

作文擂台赛

我发现爱 | 南京三牌楼小学四(二)班 王月淇



清晨,清脆的鸟啼声把我从睡梦中唤醒,此时此刻,一个熟悉的身影依稀映入眼帘——啊!婆婆又在厨房里忙碌开了,餐桌上已经放满了各式各样的早餐。望着外婆日渐佝偻的背影,我突然萌生了一个想法……

一个被我忽视了十年的道理:婆婆不是不爱喝牛奶啊,那是她的爱胜过了一切!我的嗓子刹那间被梗塞了,我深情地望着眼前憔悴的外婆,曾经年轻漂亮的外婆,为了我能茁壮成长,缩衣节食,十年的岁月在外婆的脸上刻下了二十年的痕迹。我想伸手去把婆婆散落的银丝挂在耳后,想去抚平她额头深深的皱纹,更想扑过去给她一个大大的拥抱,但我却木然地定在那儿,脑海里不禁浮现出前两天婆婆胃痛得卧床不起,半夜还几番来到我的床前帮我盖被子的情景!更让我愧疚的是,外婆年复一年对我的呵护、不断的赞美、偶尔的批评都流露着她对我的关心,我却没用心感受这份爱,反而无视它的存在,常常引婆婆生气。想到平时的一幕幕,我再也抑制不住夺眶的泪水,任它肆意地飞落。

婆婆像往常一样安静地坐在餐桌旁,看我风卷残云般地扫荡着桌上的食物,脸上露出满足的笑容。“快,趁热把牛奶喝了。”婆婆提醒我。我呷了一小口喊道:“这瓶牛奶味道好奇怪呀,我不喝了!”“今天才送的怎么会坏呢?”婆婆疑惑不解。“不喝,不喝,就是坏了!”我坚持着不肯喝。为了这瓶牛奶我们争执了半天,婆婆终于恼羞成怒,端起杯子,仰起头咕咚咕咚喝了下去。“你这孩子真不懂事!分明是好的!你这孩子……”婆婆恨恨地说道,扬起手准备敲我的脑袋。

望着婆婆嘴边残留的奶迹,我心中仿佛打翻了五味瓶。平时我和妈妈都能喝到四瓶牛奶,可婆婆一口也没喝过。我常常问她:“婆婆,您为什么不喝牛奶呀?”她总轻描淡写地说“我喝不惯那膻味,闻到就想吐,你们身体重要,多喝点!”

今天,我的雕虫小技使我突然明白了

外婆扬起的手停在了半空,看着泪流满面的我,她明白了一切,一层雾气也悄悄漫过了她浑浊的双眼。她一把拉过我,抚摸着我的头,柔声说道:“淇淇长大了……”

“谁言寸草心,报得三春晖!”长辈对我们的爱是伟大的,无私的,如果我们能怀着爱的情感,用爱的眼光看生活,一定能发现——爱就在我们身边!

指导老师:蒋春

废纸,飞纸 | 南京外国语学校初一(1) 赵艺霖



就在上周六,发生了一件不可思议的事情——

那是一个体育课前的课间,我和同桌有说有笑地向着旋转楼梯口走去,我顺手把一张废纸丢进了楼梯口旁的垃圾桶里。

废纸很顺从地躺进了垃圾桶。我欲离去,突然,一阵怪风掠过,把正在垃圾桶里下落的废纸一卷而上,带着它越过栏杆,在空中起舞,片刻便急速下降……好一个自由落体!废纸落到了楼下的苗圃里。

我和同桌望着苗圃里耀眼的废纸,不约而同地惊呼了一声:“怎么办?”“捡啊!”我很本能地回答了自己,飞快地奔下楼去——

来到一楼大厅,我发现事情并不是想象中的那么简单。在大厅与苗圃之间隔着一排长凳,废纸在长凳的那一边,虽仅两步之遥,但就是够不着。“进不进去捡呢?”我犯难了,进去捡吧,会不会因为

“践踏花草”而违纪?不进去捡吧,又总感觉不安……最终我决定——豁出去,捡!

我请同桌帮我“放哨”,然后飞快地翻越长凳,一只脚先踩在苗圃里的窠井盖上,另一只脚迅速跟上,蹲下身,我尽量把胳膊伸长、伸长、再伸长……我能清晰地听到我的心脏在悸动、血液在奔流,每一根毫毛都在急促战栗。快了,好了,够着了!那瞬间,我紧紧握住那张废纸,飞快地越过长凳,急忙伸手把握成团的废纸塞进了苗圃旁的垃圾桶里——这回它飞不了啦。

我仰望天空,心中一片坦然,天在笑,云在笑,同桌在笑,我自己也在笑。是啊,勿以恶小而为之,勿以善小而不为。

点评:文章题目新颖有创意,采用了“自省”的视角,能用形象化的语言,几个有趣的细节,避免了写此类文章易坠入的“检讨型文字”的误区,结尾收得紧促,也是很好的,行于当行,止于当止。

指导老师:白金

我的拍卖品 | 南京市游府西街小学实验六(1)班 顾哲远



星期一,是十二月份的班级拍卖会,这将是激动人心的一天。可是,正所谓:“几家欢喜几家愁”,这不,我正为找合适的拍卖品而发愁呢。

来到书柜前,这里有我许多珍藏,我打算从中挑一件做明天的拍卖品。我的目光落在了一块“石头”上。暑假里,从敦煌出发,在渺无人烟的沙漠中坐车一个上午到达“雅丹魔鬼城”,而这块石头就是在那儿捡的。它原本是几亿年前海底的岩石,历经风沙才成了现在的模样,算是我们家里“辈份最大”的“宝贝”了。对了,书里还夹着几根破破烂烂的稻草,这是在汉长城遗址脚下捡的,两千多年前的汉朝将士就地取材,用这种当地沙漠中特有的草来加固长城,随着长城的日益风化,裸露出的稻草散落在沙漠中,因为沙漠的干燥,竟然没有腐烂,保持如新。我正想拿这两件宝贝做拍卖品时,却又突然感到舍不得,因为它们是我历尽辛苦深入

沙漠才得到的宝贝啊。

再找找看吧,噢,这把折扇是我在绍兴的“三味书屋”淘来的。用它来做拍卖品恐怕没有什么吸引力呢。打开来看,正面是“三味书屋”的“三味”释义:所谓“三味”,是指“读经味如稻粱,读史味如肴饌(yáo zhuàn),读诸子百家味如醯醢(xī hǎi)”;反面是东晋王羲之的书法《兰亭序》,哇,上面有好多我不认识的生字,妈妈说:“你何不请字典和电脑来帮忙?”于是忙碌了半天,终于认识了生字,经过揣摩明白了“三味”的真义,了解了《兰亭序》的主人和背后故事,一把不起眼的折扇还有这么多的文学内涵呢。只要我好好向同学们介绍这些卖点,相信它一定会是明天拍卖会上最闪亮的拍卖品。虽然还是有些舍不得,但是我得把这些知识和我的同学们一起分享,嗨!我的拍卖品就它了!

点评:小作者真实地记录了自己准备拍卖品的过程,描写细致,富有真情实感。

指导教师:宁景位

蒙娜丽莎神秘的微笑 | 力学小学四(2)班 程思睿



今天,妈妈给我看了《蒙娜丽莎》这幅非常有名的画。

这幅画看起来非常一般,可看着看着,就越来越恐怖,特别是她的嘴不管你站在哪儿看,她似乎都朝着你笑。她的鼻梁像一个成年男人的后背,再配上那阴森恐怖的背景,越看越像墓地,看起来让我毛骨悚然,不由得打了个寒战。我连忙躲在了妈妈身后,可是我探出头来一看,只见她竟然对我眨了眨眼,那笑容更是意味深长,好像有什么秘密要对我说。

看了一会儿,我吵着闹着要回家,一路上,我的脸色苍白,像受了很大的惊吓。晚上睡觉,我梦见蒙娜丽莎复活了,用她那非常诡异的笑声大笑,我被吓醒了,身上直冒冷汗。

点评:据说有一种病叫“大卫综合征”,就是人在面对伟大的艺术品时瞬间产生的眩晕,国人少有这种患者,因为那需要对生命的敏感。这孩子有一颗多么柔软的心呀,尤其难能可贵的是他竟然能把这种感受表达得如此淋漓尽致,具体传神。

指导教师:马翼翔

彻底解决成绩问题 寒假来人人教育

让孩子考高分上名牌大学,成为有用之才是家长的期盼,也是人人教育努力的方向,但是我们必须用冷静的思维去思考并探索出一条科学方法,让孩子更快乐地学,更轻松地提分。人人教育集团旗下的成才教育研究院的专家和学者们通过数年研究和实践,探索出一系列让孩子成才的方法,其中最有效的就是追溯源法,从成才的要素上测评,学科知识测评,智能测评对测评的结果进行定性定量的分析并向家长出示成才因素报告表,学科测评报告表,供家长参考配合下面的工作。找到学生成绩的真正原因。

因材施教科学法抉择

人人教育宗旨是“一切为了学生的成才”,坚持以人为本的经营理念,因此,我们不惜重金聘请了众多教育专家组成专案小组,对每个学生的成长因素分析报告,学科测评报告,智能测评报告和学生以及家长共同探讨,为学生量身定制独特的学习模式,匹配适合学生特点的教材,配备人人教育独有的教材和教具。力求完美真正达到个性化教学的效果,让家长放心,让学生有信心。

高起点低入手制定学习方案

人人教育倡导决不放弃每一次让学生成才的机会,要求所有的教职员都必须从长远的眼光来看待学生的学习,从每一个细节上做好本职工作,这就要求我们从学习方案开始,就要高起点低入手。

教育专家和学习管理师,学科老师共同参与并制定教学策略,课程设置,学习内容规划等工作,当然实践是检验真理的唯一标准,我们会科学地对方案进行调整和完善,力求理论和实践的一致性,让学生更快、更好、更高地提高成绩。

选择决定命运,方法决定成效

人人教育的价值观是:让学生成才就是

我们最大的荣誉和财富。也正是因为正确地选择了让学生成才这条道路,才让千万学生和我们对您忠诚并支持。

正因为我们的方法是科学的正确的,才会有今天全国连锁的局面。故此,呼吁家长和学生要善待选择和使用正确的学习方法,对我们人人教育通过千辛万苦设计出来的“知识切片”选择、“教学方法”选择、授课频率约定等要全力配合和支持,方能真正起到教学效果。

互助协作,落实教学

人人教育以诚信立校,德爱施教为本,以学生成才为荣,以误人子弟为耻。要求我们的教职员和广大学生家长。“人人是一家,成绩靠大家”只有相互信任,相互关心,相互支持,相互尊重才能真正有效实施教学计划,达到最佳的教学效果,我们教学过程中要求师生互动,助教辅导,定期效果检测,学管师跟踪反馈。力求滴水不漏式管理,保障学生的学习质量。

相信奇迹,从人人开始

人人教育的愿景是搭建成才教育第一平台,到人人来,不仅仅提高的是成绩,更大的收获是找到正确的成才方法,走向完美人生之路。在此,顺祝所有同学们寒假快乐!

Advertisement for Ren-Ren Education Ltd. featuring the slogan '赢在寒假 冲刺高分' (Win in Winter Vacation, Push for High Scores). It lists various courses like '中考冲刺拔高特训' and '夯实双基础特训' with their respective learning content and suitable students. Contact information for various branches is provided at the bottom.