

央视兔年春晚这桌“年夜饭”昨晚8:00终于端上了桌。近五个小时的晚会亮点颇多,总体说来没有让守候在电视机前的众多观众失望。而相对于前几年的春晚来说,兔年春晚的四大显著特点(影视明星多、草根明星多、生活话题多、惊险绝活多)也让观众称道,认为春晚不再是老面孔的舞台,节目也很有生活味,挺好看。江苏省影视评论学会副会长张永祚还给兔年春晚打出了95的高分,理由是春晚越来越贴近百姓生活了。

撰文 快报记者 李谷

味道不错

观众认可央视兔年春晚,认为不再是老面孔的舞台,节目很有生活质感



周杰伦和林志玲昨晚赚足了眼球 CFP供图

歌舞类

开场舞令人眼前一亮
 观众打分:☆☆☆☆

兔年春晚的开场舞登场方式让人眼前一亮,剪纸式的幕布拉开后,好戏登场,极具传统特色。韩庚、董洁、殷桃、周冬雨、窦骁等几位演员扮成回家的乘客,从“和谐号”列车上走下来。他们中既有时尚青年,也有返家的空姐,有带着孩子的妈妈,还有一起回家的情侣……往年春晚的开场舞都是纯歌舞性质的,今年互动性更强。在节目中,两代谋女郎董洁、周冬雨边唱边跳,交替亮相,成为开场舞中最大的看点。

观众点评:开场舞,看的就是谋女郎PK。

董洁、林志玲成“黄金搭档”
 观众打分:☆☆☆☆☆

对于很多年轻观众来说,周杰伦是兔年春晚最值得期待的

歌手之一。除了他现场演唱歌曲值得期待,伴舞也很有看点。几位舞蹈演员手拿琵琶鱼贯而出,随着音乐的响起,她们优雅地“坐”了下来弹奏琵琶,不过定睛细看,却发现其中大有玄妙。原来,舞者都是凭空而坐。而副歌之后,舞者全体起立换了个方向,继续“坐”下弹琵琶。看着她们坚持了一首歌的时间仍旧面不改色,许多人不禁感叹她们的“舞”功之高。不过,节目结束后,董卿现场揭秘伴舞的姑娘是如何悬空而坐的,原来秘密在鞋子上。

当然,周杰伦与林志玲的互动更有看点。表演中,董卿拿出了看家本领魔术,来与林志玲互动。周杰伦率先登场,手拿空白纸扇,随意一挥,便变成写有《兰亭集序》毛笔字样的扇画;随后用扇子“变”出美女林志玲,掀起第一波高潮,随后他演唱了中国风十足的《兰亭

序》,曾被周杰伦称像“古代人”的林志玲则穿着古装化身古典美人在旁伴舞。林志玲还在周杰伦演唱过程中念起旁白。整个表演,周董与林志玲眼神交流颇多,被网友笑称为“黄金搭档”。

观众点评:周董爱“魔术”,变出“大美女”。春晚来传情,赏心又悦目。

草根发力,他们也是大明星
 观众打分:☆☆☆☆



西单女孩任月丽在演唱

在之前有关兔年春晚的报道中,从《我要上春晚》走出的几组草根明星一直是媒体竞相报道的对象。而本届春晚也成为草根明星最多的一届。晚会中,西单女孩任月丽演唱的歌曲《想家》,旭日阳刚组合演唱的《春天里》,深圳街舞团表演的《我们工人有力量》,都让看惯了春晚熟脸的观众眼前一亮。为了配合其表演,春晚不仅给了他们独自表演的机会,舞美效果也很能突出气氛。在红色剪纸的背景下,西单女孩任月丽自弹自唱,唱到副歌处,百余个红色灯笼从天而降,配上西单女孩“想家,想家,家是永远的根啊,今年过年一定回家”这样煽情的歌词,相信会勾起许多过年不能回家的观众对远方家人的牵挂。

观众点评:草根明星上了春晚,兔年不红不行啊!

语言类



《午夜电话亭》



《美好时代》



《聪明丈夫》



《还钱》

影视大腕挑大梁

主打:《午夜电话亭》《美好时代》

李小冉也能玩搞笑
 观众打分:★★★★

在小品《午夜电话亭》中,李小冉因一条暧昧短信与丈夫发生了争吵,情急之下,将身边公用电话的号码告诉丈夫,等着他打电话来继续解释。此时,手机欠费停机的出租车司机邵峰恰好路过此处,想用公用电话给老婆报平安。两个陌生人由此引发了一系列搞笑事件。整个小品中,李小冉演绎的蛮不讲理的女子十分具有笑点,虽然从未有在春晚语言类节目中表演的经验,但作为演员的李小冉显然能拿捏角色要点,对于节目的“笑果”把握有度。《午夜电话亭》作为第一个登场的小品颇受大家喜欢。

海清、黄海波引来话题
 观众打分:★★★★★

“全民媳妇”海清在今年的春晚舞台上拉来了铁杆“丈夫”黄海波一同出演电视剧《新媳妇的美好时代》之“外编小品”《美好时代》。该小品讲述了怀了孕的毛豆豆和老公余味经营一家彩票店,替朋友垫钱买了彩票的毛豆豆发现中了500万大奖。她和老公便一直在是否物归原主中纠结。结尾处两人问观众,这奖该不该领?看了该小品后,不少网友笑称这对“夫妻”

甚至抢了赵本山的风头,特别是海清那“韵味十足”的表演,不但新鲜,还特别有亮点。此外,小品中海清和黄海波遇到的问题也引起了很多网友讨论的兴趣。甚至有网站迅速推出调查专区:海清小品引发人性思索,那么,你面对500万如何选择呢?

常客“新人”,混搭精彩

主打:《“聪明”丈夫》《还钱》《新房》

黄宏+陈数
 春晚常客 台词给力
 观众打分:★★★★

央视春晚的常客黄宏此次搭档了一张新面孔——影视演员陈数。在小品《“聪明”丈夫》中,黄宏和陈数饰演一对“假离婚”的夫妻,年三十当晚,陈数给黄宏送被子,恰巧碰到黄宏的同事到家中安慰黄宏,情急之下,陈数只能伪装成“衣架”。节目中笑点不少,两人在台上搭档得十分默契。虽然是第一次站在央视春晚的舞台上,但陈数的表演却颇有老将风范。而节目中黄宏多次提及网络热门用语,“给力”“神马”“浮云”“脑残”一一登场。不少观众认为,黄宏很会追逐生活的新热点,不光是小品题材,连语言都要用热词。

冯巩+牛莉
 相声大拿 再引笑声
 观众打分:★★★★

“我想死你们了!”每年

登上春晚舞台时,冯巩都会喊出这句百用不厌的台词,令观众笑声不断。不过,今年他是和牛莉一起喊的。今年冯巩与牛莉、小宋佳、刘金山带来了相声剧《还钱》。冯巩和牛莉扮演一对清洁工夫妇,捡到10万元钱后却因为失主小宋佳、刘金山不信任,只能约在固定地点见面,而还钱过程中,四人发生了一系列啼笑皆非的故事。据记者了解,这个故事与2002年陕西农民工龚德银在西安打工时捡到大量现金,捡到不昧要归还失主,没想到被失主怀疑是骗局,甚至报警的遭遇格外相似。

蔡明+刘威
 台词给力,舞蹈火辣
 观众打分:★★★★

小品《新房》讲述的是,为了能让儿子赶紧结婚生子,刘威借了一套房子假装是自己买的,用来糊弄亲家蔡明。最后虽然被识破,却得到蔡明的原谅。虽然是全新组合,但蔡明和刘威这对新搭档表演起来十分默契,两人你一言我一语,包袱抖得也特别到位。在小品第一次参加审查的时候,就有不少媒体报道,这个小品内容贴近现实,而且节目中的笑点也都恰到好处。而节目结尾处,四人还一起表演了2010南非世界杯主题曲《waka waka》中的舞蹈。极具动感的音乐一响,台下观众立刻叫起好来。

魔术演完后好戏才登场

网友争相给《年年有鱼》《穿越》“解密”

这几年的春晚,只要有魔术,定会引来观众及时解密的兴趣。今年的春晚也不例外。

《年年有鱼》鱼肚里装磁铁?

兔年春晚的第一个魔术《年年有鱼》,由魔术师傅琰东搭档董卿表演。节目中,鱼缸中的6条金鱼在傅琰东的口令下开始走起方阵,左转,右转,交叉,解散……如此“听话”的金鱼让人难以置信。后来,董卿也指挥了一下金鱼。在傅琰东提前“施用”了魔法后,原本不听董卿使唤的金鱼开始乖乖地向前进,让人惊叹。

不过,该魔术结束后不到半小时,就有网友试图解密该魔术。有人说是因为在金鱼肚子里放了磁铁,所以它们才受控制。也有网友贴出了一段相似内容的视频,视频中的魔术师也是在“指挥”金鱼。看起来,该魔术已极大地激发起网友参与的兴趣。



《年年有鱼》

《穿越》道具镜子有三层?

在和周杰伦搭档表演了混搭了魔术的歌舞之后,林志玲荐了魔术师丁建中上场。后者登场后首先表演了一个“撕报纸”的传统魔术,把报纸撕掉后复原,之后他又大玩“穿越”,从一面镜子中硬生生地穿了过去,赢得了观众的阵阵掌声。

但就在这个名为《穿越》的魔术表演后不久,就有网友开始解密。某网友表示:“用来‘穿越’的镜子其实是个三层镜,董卿反复要求观看的镜子背面确实是整块镜子,但可以转动,中间那层镜子中间区域是空的,而最外面的镜子,中间有一部分是布质材料的,看上去与玻璃材质一样,但十分容易复原。这就是为什么丁建中在穿越的过程中要拿一块黑布挡住的原因。”事实真是这样吗?让我们还是期待丁建中自己尽快公开解密吧。



《穿越》