



主持人:梅剑飞

80后
摩羯座,文科出身,
写有作品若干。从
事编辑工作。

QQ:1301100812

博客:<http://blog.dsqq.cn/?mffia>

欢迎发邮件交流:mffia@126.com

爱周刊“情感倾诉”热线:

13675161789

亲爱的朋友,您是否有一份难以释怀的情感记忆?亲身经历过的、正在发生的,可能有平淡、有悲伤、有甜美,有些事可以让更多的人来分享这份感动或感伤。

每天上午9点到晚10点为您真情守候。同时为您开通:

邮箱:lovezhoukan@126.com

QQ群:64027100

情语传递

与都市圈圈网互动(love.dsqq.cn)

新春快乐,我爱你!

鸽:

嘿,你会看到我对你说的话,看到的时候别惊讶。此刻,你捧着今天的(1月29日)的《爱周刊》,应该在回家的车上了。一路顺风,我爱你!

信

含羞草:

2009年10月1日,那一年那一天,我们相逢相识。之后的日子给了我太多的感动和回味。

下面的话是我对你的真情实感:“几度回首,有一种感动荡漾在心头;有一缕温情徘徊在心间;有一抹清澈湿润我的双眸;也有一丝暖意萦绕在我的身边。心绪点点,与夜尽诉,相伴走过一程程,荣辱相守,欢乐与共,一路走一路唱,听你那温柔的声音,建筑成为来时一样宽阔的路,悠长而凝重。这寂寂的冬夜,辗转反侧,难以入眠,想你,真的好想你。”

耳边的音乐,是你喜欢听的,我坐在一盏烛光里,看见满篇的文字,都是你淡定从容的笑容。为了向你一寸寸地靠近,我宁愿承受所有的孤单和寂寞,把思念隐于心底,把关爱藏于心间,默默相伴,默默地聆听,默默地付出,靠近便是幸福,千里之外的你,身影朦胧而清晰,却是我终身描绘的精美画卷。

今夜,在2011年的初始,我延续着旧年的想念,对于往日的期盼,那无数个用等待浸泡的思念,我放不了手,依然等候你的温柔,来填补我的空间,为寂寞取暖。让我们共同度过的那些美丽的日子驱散过生命阴霾的阳光,再一次用默契和情愫点亮我们的双眸。

请相信我对你的爱,我愿意舍弃一切跟随你。新春快乐!

程

妮:

谢谢你的信任与鼓励,很多个冷清的午夜,看你给我的留言,一股暖流流到心头。祝福你新的一年能够快快乐乐!

懂

颖:

看你主持公司的春节联欢会,我的心怦怦跳。这种激动和为你欣慰的甜蜜只有我自己知道。你的表现棒极了!我对你的爱,与日月同在!

齐

倾诉人:建顺 31岁 时间:1月19日 地点:龙蟠路某茶室 记录:爱周刊记者 梅剑飞
本版故事为主人公真实经历,为保护当事人隐私,已在细节上做技术处理,文中人物皆为化名,请勿对号入座



人物:建顺 虹颖

关键词:缘分

主题:看同事给他女朋友买礼物,我羡慕。我想起在地摊给虹颖挑发卡。我先是漫不经心,看着看着,我也挑选起来。我买了玩具兔子、发卡、耳环等价格不贵而虹颖爱不释手的小玩意。“有女朋友啦?”同事问我。“算是吧。”我做梦都在想着虹颖。

资料图片(与本文无关)

失而复得的爱 她嗓音一点没变

虹颖有优越的家庭条件,她自己也有相对丰厚的收入。

我身边的朋友都没什么钱,有人找我借钱,虹颖说不够找她。她常偷偷摸摸往我钱包塞钱。我没想到拒收,我眼睛酸酸的:“将来我回报你,我也会有钱的……”

在人来人往的闹市,我拉着虹颖,她不让我松手,她说:“你一松手,我就不见了,把我弄丢了,你赔不起。”她像风一样赶着我,欢天喜地。

那次在天府广场,虹颖要我背她走,“背我。”“这么多人,背着你,人家不嘲笑你?”我不答应。“谁嘲笑我……”她躺地上打滚。很多人看我们。我蹲下哄她,抱她起来。她“哈哈”笑出声,兔子似的一跃而起,伏我背上。我背着虹颖,她在我耳边唱歌。

我经常怀疑,发生在我身上的一点一滴是不是真的?

是真的,真实到脆弱不堪。

虹颖要走了。她要到国外学习的消息是她爸爸告诉我的。

2006年夏天,她爸找我,轻描淡写地谈虹颖,意思是说,虹颖的世界很大,舞台宽阔,她将要出国学习,回不回来还不一定,“你也别耽误自己了,岁岁年年人不同。”

不是我敏感,我早想到这个问题了。男人比女人强,谁都能接受;女人比男人强,我自己都不好接受。所以,我不怨不躁,礼貌地对虹颖的爸爸说:“谢谢!谢谢你培养了这么好的女儿。”她给我太多的美好。给我享受,太奢侈。够了。

我的满足之心发自肺腑,我心平气和地祝福虹颖。

该来的都来过 该走的也走了

我没有回虹颖的邮件,那个邮箱也没再开过。

成都的街头巷尾,有我们数不尽的足迹。触景生情。面对自己不瘟不火的工作,我对自己发脾气。把虹颖放飞,显示我的男人情怀;也触痛了我,我坦白自己无福消受虹颖这样的好女孩。

我也离开了成都,去北京。谁晓得我就没有成就大事业的能力?我功成名就再去找虹颖,我……我小心眼了,这是跟谁较真呢?

在北京,我也谈过恋爱。两场无疾而终的爱情,唤不回我内心深处的激流,我奄奄一息。我中毒太深,拿别人和虹颖对比。那些女人,势利、造作、虚荣……

我错了,我是个不好的男人,有什么资格评价别人。

认命吧,虹颖陪过我两年,那两年,透支了我今生的爱情欢笑的全部。那又有什么好埋怨的!该来的都来过,该走的也走了。

2008年4月,我和一个形似虹颖的女孩谈恋爱。跟那女孩从北京到南京。在北京压力大,到南京看看,房价也不低。那个女孩对

我失望,我也对自己失望。挥挥手,你向左我往右。

习惯了南京的生活,我不想再漂泊。这个有浓郁的生活气息的城市,比北京节奏缓慢。我爱摄影,拍摄无数张南京的法桐。整理照片的间隙,我常想起从前,虹颖聚精会神看我所拍的照片……

2010年3月,我东拼西凑,在下关买了一套小户型的二手房。离江边近,我可以去拍摄江水。我想在南京慢悠悠地呆下去。

找个好女人结婚吧 爱情就是过日子

2010年12月底,一天晚上,我走出河西万达广场,在江东中路逛来逛去。

马路上的汽车,流水一般淌来淌去。我出神,孤独地怀想成都时光。如果虹颖在身边多好,我背着她,她唱歌,我在人行道上和马路上的汽车赛跑。

听我气喘如牛,虹颖要我放下她,她关心我,说不定还会蹦蹦跳跳去路边找超市给我买水呢!

刚在电影院看《非诚勿扰2》,那段台词:“散买卖不散交情”,让我向往,弥足珍贵的交情……“你见,或者不见我/我就在那里/不悲不喜/你念,或者不念我/情就在那里/不来不去/你爱,或者不爱我/爱就在那里/不增不减/你跟,或者不跟我/我的手就在你手里/不舍不弃/来我的怀里/或者/让我住进你的心里/默然相爱/寂静欢喜”。电影中的女孩在音乐声中朗诵这诗,我泪眼模糊。这不是写我和虹颖的吗?

我们散了就散了。我想去打开以前的邮箱,找不到密码了。虹颖给我写了什么?

朋友劝我,别对爱情期望值太高,爱情就是过日子,“找个好女人,结婚吧,别整天沉迷于浪漫主义幻想了。”“我没幻想。”“沉旧情难忘更可怕。”

我也没沉迷旧情。

2011年1月,那天下午,我和同事去新街口公务。办完事,同事去淘淘巷给他女朋友买礼物,我无聊,跟着去逛。

看同事给他女朋友买礼物,我羡慕。我想起在地摊给虹颖挑发卡。我先是漫不经心,看着看着,我也挑选起来。我买了玩具兔子、发卡、耳环等价格不贵而虹颖爱不释手的小玩意。

“有女朋友啦?”同事问我。“算是吧。”我说。

我将这些小玩意拍照发到微博上,几个朋友转来转去。

虹颖打电话给我,“你好吗?”我一个激灵,“怎么知道我号码的?”

“你不低调,微博上写了。微博上也不是你实名,能碰到你,也是大海捞针。”

“你在哪里?结婚了吗?你现在……”

“这么急躁,你换风格了吗,不淡定了?我最近在合肥,未婚。那礼物是给我的?”啧,她嗓音一点没变。

- A. 放弃虹颖的那一瞬,我们男主人公后悔了,后悔的同时却又不堪回首。放弃是由于自尊呢还是爱的忐忑?
B. 然而,故事最终是充满希望的。虹颖还是那个虹颖,男主人公历经时间洗礼,他意识到什么对他最重要?