“大会的确已经正式邀请梁洛施回港做金像奖颁奖嘉宾，但短期内（梁洛施）未做回港打算，所以推掉大会好意。”不过，香港电影金像奖董事局董事邝文伟却说：“现阶段还没有正式邀请嘉宾的名单，据我所知，应该没有邀请过梁洛施。”媒体就此事再致电卢觅雪，她说：“是大会制作统筹主任林文才联络我的。”王文

范冰冰 凭啥当“影后”？

《观音山》中张艾嘉更抢戏

最近由范冰冰、张艾嘉主演的电影《观音山》正在全国热映，由于这部戏为范冰冰赢得了东京电影节的最佳女主角，这成为了片方宣传的一大噱头。然而不少观众在看过之后感到不解：明明张艾嘉的戏份和演技都盖过了范冰冰，这个最佳女主角的奖是不是颁错了？

《观音山》虽然在东京电影节上备受好评，不过仍然有不少观众表示，这部电影有点“难看懂”。此外，观众议论最多的，则在于究竟谁是女主角。虽然观众们普遍都认可范冰冰在电影中的模样最漂亮，但一位网友表示：“看完电影后感觉很疑惑，在东京电影节上获影后的是范冰冰，可我还以为张艾嘉是女主角呢。”一位叫做“秋秋NJ”的网友也说，张艾嘉的演技真的是太好了，完全和角色融合了，这部电影里张艾嘉是不可替代的，而范冰冰则没能给人如此深刻的印象。

对此，记者采访了《观音山》制片人方励。方励解释，张艾嘉和范冰冰其实都是这部电影的女主角，两位演技都很棒。为何范冰冰拿下了最佳女主角？他也开玩笑地说：“该问评委吧。”不过他猜测，可能是因为评委更倾向于把奖给年轻人。

另有观众指出片中穿帮镜头：范冰冰被啤酒瓶砸伤了右边额头，但镜头一转，她的左边额头却贴上了胶布。方励表示：“那不是穿帮，血是顺着头发流下来的，观众可能也不知道伤在哪里。”方励还表示，在拍戏的时候，范冰冰很用功，真的是把自己给砸伤了，砸出了条口子。卢圆媛

王菲 粤语不太灵光

香港登台唱《约定》舌头“打卷”

王菲近日正在香港开个唱，有报道指出王菲此番开唱粤语发音有些不标准，不过这并未影响观众的情绪。

王菲已经8年没有在舞台上演唱粤语歌了，再加上久居北京，粤语发音自然不太灵光，在开唱前王菲就为此而不停排练，可还是达不到最佳效果，甚至一度因为不标准的发音而笑场。在香港站首场的现场，王菲在演唱粤语歌《约定》时，明显有一句歌词出现舌头打卷的情况，但台下观众仍然听得入神。即使在舞台上粤语发音不标准，王菲得到的也是媒体和歌迷善意的指正。

尽管王菲在演唱会舞台上还是不爱说话，仅有几句“谢谢”，但在歌迷心中，她现在很亲民。有很多歌迷都在网上交流着观看香港站演出的感想，一位网友认为王菲在香港舞台上的造型很有当年的味道，“独特夸张充满细节的眼妆、蜘蛛网头饰，缥缈的薄纱长裙，太像女神了，我找不到更好的形容词了。”网友还写了一段关于香港站观众的描述，“现场很多菲迷都是30岁左右的社会人士，已经不是追星的年纪，但可感觉到他们是很认真地在听王菲唱歌，怀念着王菲在香港的那段日子。”北晨