

2010年12月1日,上海世博会中国馆重新开馆之际,世界第一套“世博双玺”一举荣获“东南亚国际文化艺术节金奖”、“法中文化交流日特别奖”及“海峡两岸文化之旅艺术收藏品金奖”三项国际大奖,迅速成为全球瞩目的焦点,并在全国掀起收藏、投资、送礼的热潮,因国内发行量极为有限,全国大面积配额脱销——

# 中国 2010 上海世博会官方特许藏品,8000 年玉文化史上的“中华帝后双玺” 世界罕见 4 公斤和田玉“世博双玺”全国仅剩 200 套!

【发行公告】2011年元旦、春节日益临近,全国涌现大量团购世博双玺现象,全国仅剩200套配额,随时都会结束发行!专家预测:因国家发布和田玉禁采令,和田玉疯狂暴涨,“世博双玺”发行结束后必将大幅上涨,这是不可多得的藏宝机会!



世博双玺

世博特许批准编号:P14010

## ■ 火爆现场

此次世博玉玺后,很难出现如此大规模的世博双玺,一旦错过将遗憾终生!

世博会已闭幕,发行即将结束! 最后仅剩 200 套,最后一次机会!

“要不是世博限价,花两万连1公斤的和田玉都买不到!”

在上海,一位资深玉器收藏人士说:不到现场,真感觉不到《世博双玺》带来的震撼,平常一个小和田玉坠也得几百块钱,不是世博限价,花两万连1公斤的和田玉都买不到,更甭说玉玺了!

“奥运玺两年飞涨10倍,世博玉玺涨幅会更快!”

刘先生称,奥运玉玺在发行的时候,人们都觉得挺贵,没舍得下手,可没想到两年后涨了10倍,都在后悔,现在世博福寿双玺低价发行,涨幅一定会更快!

送世博双玺,送的是镇宅旺运、与天同寿、福泽万代

一位女士到现场一下就买了5套,她说今年正好赶上世博会,这世博帝后双玺和田玉就4公斤,还有皇帝的100个福和100个寿,这送的可是镇宅旺运、与天同寿、福泽万代。

“送世博玉玺,送的是品位,送的是尊贵!”

一位公司老总亲自预定10套,好东西我见多了,世博福寿双玺雕工精细,外型气派、尊贵,今年是世博年,送礼送世博福寿双玺最有意义,也最有面子!光和田玉就4公斤,还有皇帝的100个福和100个寿,真是吉祥如意送到家呀!

## 【收藏纪实】

### 藏玉十年万顷良田! “一套和田玉印换一套房”成为事实!

和田玉素有“软玉之王”美称,行家称其为“疯狂的石头”。根据新疆地矿部门公布的数据,2008年奥运奖牌“金镶玉”发布之后,玉石原料供应更受到了国家的严格限制,导致一级和田玉籽料的价格从2000年的1万元/公斤,一跃升至150万元/公斤,8年上涨150倍!中国和和田玉市场更异常火爆,和田玉艺术品创造一个个财富神话:2010上海世博会上,扬州玉雕厂出产的和田玉白菜大摆件竟以1.3亿元天价被买走;北京东城区的赵先生祖上留传下一尊帝王和田玉印,在国际拍卖会上竟以300万元被神秘买家拍走,赵先生用拍的钱在四环内买了一套房子,和田玉印换一套房变成了现实!

## 【上海世博局发行公告】

《故宫国宝——世博双玺》由上海世博会事务协调局授权制造,国家珠宝玉石质量监督检验中心逐一鉴定,确保每套均为真正和田玉,每套均有专属收藏号码。

世博官方限量:6000套;  
世博特许批准编号:P14010;  
世博特许限定首发价:19800元。

## 南京市唯一发行地址

南京市中山东路56号新华书店5楼世博特许专卖店

世博收藏专线:  
025-66032338 15850742806

郑重提示:收藏者购买后,请刮开收藏证书涂层,务必拨打中国消费者基金会防伪查询电话4007009315或登录www.qs315.org.cn查询真伪!

## 【价值解读】

“乾隆青玉螭龙玉玺”拍出4亿新台币,奥运玉玺一年疯涨10倍!

### 百万元也买不到4公斤和田玉“世博双玺”,今天只需19800元,错过就是一辈子的遗憾!



文怀沙题写铭文 上海世博会会徽 帝玺“寿”字宝印 后玺“福”字宝印 帝玺玺基99个“寿”后玺玺基99个“福”

#### 第一、世博藏品一路高涨,世博官方身份引爆“世博双玺”强劲升值核动力!

2010年中国嘉德拍卖,一枚第一届世博会官方发行的世博币拍出天价,十年上涨高达1000倍;芝加哥世博会官方发行的世博邮票现在身价已上涨千倍以上!上海世博局特许专造,世博官方发行的重大题材,奠定了世界第一套“世博和田玉双玺”至尊、永恒的传世价值,未来升值潜力巨大!

#### 第二、历代帝王玉玺屡拍亿元天价,奥运玉玺一年疯涨10倍,世界首套“世博双玺”未来想不升都难!

近年来,帝王玉玺拍卖火爆全球:2009年11月15日,乾隆“八口毫念之宝”和田玉玺在伦敦苏富比拍卖以折合人民币4000万拍出;2010年6月,“乾隆青玉螭龙玉玺”在台湾以新台币4.825亿元成交!2008年奥运玉玺也从5.6万一路涨至56万,一年上涨10倍!“世博双玺”原型是身价4000万的乾隆宝玺,又在2010上海世博会重大背景下首次发行,有望超越“奥运玉玺”的价值神话,成为各大拍卖会上的焦点!

#### 第三、重达4公斤罕见和田玉打造的“世博双玺”价格远低于成本发行,绝对是物超所值!

和田玉是不可再生稀缺资源,由于过度开采,几近枯竭!今年国家发布禁采令,和田玉更疯狂暴涨,年升值率达30%以上,被称为“疯狂的石头”。2008年1公斤一级和田玉籽料高达150万元,20年飙升2000倍!专家称:珠宝店内都是以克销售的小挂件,像“世博双玺”这样重达4公斤的和田玉大料以后很难见到了,它是采自海拔5000米雪线之上的国宝艺术珍品,在珠宝市场最少要几十万,再加上大师手工雕刻、世博题材、帝王宝玺等升值元素,如果不是上海世博会限价,就是花10个、20个19800都很难买到!

#### 第四、一位玉雕大师作品都价值不菲,“世博双玺”作为百位故宫专家、玉雕大师集体智慧空前绝后的结晶,价值无法用金钱衡量!

顾峰是中国一级玉雕大师,作品很多被各国博物馆珍藏,屡拍天价;2002年创作的《佛国图》获国家天官金奖,他的单件玉雕作品拍卖价均在百万元以上,《三朝同音》拍卖估价600万!专家表示:顾峰大师的玉雕、王书玉大师的篆刻、文怀沙大师的墨宝……任何一位大师的作品都是价值不菲的国宝艺术品,“世博双玺”首次在一款玉雕作品上同时集中百位大师的智慧结晶,史无前例!



【故宫帝后玉玺】总设计师:故宫博物院原副院长杨新先生



【故宫帝后玉玺】篆刻大师:故宫博物院研究员王玉书先生



【故宫帝后玉玺】收藏顾问:故宫博物院研究员张广文先生



【故宫帝后玉玺】收藏顾问:故宫博物院古器物部主任张荣女士



【故宫帝后玉玺】玉雕大师:中国玉雕大师、工艺美术大师顾峰先生



【故宫帝后玉玺】文化总顾问:国学大师、书法家、文学家文怀沙先生

#### 2010上海世博会至高规格献礼,中华8000年玉文化史、5000年国宝史、159年世博史上第一次发行和田玉“世博双玺”,震惊藏界!

玉玺是承载权威、重大历史事件与荣耀的最佳载体。历代每逢盛世大典,必以玉玺来铭典和纪念。2008奥运玉玺举世震惊!2010上海世博会是人类文明交融的全球盛会,盛世空前!一定要发行至高规格纪念藏品,永久铭记中华民族的世博盛世!上海世博会事务协调局权威专造,以故宫国宝“乾隆帝后双玺”为原型,组织百位故宫专家、玉雕大师,以108道宫廷玉玺雕造绝技,雕造成功史上首对4公斤和田玉青玉“世博双玺”,这是8000年玉雕史上首次发行“世博双玺”,尊为“中华帝后双玺,民族福印”,是继奥运玉玺后铭记中华盛世的又一巅峰巨作!

#### 4公斤和田玉纯手工雕造,稳固江山、福佑天下,当之无愧为“中华帝后双玺”,祈福祖国国运昌隆,民族代代强盛!

世博双玺重4公斤,玺基总长20.10cm,代表2010中国上海世博年;玺基高5.1cm,代表上海世博会开幕于5月1日;通高10.31cm,代表上海世博会闭幕于10月31日。帝玺为交龙钮,寓意龙威天下,玺基雕刻历代皇帝手书99个“寿”字,帝玺为天,玺印

篆刻乾隆手书圆印“寿”字,共100个寿字,取意与天同寿。后玺为螭虎钮,寓意守护苍生,玺基雕刻历代皇帝手书的99个“福”字,后玺为地,玺印篆刻乾隆手书方印“福”字,共100个福字,取意福泽万代。世博双玺通体碧幽深绿,交龙盘踞,威仪四方,镇佑太平盛世,尊为“玉玺之王”。

#### 采集稀有“万玉之王”和田玉,国家级玉雕大师纯手工孤品,每套宝玺需100公斤上等和田玉,精挑4公斤无暇玉髓,108道皇室玉玺工序精雕细琢,工艺水准达到8000年玉雕史上的巅峰!

为采集最好的玉料雕造“世博双玺”,玉雕大师不辞劳苦,曾七次下昆仑山,经过形状、纹理、色泽、润度几次筛选,最后选定冰封万年的稀有和田玉为宝玺原料。“玉不琢不成器,黄金有价玉无价”,中国玉雕大师耗时三年,沿袭帝王玉玺宫廷雕造绝技,经镂雕、雕坑、打磨等108道工序,每个图案都需反复精心雕琢。为求玉质纯净,只取玉髓,对玉器的制作工艺要求极为苛刻,平均每100公斤玉料才能雕出4公斤的宝印,损耗十分惊人!“世博双玺”每尊都超越了乾隆帝后宝玺的艺术水准,达到了中华8000年玉雕史上的工艺巅峰!