

# 黄海波在宁很坦率 春晚得给我红包

每年春晚的舞台上都会有一些跨界的“新面孔”出现,从几年前的崔永元到即将登台的海清和黄海波,无一不备受关注。电视剧《媳妇的美好时代》去年收视大热,作为主演的海清和黄海波顺势走上春晚舞台是理所当然。昨天,和郭靖宇、陈数、杨志刚等《将·军》剧组主创来宁宣传的黄海波向记者坦率地谈到了兔年春晚。

本组撰文 快报记者 应嘉轩  
摄影 辛一

## 春晚有专人统计笑声

在《将·军》中有着精彩表演的黄海波即将登上兔年央视春晚。昨天的新闻发布会上,记者们问得最多的也是有关他和春晚之间的事。黄海波也不掩饰,他透露,自己和海清刚刚得知要上春晚时心里都十分忐忑,因为两人都几乎有9年的时间没在大舞台上给那么多人表演过节目了。不过好在此次表演的春晚小品《中奖》延续了《媳妇的美好时代》里的人物关系,只是故事有了点改变。据悉,海清饰演的毛豆豆和黄海波饰演的余味经营着一家彩票站,某日,余味发现家中一张彩票中了500万大奖,欣喜若狂,但是海清却告知黄海波,这张

彩票是朋友托她代买的,连号码都是朋友选的。于是,围绕着她是否要告诉朋友真相,两人很纠结,为此闹出不少笑话。

至于9年后舞台上的表演究竟精不精彩?黄海波显得信心十足。“我们的小品之前去过部队做过一次压场演出,也就是给部队的人表演了一遍。大家反映都不错。不过,春晚对小



陈数

品的要求可真严格,我第一次知道会专门有两个工作人员在底下统计,你表演一次节目,有多少人呵呵地笑了,还有多少人哈哈地笑了。”

## 回北京要问春晚要红包

“春晚还会有酬劳的呀?嘿,这事我咋不知道呢!我回北京头件事就得问春晚剧组要个红包!”当记者问及,如今已经是内地一线小生的黄海波上春晚会得到多少酬劳时,他的反应有点出人意料。他坦率地表示,自己根本不知道春晚有没有酬劳,还嚷嚷着回去要问春晚剧组要红包。至于这个红包得要多大,黄海波歪着脑袋想了想表示:“至少得要880元,反正得凑个吉利数。”

## »相关新闻

### 陈数没听说节目被“毙”

此次来宁的《将·军》剧组除了黄海波会在兔年央视春晚舞台上亮相外,演员陈数也将在春晚舞台上搭档著名小品演员黄宏,表演小品《折腾》(暂定名)。

之前网上有消息传出《折腾》因种种原因已经被“毙”掉,将无缘于春晚舞台。当记者昨天向陈数确认此消息时,她

显得很惊讶:“啊?怎么会被‘毙’啊?我和黄宏老师合作得挺好的呀,也挺开心的。目前只听说这个节目还需要做些修改,应该没那么严重。”不过,说完此话后陈数立刻打趣道:“要是真被‘毙’掉也挺好,我就彻底解放啦,不用那么着急赶回北京了,我还希望在南京多玩几天呢。”

## »延伸阅读

### 导演自夸:看《将·军》一集也不能落

已于本月8日登陆江苏城市频道的《将·军》讲述了如下故事:留学东洋的虞家二少爷虞小白(杨志刚饰)回到河东老家的头一天,就遇上父兄遭满清腐败官吏的诬陷满门抄斩。虞小白的仆人许大胆(黄海波饰)虽胆小如鼠却发誓要和二少爷一起报仇,二人遂结为兄弟,从此闯荡江湖……许多年后,一场中日之间的象棋大赛又把兄弟二人拽到了一起。虞小白和许大胆,用他们

的生命谱成了荡气回肠的英雄史诗。导演郭靖宇说这是一部一集也不能落下的好剧:“这部片子倾注了我和演员们的许多心血。虞小白和许大胆两个角色表现的正是中国人身上的两面个性,他们最后合二为一,变成了将军,反映了精心布局、大胆出招、置敌于死地的斗争精神。为了描写出这种精神,剧中的许多情节设置都十分精细,绝对不能落下一集。”

## 天津卫视要抢播“水浒”

继安徽卫视表示考虑退购新《水浒传》之后,日前,天津卫视也发表声明,打算提前播出该剧,并表示将向“抢播”方追究责任。

元旦起,各大视频网站都陆续推出了新《水浒传》的高清版,并以一天两集的速度更新。这一举措着实惹恼了将于8月2日播出该剧的安徽、天津、重庆、山东这四家卫视频道,他们纷纷想出各种方法,阻止网络继续播出新《水浒传》。安徽卫视宣传推广部门的负责人强调,虽然安徽卫视已经与新《水浒传》的发行方签订了购剧合同,但是,如果“抢播”一事仍然继续,安徽卫视将会考虑终止该合同。为新《水浒传》投入资金最多的天津卫视,正在考虑提前播出该剧。为将损失减至最低,该卫视还将与其他三家卫视和发行方协商,准备提前播出新《水浒传》。不过,另外两家购买新《水浒传》的重庆卫视和山东卫视依然“按兵不动”。

对于卫视方面的行动,该剧的网络发行方表示,一些被授权的网站播出新《水浒传》并未违反合同,相反,恰恰是在按照合同规定操作的。 周萌

## 《哈利·波特》是原创的

美国一家法院裁定,英国女作家J.K.罗琳的畅销系列小说《哈利·波特》没有剽窃英国已故作家阿德里安·雅各布斯作品。美国地区法院法官夏伊拉·沙因德林说,两部作品“从写作风格到内容截然不同”,不存在抄袭可能,驳回原告起诉。

雅各布斯遗产托管方2009年6月把《哈利·波特》出版商和罗琳告上法庭,指控他们侵犯版权,在《哈利·波特与火焰杯》一书中剽窃雅各布斯生前所创作小说《威利巫师历险记·第一部青紫世界》部分情节。法院判决后,被告方表示,“法院认可了我方观点,即这起诉讼毫无根据,把《威利巫师历险记》与《哈利·波特》系列作比较荒唐可笑。” 辛浪

## 江苏公共频道改版

昨天,江苏公共频道全新改版暨“温暖岁末”大型公益活动的启动仪式在南京举行。

据江苏广电总台的有关负责人介绍,以新闻为特色的公共频道在坚持原有优势的基础上,“将多维度进行拓展”——原有的核心栏目《有一说一》,将放大资源优势,时长从40分钟扩版到60分钟,居于晚间七点至八点的黄金时间。”该人士还表示,频道强调提高策划力度。作为“开年大戏”,频道正联合江苏省红十字会,全力打造“温暖岁末——我们在行动”公益活动,寻找有故事又需要帮助的特定群体,完成求助者心愿。在此之后,还将推出一系列关注民生的媒体行动和公益活动。

快报记者 应嘉轩

## »影讯

1月11日-1月13日

### 《创战记》

上影国际影城:10:10 13:00  
14:10 15:35 16:50 18:10 19:10  
20:50 22:10新街口国际影城:10:  
00 12:45 13:30 14:40 15:40 16:  
25 17:15 18:30 19:20 20:50 万  
达国际影城:11:35 12:00 14:05 15:  
20 16:35 18:15 19:55 20:45 21:  
35 22:00金逸国际影城:10:30 11:  
25 12:45 13:40 15:55 17:15 18:  
10 19:30 20:25 22:40和平影城:  
10:20 11:45 12:50 14:15 15:25  
17:15 18:10 19:45 21:45 22:15

### 《纳尼亚传奇》

上影国际影城:10:20 11:30  
12:50 13:20 15:40 18:30 19:40  
20:10 21:20 22:30新街口国际影  
城:10:20 12:35 13:00 14:35 15:  
10 17:15 18:20 19:55 20:55 万  
达国际影城:12:40 15:00 17:15 19:  
40 21:55金逸国际影城:10:40 11:  
50 13:55 14:50 16:55 18:05 19:  
00 21:05和平影城:10:40 12:10  
13:00 14:30 15:20 16:50 17:40  
19:10 20:00 21:30

# 为展示春晚的亲民性和贴近性 主持人将尽量和观众互动

记者日前采访时了解到,兔年春晚还有一项大的改革创新,那就是在主持环节动刀,4位主现场的主持人外加两位读贺电的副主持人,尽管不是新人新面孔,但他们的主持方式将有颠覆性变化。

## “西单女孩”将搭配明星

春晚推新人难,说起来是老生常谈,但操作起来确实有外人想象不到的困难。歌舞类节目还好说,上去个把新人唱歌,往往还都是事先通过网络等渠道已经走红的那些新人,唱的也是家喻户晓的“口水歌”,真正的新面孔基本上不会有登上春晚大舞台的机会。

据介绍,兔年的春晚歌舞类新面孔会有“旭日阳刚”和“西单女孩”,他们都是通过网络红得烫手之后,才有了被春晚导演组青睐的机会。为了烘托这几位新人,据悉导演组方面也是煞费苦心,比如安排给“西单女孩”

的环节是有一位当红歌手与其合作一出短的音乐剧,然后两人在《天使的翅膀》歌声中演绎一个都市小故事。

## 董卿朱军已全力备战春晚

有关兔年春晚的主持人阵容,记者从剧组了解到,基本还是延续往年的人选,董卿和朱军都已经接到任务,开始参与春晚的策划会。据透露,除了春晚开场和零点敲钟环节,6位主持人要齐齐在主舞台上亮相,今年春晚的其他主持环节,几位主持人将穿插在观众队伍当中,随时拿着主持话筒与观众互动,以展示春晚的亲民性和贴近性。

对于这次主持形式的创新,

几位主持人颇有点“战战兢兢”,担心观众接受不了这样的变化,因为如此一来主持人对现场的掌控就会陷入一种近乎“无序”的状态,对主持人的功力也是一个极大的挑战。董卿和朱军目前已经尽可能推掉手边其他的工作安排,全情投入到了春晚的备战状态当中,为迎接这种新的主持方式而调整适应。 林娜

