

# 安全的权力,才能让人免于焦虑和恐惧

□本报观察员 赵勇

曾经有人总结,2009年是不折不扣的“被时代”,人们动不动就要“被增长”“被收费”“被幸福”,在“被时代”的背后,是权力给普通人带来的焦虑。

这样的焦虑,在刚刚过去的一周,让很多人感同身受。比如说影著协声明要开始收取大巴、网吧电影使用版权费,比如说四川拟给城管扩权,同样在四川,还有突发事件时政府征用私人财产的动议,同样让人们感到不安。

权力的最显著标志之一,就是强制性,它让你无从选择,只能服从,所以对权力的授予,必须慎之又慎。无论是四川打算给城管扩权还是突发事件征收私人财产,都让人感觉对权力的授予过于轻率,同样,影著协虽然不是政府部门,但不由分说的收费标准和方式,却也带着权力的强制意味,更何况,影著协说了,将通过地方上“有人脉关系的人员”来收费,不知道这会不会是软硬兼施的另一种称呼,甚至有很多人担心,一旦影著协收不到钱,很可能会借管理部门之手强行征收。

要使人们免于焦虑甚至恐惧,最重要的手段就是规范权力,并尽可能缩小权力之手干预的范围。但从上述的几件事来看,当事部门对

权力授予的思维,很有些混乱。

先来说四川的城管扩权,这次的扩权,是要给城管增加国土、渔业海事等方面的行政执法权,一旦通过立法,原来的相关职能部门,就不再行使这些相应的行政执法权。10月14日的《东方网》对此有评论说:“扩权只会让城管形象更糟”。作者指出:就政府职能行使的角度来说,这种“越权执法”是对行政资源的一种浪费。因此,一种普遍的共识是,城管的权力不仅不应扩张,反而应当予以必要的规范和适当限制。就在四川省此次召开的听证会上,一名代表也表示:“城管的权力已经够大了,近几年全国各地屡屡曝出城管打人的新闻,原因之一就是执法者的权力过大。”在这样的前提下,不加节制的权力授予显然是不合时宜的,只会招致更大的争议。毕竟,城市管理的诸多领域都要求有专业的知识背景,试想一下,要一个专司占道经营的城管去管理水利渔业会有什么效果?如果不对滥权加以规制,反而将权力扩张制度化,不被驯化的权力必将使得城管的形象越来越糟。

这篇文章提到了城管扩权还是限权的问题,但我很想补充问一点:行政执法权哪能这样转来转去?大家都知道,行政执法权被相应授予某个专业职能部门,是有充分考虑

的,如果这种专业的行政执法权可以被转让,其有效性和权威性又体现在哪里?各地动不动就想着给城管扩权,一方面是城市管理理念出了问题,另一方面,恐怕也与“权力授予太随意”的陈腐观念有关。试想一下,如果执法权可以随意转让,这个社会将会乱成什么样子?

再来说说同样发生在四川的突发事件征用私人财产这一动议,在《四川省突发事件应对办法(送审稿草案)》中,使用了突发事件可强制征用私有财产的表述,人们的焦虑在于草案对“突发事件”的界定太过含糊,而“强制征用”的表述又显得霸气十足,更关键的是,草案对补偿标准没有做出令人信服的规定。

10月15日的《东方早报》有评论指出:民众惧于被征用,权力部门应反省。作者很理性,他并未一概反对突发事件征用私人财产,反而,他提出因公共利益而征用私有财产是很多国家的通行做法。关键的问题,在于人们的不信任感——谁能够确保政府不会随意扩大“突发事件”的范围,并在现实中改变程序性要件?既然在一些地方房地产开发商的商业行为都可被随意解释为“公共利益”,谁又能够相信政府今后不会在日常公务中随意扩大解释范围?作者最后提出:“应急征用”没有问题,但必须在“办法”中增加

对政府违反该规定的惩罚性条款,同时加大对私人财产的补偿。唯有如此,方可消除民众心中的困惑。

征用私人财产动议引发的质疑,说到底,仍然是一个权力授予的问题,如果权力授予的过程完全透明,并经过了民意的充分协商,严格的权力约束规定也能跟上,那么,这样的权力授予,对普通老百姓来说,就是安全的、放心的,否则的话,你根本就不知道,出笼的权力会在什么时候咬你一口。

遗憾的是,我们在现实中经常看到的,却是一些不安全的权力,它不仅让我们焦虑,甚至还会让我们感到恐惧。比如说在一些地方已经被无限扩大的城管权力,它不仅对小商小贩们是噩梦,甚至连普通市民,有的时候也会成为城管野蛮执法的牺牲品。更让人担心的是,这种不安全的权力授予模式,正越来越被一些公司乃至行业协会学得,比如说影著协自说自话的电影版权费,你就很难说它只是为了保护版权而不是为了多捞钱。

权力总是有自我扩张的冲动,所以现代社会才会形成“把权力关在笼子里”的共识,把权力关在笼子里,不仅要在权力行使制约上下工夫,更应该从权力授予的源头解决问题——当授权动议产生时,请多问一句:这样授予的权力,是安全的吗?

刊视界

Magazine

10月13日《新民周刊》



随着历时整整一年的足坛打黑风暴进入收官阶段,当我们回过头来细细品味以谢亚龙为代表的正厅级高官变身足协巨贪、以陆俊为代表的业界优秀裁判从最牛的金哨变成了最大的黑哨等一出“讽刺剧”时,惊讶地发现:原来中国足球的腐败早已不是某个官员的道德问题,更多是中国足球的制度性缺陷所致。

10月12日《瞭望东方周刊》



在中国经历了历史上变革最为巨大的30年后,中国和国人的形象需要一次彻底的改变。事实上,即使在中国最为偏僻的乡村,人们都能感受到1978年以来生活和的变化。但是,为何世界特别是西方世界对中国人的印象有些还停留在19世纪、20世纪上半叶的落后、愚昧?

100多年来,中国人对于如何认识外国人对自己的评价也几经变化。从天朝上国到失落自卑,从自信的革命国家到虚心的学习心态。然而,直到今天,什么人能够代表中国人?外国人到底如何看待中国人?仍然存在不同解读乃至误判。

10月8日《中国周刊》



《山楂树之恋》和《我的父亲母亲》很相似,可拍《活着》的张艺谋为什么会拍《三枪拍案惊奇》?

文艺片导演贾樟柯一直“不差钱”,他和任何一个拍大片的导演一样在乎商业利益。

高群书并不觉得《风声》是部好电影,但他拍完这部电影后,更多的投资人愿意给他钱了。

电影业本身,越来越像它在在大银幕上造的那个“梦”,美妙、荒诞,甚至有些不可理喻。当电影的利润率超过其他行业时,更多的资金被吸引而来。滚烫的温度,一个又一个的气泡,电影产业,仿佛是一锅沸腾的水。

快报记者 赵勇 整理

## »一周贴吧



【标签】又出雷语!任志强称限购令不是好办法,不买房的傻瓜。

【跟帖】

ID:qawsedrf

不管你们怎样评价任大炮,但有一点必须承认,房价总趋势必然是上涨的!所以,他说得没错!

ID:仁文主意

任志强知道“限购令不是好办法”,老百姓也知道“限购令不是好办法”,有关部门未必不知道“限购令不是好办法”,可限购令还是出来了。

ID:阿梁200509

当通货膨胀席卷每一个角落的时候,难道样样商品都要限购?

ID:江西一平民

只要政府兑现了建廉价房的承诺,房价自然就可以控制啦!

ID:大失落者

不怕任志强语言雷人,就怕雷语成真,强硬的调控政策,奈何不了开发商。



【标签】年薪70万,国企中层为何工资高得心里不踏实?

【跟帖】

ID:余少游

是因为行政垄断下的高利润在作怪吧。

ID:中华2003

国家投入的资本,私人式的经营,享受国家各种帮助及福利,运做资本,报酬奇高,这种奇异的“福气”,没有人会不感到不安的!

ID:满江红11

我的心里也有些不踏实,做人的差距咋就这么大呢。

ID:hdm1988

在效率优先和公平优先的问题上,中国始终坚持前者以推动国家的富裕,而今是时候转到公平上来了,收入分配改革必须作为今后的重点工程!

快报记者 赵勇 整理



(10.11-10.16) 黄集伟专栏

## 吃个螃蟹都快吃出指环王来了

1 33人

语出新周刊本周四微博,一句话:“33人,69天,他们全都活着,他们都有名字。”当天,某迷恋数字的网友,33位矿工获救日即2010年10月13日即“10+10+13=33”……大吉大利。

2 但我们愿意谈谈这世界

语出网友btr:“每天来读点新鲜的新闻吧——我们有时写英文,但绝没有陈词滥调。我们不是韩寒,没有和世界谈话的打算,但我们愿意谈谈这世界,以我们的方式和语言。”btr老师只将出自作家韩寒热句“我想和这个世界谈谈”中动词“谈谈”稍许移动了一下位置,语感骤变。韩的原句内藏剑气,且先就将世界隐喻为一莽汉,而btr句则冲淡平和,一瓢一隅一点一滴,谈谈而已。

3 低智汉语

来自学者黄小邪本周推荐,语出汉学家顾彬:“在德国人看来,一位作家必须是这种语言的仆人,并为其牺牲一切。他/她必须忘记市场和成功,只为他/她的作品而活。

事实上,他/她的成就可能在死后才能被认可。一位真正的作家要接受这些。很多当代中国作家用一种‘低智汉语’(baby Chinese)写作,外国人竟然无需字典也能读懂。他们觊觎市场,藏身高墙后面,被随从保护。作为中产阶级的一员,他们不再存活于百姓之间,不能,也不愿意,去探讨社会问题……”顾师之谓切中时弊,对应老话所谓“言为心声”,顾师将语言提至胸襟的哲学高度,并不为过。

4 吃个螃蟹都快吃出指环王来了

语出网友小做大:“《第七日》在讲辨别阳澄湖大闸蟹真伪,N多防伪标志还有个戒指有号码发短信确认什么的,NND,吃个螃蟹都快吃出《指环王》来了,累不累啊”……此句中的“累”委实立体:正牌累,冒牌累,消费者更累。

5 4个字

语出网友作业本:“评价任何一部小说或电影四字够了:1.过瘾。2.没劲。何必要分析到黑格尔层面,何必要引申到人性契约……镜头

## »画中说话 企业太累了

中国企业十七项最重负担排名公布,环保部门成负担最大来源。目前我国中小企业有4000万家,占企业总数的99%,贡献了中国60%的GDP、50%的税收和80%的城镇就业。但数据显示,中国的中小企业背负着沉重的负担。据初步统计,目前,向中小企业征收行政事业性收费的部门有18个,按收费项目分有69个大类,子项目上千。

一场史上规模最大、规格最高、历时最长的为中小企业减负行动,已车马轰鸣。为负重不堪的中小企业减负已不是悬念,但悬念在于:这次真的能下狠手吗?

Weekly Language

给力,情节穿越,观者牛逼……谁比谁傻多少?说句过瘾或者没劲很难吗?”作业本的建议属超短类评论中的极短版,读本书看个碟,我心里多半就这4个字:或“过瘾”,或“没劲”。

6 我觉得你性格很冲动

语出有关王子和乔系列微博本周二桥段:“乔说,谈恋爱,是不是就是两个人坐在公园的木凳子上说话?我说,是啊。乔说,那叫‘说话’不就好了,为什么要说‘谈恋爱’?我说,那不是一般的说话,是以结婚为目的的。乔说,那叫‘婚话’不就好了,为什么要说‘谈恋爱’?我说,你烦了,吃饭。乔说,我觉得你性格很冲动”……乔的语言天分是,在具象与抽象、暗喻与明喻间的腾挪自如无比,且出句时对手软肋了然于心。

7 混蛋些,看淡些

语出作家冯唐,仅一句,突兀温柔:“亲爱的,一切如常看,一切会如常。混蛋些,看淡些……”我哪儿知道冯师句中主语是谁?不过没关系,我想到的是,下本书可否申请冯师允诺赐此6个字做书名?