



烟花齐放,主火炬台光彩夺目



### 亚运离我如此之近

20年前,我还是小学生,在家看北京亚运会开幕式的时候,我不可能想到20年后,我会到现场见证亚运会又一次来到中国。开幕式舞台的水雾扑面而来,我距离亚运竟是如此之近。

这是中国重大体育赛事第一次将开幕式设在体育场以外的地方,“珠江为舞台,城市为背景”,海心沙岛就此成为世界瞩目的焦点。亚组委这一次将媒体看台设置在最下方,舞台就在几米开外,这恐怕也是记者所参加的历次体育大赛开幕式中,媒体席离舞台最近的一次。在一个完全开放的海心沙岛举行亚运会开幕式,其场景震撼自然是体育场所无可比拟的。尤其是塔沟武校的180名演员在《白云之帆》一幕所带来的精彩威亚表演,我身边不断有掌声响起。这些记者来自于巴基斯坦、尼泊尔、蒙古、哈萨克斯坦等亚洲各国,开幕式为他们呈现的,是一场恢弘华丽的演出。

现场观看开幕式,能够感受最热烈的气氛和最动人的场景。比如金紫薇高举国旗引领中国代表团入场,全场观众欢声雷动。比如广州塔“小蛮腰”燃起绚丽灿烂的焰火,绝对视觉盛宴的享受。但是在现场,也不得不留着一些遗憾,比如45个国家的花船巡游,我只能看现场大屏幕转播,比如红棉花盛开我们记者却无法得见全貌……朋友给我发来短信,说电视转播的效果很棒,但这一定代替不了亚洲各国的运动员从眼前走过的兴奋。当亚运圣火点燃在海心沙岛,我们终于可以说,“亚运开始了”。

### [花絮]

#### 女旗手吃香

广州亚运会的开幕式,女旗手成为了一道亮丽的风景,中国、日本、中华台北、中国澳门、约旦等国家和地区的代表团都选派女运动员出任旗手。日本代表团在本届亚运会上延续了偏爱女旗手的风格,将旗帜交到羽毛球名将潮田玲子手上。

#### 丝巾成亮点

在观众入场之前,工作人员就在每个座位上放了一个礼品袋,里面共有八件小礼物,都很别致,除了热场用的欢乐响板、小红灯笼、开幕式介绍册等外,还多了一件雨衣。为让开幕式上人浪更壮观、艳丽,观众袋里多了一条彩色丝巾,欢乐的浪潮显得五彩缤纷。

特派记者 沈忱(快报广州电)

## 亚运会昨晚在广州举行了一个特别的开幕式 点“爆竹”的小女孩原来是总导演的女儿



爆竹点火



精彩演出



群星同唱

昨晚,第16届亚运会开幕式在广州海心沙岛隆重举行,国务院总理温家宝宣布亚洲运动会开幕。广州亚运会开幕式注定不可能如北京奥运会般磅礴大气,但南国花城的温婉妩媚,依然在昨天晚上的开幕式中展现无遗。

### 水滨开幕式:轻松透着气势

亚运会开幕式最大的特点,就是在海心沙这个小岛的开放环境内进行。当记者昨天走上主看台后,对组委会的设计不由得产生一丝钦佩:北京奥运会开幕式除了震撼,给现场观众留下的另一个印象就是闷热。11月中旬的广州,并无太多凉意,傍晚时分的温度也在20来度,但开放环境下的开幕式,江风习习,毫无憋闷之感,平生几分开胸襟。

文艺表演的第一部分透着轻松和亲民,岭南文化、乡土童谣、家长里短、小桥流水,让现场的气氛也显得尤其轻松。但接下来的《海洋之舟》,则凸显中国式开幕式的恢弘气势,巨船破浪前行,波涛汹涌,渔家女穿行其间,记者距离表演区域尚有上百米距离,但震撼之感依然扑面而来。

因为开幕式紧扣“水”字,现场观众也颇感清凉,水滨畔的开幕式,也让记者身边的不少外国媒体记者大呼过瘾。记者身后一位韩国KBS电视台的记者,不时在记者身后发出惊叹,“这样的开幕式太特别了,把规模这么大的文艺表演和水结合在一起,太不可思议了”。而他身边的一位日本美女记者,更是全程用手中的手机一直在拍摄视频,“只有中国人才能制作出这么美丽的开幕式,太奇妙了。”

### 白云之帆:现场效果更震撼

或许是之前的渲染,《白云之帆》表演理所当然成为全场观众期待和关注的焦点。待到1300多名地面操作人员,以及“埋伏”在各层帆屏,全身上下闪着蓝光的威亚表演演员出现在观众面前时,全场理所当然的开始轰动和欢呼。

与想象略有出入的是,其实难度极高的表演,因为表演内容的轻松诙谐,更多让现场观众在持续鼓掌的同时,不时爆发出整齐的笑声。著名主持人白岩松期待的“尖叫”倒是出现得不多。不过9分多钟的

表演依然成为开幕式文艺表演的最大亮点和高潮。在表演结束时,全场爆发一致掌声,不少观众更是长时间起立鼓掌欢呼。

留在新闻中心内观看电视转播的同行,给记者发来短信,“这个好像没有想象的那么震撼”,细问之下,才知道电视转播给了较多的大全景,而缺乏一些细节和特写的表现。至少以记者距离帆屏近百米的距离,的确感受到节目的难度之大、创意之新、配合之巧,皆叹为观止。

### 点火方式:这次真的劲“爆”

开幕式之前一天的新闻发布会,组委会庆典和文化活动部部长何继青曾半真半假地表示,“点火的方式将是中国老百姓最熟悉和喜闻乐见的方式”。

昨晚的开幕式上,中国龙舟队的队长吴国冲踏水而来,轰动全场,他也是点火仪式前最出人意料的第一棒火炬手,随后,陈一冰、容志行、邓亚萍依次传递火炬绕场而行。最后何冲从邓亚萍手中接过最后一棒火炬,然后走到场地中央,接下来一男一女两名小朋友跑到何冲面前,其中的小姑娘赫然是昨天下午和开幕式总导演一起接受央视“采访”的陈维亚的女儿陈佳雨。这时候现场很多记者才明白,下午的“采访”,竟然是陈维亚埋下的一个“伏笔”。

十秒钟后,场地中央果然摆上了一个大大的“爆竹”,何冲和两位小朋友一起,“战战兢兢”地点燃了这个大爆竹,三人演技不错,还赶紧“远远躲开”,此时爆竹和一个平台缓缓升起,爆竹开始冒出焰火——放鞭炮?虽不中,亦不远矣,最终点燃主火炬的方式竟然是点燃一个大烟花,随着焰火的不断喷高,最终点燃了主火炬。

伴随着火炬的点燃,现场欢呼声四起,大多数人都感到这个方式既在情理之中,又在意料之外。在亚运会点燃主火炬的这个大谜题下,似乎暗合了那句“最简单的方式,就是最意想不到的方式”。刘苏 黄德强

### [揭秘]

#### 500米高汉字果然是“羊”

500米高的烟花汉字到底是什么?这几天,这个疑问一直困扰着所有关心亚运会开幕式的人,有人猜测这个汉字可能是“羊”,因为“五羊衔穗”的动人传说让广州有了别称“羊城”,“五羊祈福”寓意带来五谷丰登,祈福中国。果不其然,当开幕式大幕拉开之后,这个字真的是“羊”。

昨晚10点43分,伴随着圣火的点燃,上万烟花齐放,突然“小蛮腰”广州电视塔上出现了一个以“五彩稻穗烟花”形成一个高500米、宽300米的“羊”字。开幕式达到了一个小高潮。

该“羊”字造型利用“小蛮腰”的高度,通过塔身、塔尖12个点位同时发出的红、绿、黄、蓝、橙五种彩色烟花,构成一个巨大的“羊”字。据亚运会开幕式焰火总指挥、熊猫烟花董事长赵伟平介绍,为了演示出“羊”字造型,创意人员在广州塔上选取了12个点,分别构成“羊”字的6个笔画,在这些点上安放16组烟花,最低的一个燃放点为130米高,然后每间隔80米再选取燃放点,直到塔顶,总共192发烟花构成了这个巨大的“羊”字造型。

特派记者 沈忱(快报广州电)

### [数字]

250000米  
开幕式全场所使用钢丝的总长度。

40000余发  
这是开幕式焰火燃放的数量。此外,焰火表演还有970个燃放点以及数十个焰火燃放品种。

3.4万个座位  
本次是亚运会历史上第一次将开幕式移至体育场外进行。海心沙岛上共设有固定座位26916个,另有临时席位7013个。这意味着三万余人有幸入场亲眼见证这一历史。

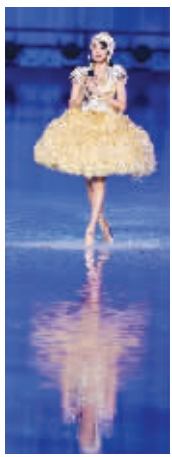
4800盏  
用于开幕式的专业演出灯具数量。

6974套  
开幕式有81种不同风格的演出服装,总计6974套。

580人  
安装、燃放、指挥、监管和为焰火提供帮助的工作人员。

45艘  
为了展现出亚洲多元化的魅力,在本次开幕式珠江巡游环节中,共有45艘象征着45个代表团的彩船畅游珠江。

21位  
共有21位作曲家为开幕式创作了190分钟的音乐。综合



章子怡献唱