

//不是我不表态，这世界要无赖。

QQ刚出来的时候，是没有“签名”这个功能的。那时候用户们在资料的“个人说明”一栏里绞尽脑汁，要点小聪明玩点小文艺，等着有心人点开我们的个人资料细细品味。

后来，就有了更直白的“签名”功能，放在昵称后面，早年有网友不能理解“签名”功能的真正含义，在昵称后面的小括号里写上真实姓名，只恨不能上传一份自己的手迹上去方显“签名”之风采。

当SNS网站和微博普及开来的时候，签名被用来作为网友心态的解读。一个时期的流行签名，折射的都是现代人微妙的内心和整个社会的情绪。

快报记者 张润芝



签名为什么这么红

“在爱情里摔过那么多跤，我害羞又骄傲。”“《孟子》里说‘寡人有疾’，意思是单身青年都有病。”“执子之手，与子偕老。”……这些前不着村后不着店的话语一旦在网上流行起来，就会被很多网友拿去挂自己的QQ签名、MSN签名和人人网状态上。当微博铺天盖地席卷而来，很多流行的签名和段子也有互通之处，不过能够被网友相中的签名，大致都分为以下几种类型：

押着韵脚顺口溜型

“发废话会花费话费，回发废话会耗费，发废话后悔废话好废话，回发废话后悔回发废话好废话，发废话花废话好废话会后悔废话好废话，回发废话花废话会后悔回发废话好废话好废话。”“不是我不表态，这世界要无赖。”“啤酒两泡尿，白酒一宿觉”……

这些签名押韵又琅琅上口，让人想起童年流传在街头巷尾的歌谣。顺口，已经具备了第一个流行元素，如果在顺口当中加入现代生活的元素，最好再让你心有戚戚一下，这签名不红都不行。

讲述恋爱大彻大悟型

谈恋爱，是纠结的爱改签名的姑娘小伙儿们生活的一大主题。因此对谈恋爱这件事儿分析得透彻的签名就特别容易流行。

“每个女人只能萝莉那么两年，而每个男人都能大叔很长很长时间。”“情肿比囊肿还可怕。”“懂事儿基本都建立在委屈自己的基础上。”“相亲就是俩陌生人，被活生生牵到一起互相闻闻味儿，然后没话找话，没事找事儿。”“剩女定律：当你有男朋友时，你身边一定会出现追求者；当你没有男朋友时，则一直不会出现追求者。所以，如果你想找个男朋友，一定要先找个男朋友。”“如果你爱姐，姐总有一天会让你后悔。如果你不爱姐，姐现在就让你后悔。”“丈母娘你是不是流产了，我媳妇儿咋还没出现呢？”这些是自述心态的。

“总会有那么一个人，愿意不声色地对你好。”“信任是一件很容易被摧毁的东西。如果有一天我不再相信你了，那么我就永远都不会再相信你了。”这些已经初步显现大彻大悟风范了。不管是纠结中还是纠结的结论，凡是跟谈恋爱相关又能自圆其说的，在网络签名界一向有自己的地盘。

紧跟流行编排型

想要流行，就要跟上流行。跟

上流行不是左手一个“浮云”右手一个“神马”头上顶一个“给力”脚下踩一个“坑爹”，而是要把流行的话题全部编排进去。

“我爸是李刚”之后，有网友说出五个字“恨爹不成刚”，被人评价为“精辟到想拍桌子”。对于小清新泛滥，这样的评价就红了：“现在的文艺小青年啊，就会拿逗号当顿号使，拿句号当逗号使，叹号不够风中深邃从来不使，省略号很有淡定范儿恨不得竖过来使。”为啥北京这个冬天雪来得特别晚，网友解读为“没摇到号”。

抖包袱讲笑话型

笑，是网络永恒的热点，只要能让人大笑，而且又短小精妙，就有流行的可能。抖个包袱可以是讲个真实见闻：“在电影院看电影看到一半，影院屏幕居然黑屏，一哥们儿喊道：‘动一下鼠标！’”也可以是自己编排个故事：“楚国人坐船渡河，不慎剑掉入江中，在舟上刻下记号：‘这是我把剑掉下的地方。’当舟靠岸，楚人跳入河中轻松地捞剑上来，旁人很诧异。楚人淡定地说：‘云标记。’”

最受欢迎的强调是不着调：“我也曾有过一双翅膀，不过我没用它在天上翱翔，而是放在锅里炖汤……”“这个世界到底怎么啦，到处都是婚外乱？”“职场中就应该像柯南那样，有一种我走到哪就让别人死到哪的霸气！”

伤感天使折翼型

也许你不喜欢，不过“折翼天使”风格的忧伤签名一直都在签名界有自己的市场：

从此，我的今生你无权参与，我是你的过客，而你只是我的泡影，我们成为了彼此的曾经。

如果有来生，要做一棵树，站成永恒，没有悲欢的姿势。一半在尘土里安详，一半在风里飞扬，一半洒落阴凉，一半沐浴阳光。非常沉默非常骄傲，从不依靠从不寻找！

坚强的女子，会在阳光下站成一棵树。

存在即合理，碰到折翼天使的签名，您可以选择绕道而行。

当我写签名的时候我在想些什么

除了跟风写流行的签名，更多的人是想到啥写啥，不论是签名还是人人网状态，当然都是你内心的投射。网上早就流传过一份系统分类的“状态性格考”，将常见的签名和状态分为21类讨论，探讨签名主人的心态，颇有点人类行为研究的意思。此外，网友们也会根据签名用自己的感觉去判断签名主人的性格特点，自有自己的一套。

签名和状态的更新频率首先就体现了当事人的性格：“如果这个人每天频繁地更换好几条状态，一般内容总是那些空虚的发泄或者小絮叨，那么这个人要不是幼稚不成熟，要不是已经有了网瘾。”相反，更新频率低当然说明当事人过得充实：“如果这个人更换状态不很勤，或者说基本上不怎么更换，那么这个人一定有正常充实且不失情趣的生活。这种人较为成熟，比较理性，对理想和现实有自己的度，不太容易禁不住诱惑，独立性强。”

签名的具体内容指向和兴趣爱好当然也是有关的：“如果这个人写状态总是写一些生活中的高兴事，这是个乐观的人，有着健康的心态和坚定的理想信念；如果这个人写状态总是发泄情绪，写对谁谁谁不爽了，写一些主题明确语言暧昧的诛灭之词，是比较固执的一类人，对自己很有信心，相信自己的品味，但不愿意让自己不承认的东西被别人肯定，最恨绯闻，最恨自己被别人抓住小辫子。”

总是写自己感兴趣的动态的，例如球赛、明星动态，当然是对自己的爱好有高度热情的，不过事无巨细都拿出来直播，显得当事人以“自我为中心”。经常写点时评政治的，关心时事，不过如果是女孩会觉得“大女子主义”。这些都是签名和性格的正相关。也有签名总是一种内容但是折射主人相反性格和生活的：总是写英文的，英文未见得好，也许只是为了显得含蓄；总是写复习迎考动态的，不一定是好学生，相反说明他在考前焦虑，跟考试有关的签名更新得越频繁，越说明他自己没完成计划在刷屏，愧疚的同时还在更新签名。

签名里的标点，也是个大学问：喜欢用省略号的和语气词的人，性格一定不会太强硬，社交关系都留有余地。喜欢用句号的，那就是豆瓣上学来的万恶女文青作风。如果这个人写状态总是出现诸如“杯具”“浮云”“口”等，说明他有生活的弹性，另外当然很跟得上流行。

小心，签名泄露绯闻

最让人浮想联翩的签名就是和感情有关的。直接在签名里公布恋情的收获各种祝福，不过如果言辞暧昧经常引用小说歌词电影对白，就让围观群众好一顿猜了。

根据网友的经验：“签名里出现一些类似歌词的主题明确语言暧昧的话语，多半是小女生，如果是男生肯定热衷于电影，感情丰富且善变。女生有些矫情，爱跟回忆过不去，偶尔跟自己较真儿，瞎猜疑，相信美

好和幸福，缺乏安全感。如果这个人写状态很文学，很原创，看着还特别犯矫情，就有感情波折的嫌疑了。”

Selina表示她就被犀利的朋友从签名里揪出把柄过：“谈恋爱谈到没有昭告天下的程度，双方都在较劲，没处可说就改改签名……后来直接有朋友问上门来了，自己不觉得，外人看那签名特别纠结。后来朋友说明明星的微博也是这么被人八卦的，这是明星待遇。”



我的话成了别人的签名

咕嘟小食盆：呵呵，深表呵呵

“咕嘟小食盆”在饭否、豆瓣上都颇有人气，网上流行的话也有不少出自她平时在网上念叨。面对现代人的生活，她喊出口号：“把房价还给房价，把油价还给油价，把猪肉还给猪，把钱还给钱，把爱情还给年轻爱人，把生活还给生活，把我们还给我们自己。”关于爱情，她说：“在热爱相亲的姑娘眼中，世界上只有两种男人——条件好的；条件好但还没在相亲时遇到的。”偶尔玩一下后

现代的错乱：“把所有希望的种子都就酒吃掉。”当自己说的话在网上流行了起来，出现在了朋友的签名档里，她说感觉就是：“呵呵，深表呵呵。”

对于一句话能被以签名的形式广泛传播，她觉得原因很简单：“能让嘴痛快。”尽管挺有人气，她不觉得自己是“语录帝”：“这境界达不到。”



地下天鹅绒：我是城乡接合部风格的

地下天鹅绒编排的小段子经常被收录到“流行签名”、“经典语录”里，他觉得这样的是确是有满足感：“看到自己写的东西能被别人转载或收录，跟朋友们聊天时也经常遇到自己写过的段子被他人作为谈资，这时候，我猜应该每个人多少都是会自觉得意的吧，那是一种被他人承认的满足感。”

地下天鹅绒自己也在观察网上流行的趋势，他说觉得会发现有很多共同的元素：“比如搞笑、扯淡、颇具特色的语言风格，比如尖酸刻薄到无理取闹，逻辑混乱到无厘头等等，但我感觉最基本也是最重

要的应该是你能说到别人的心坎儿里，这虽然无法在现实中救人于困苦，但至少在那些或深或浅的笑容之后可以帮他人稍微擦拭掉些压力和惆怅。”说了一通之后，地下天鹅绒自己说：“嗯，这是个心理医生该干的活吧？”看来这的确是洞察心理的一个渠道。

对于自己的语言风格，他这样概括：“我自觉基本都属于那种颇具真诚的调侃，略含深刻的轻浮。总的来说是介于庸俗与高雅之间又不失平易的城乡接合部风格的。”