

胚胎干细胞 首次用于人体试验

能否治病未可知,具有里程碑意义

美国一家生物科技公司10月11日宣布,他们已经在一名瘫痪病人身上展开了胚胎干细胞疗法的试验。这是世界首个胚胎干细胞人体临床试验,具有里程碑意义,被誉为“干细胞时代的黎明”。

这次试验由美国加州的杰龙生物医药公司(Geron)实施,此前得到了美国政府批准。首名受试者是一名脊髓受到损伤的瘫痪病人,10月8日他在美国佐治亚州亚特兰大市的谢菲尔德中心接受了治疗。医生将数百万个人类胚胎干细胞注入这名患者体内,观察干细胞是否能使患者的受损脊髓得以复原。此外,还有六家医院也参与了此次试验,预计还有数名失明患者也将接受胚胎干细胞注射。

虽然此前科研人员在小白鼠身上的活体实验取得了成功,但是也有人士对这项技术仍然存有担心。

宾夕法尼亚大学再生医学研究所教授约翰·吉尔哈特说:“我们现在迫切想知道这些干细胞在人体内的效果如何,它们会不会引起肿瘤?它们能只呆在我们把它放置的地方按我们的意愿行事么?”

人体胚胎干细胞取自人类受精卵发育几天后的胚胎,它具有“全能”的发展潜力,能够发育成为多种类型的人体组织细胞。从技术角度来说,用胚胎干细胞来培养人体组织和器官以治疗疾病是最理想的。科学家们相信它可以被用来治疗许多目前无法攻克疾病,比如瘫痪、肿瘤、失明以及帕金森病等。

中国日报

夜晚长明灯 也可能导致肥胖

人们都知道,多吃少动会变胖,但美国科学家发现一个意想不到的因素也会影响人的体重,那就是夜晚的灯光。

这个结论是美国俄亥俄州立大学的神经科学家们用老鼠做实验得出的。他们把实验鼠分成三组,白天让它们在光下正常活动,一到夜晚则让它们分别处于强光、弱光和完全黑暗的环境中。结果夜晚也“见光”的两组实验鼠把一部分进食时间挪到了晚上,一周之后,它们开始发胖。8周之后,整夜被强光照的老鼠体重增加了50%,受到弱光照的增加了1/3,而一直待在黑暗中、仍按正常时间进食的老鼠的体重没有变化。

之后,研究人员让这些老鼠处在同样的实验环境,但只在白天的常规进食时间喂它们,结果发现那些“发福”的老鼠又瘦了下来。

由此看来,人若想变得苗条,除了少吃多动,还莫忘晚上睡觉时关好灯,拉好窗帘。这项研究成果已经刊登在最新一期《美国科学院院报》上。

中国日报

穿戴机械装 美士兵堪比钢铁侠



穿上第二代外骨骼机械装后,可轻易地搬重物。

美国军火工业公司“雷神”近日研发出第二代外骨骼机械装“XOS 2”,虽然此设计重达90公斤,但军人穿上它后,不但可轻易搬起百斤重物,还能活动自如。这坚硬的身躯有如电影《钢铁侠》主角现身眼前!

综合消息



罗德里格斯在奥巴马面前裸奔被捕

\$100万 脱了!值了?进去了!

为了100万 他在奥巴马面前裸奔

美国当地时间10日,在费城一场中期选举助选集会上,美国总统奥巴马和副总统拜登正在向大约1.8万名支持者发表演说,美国男子胡安·J·罗德里格斯突然当着奥巴马的面进行裸奔。虽然罗德里格斯在奥巴马面前跑出几步即遭警察逮捕,还被警方以在公众场合裸体、行为不雅、扰乱公共秩序等罪名提起指控,但是罗德里格斯已经成为美国的话题人物。

为了获得百万奖金

据报道,罗德里格斯此举的目的是为了获得一名亿万富翁开出的百万美元奖金。英国亿万富翁阿尔基·戴维前段时间在个人网站上宣布,他将向首名在奥巴马面前裸奔的人提供100万美元“奖赏”。

戴维自称奥巴马“粉丝”,他认为裸奔是一种年代久远的吸引注意力的方式,这也可以让他的网站能够迅速走红。

“我不想扯上政治,但是奥巴马是一个带给美国希望的人。”戴维说,“让裸奔和奥巴马出现在同一个场合是一件惊人的事。我是奥巴马总统的粉丝,我的目的很明确,我也不会对他造成伤害。”不过他也表示,获奖者必须裸体、喊他的个人网站名字(www.battlecam.com)6次,还要“赢得总统瞩目”。

网站曾办喝尿比赛

没有想到,纽约男子罗德里格斯真的成为“勇士”。戴维告诉记者,“我看到录像并证实裸奔成功后”将兑现承诺,罗德里格斯“不会收到支票,而是现金”。

据悉,戴维要宣传的这个网站是一个视频分享网站,民众可以上传任何疯狂举动的自拍影片。戴维说,他的网站之前曾举办过喝尿比赛。为了给这个网站做宣传,他提供奖金征求能够成功在美国总统面前裸奔的人,随后,戴维把奖金加到100万美元。戴维说,罗德里格斯之前是这个网站的常客,经常用“King Vamp”的用户名登录。



阿尔基·戴维

他出100万 让人在总统面前裸奔

据悉,戴维今年42岁,出身于一个富有的塞浦路斯家庭,是运输业和制瓶业王国继承人,同时也是演员、制片人。在“星期泰晤士报富豪排行榜”上,他的身家高达11.5亿英镑,排名第45位。

家族唯一男继承人

戴维出生于尼日利亚首都,他的第一份工作是在家族制瓶企业中,每天工作8小时,为尼日利亚的可口可乐公司检查瓶子。

现在,作为家族唯一男继承人的他,是家族企业最大的持股人。他的企业在23个国家为可口可乐公司提供玻璃瓶,此外,家族企业还涉足海上运输业和制造业。

戴维经常在全球各地来往。他不仅在伦敦中心区有三套价值超过百万美元的住宅,另外在希腊还有公寓,在瑞士则有滑雪别墅。

曾创办模特公司

1998年,回到英国的戴维,创立了一家模特公司,捧红了不少名模。其中包括裘蒂·洁德(英国超级名模及电视节目主持人),以及海莲娜·克莉丝汀森(丹麦超级名模)。之前,他还有多部影视作品问世,比如《潜水员》和《银行抢劫案》。

戴维结过两次婚,也离过两次婚。第一次婚姻给他带来了两个儿子。第二次婚姻是和一个叫做埃玛的模特,但是只持续一年半。

30多年前,“裸奔”这个词才第一次出现在英语词典中。然而从此之后,足球场、网球场甚至是溜冰场上,裸奔越来越常见。现在,为了吸引眼球,裸奔也包括娱乐、抗议以及商业营销等诉求内容,而美国总统奥巴马成为裸奔的最新受害者……



奥布莱恩

古往今来

看看都是谁在裸奔

虽然现代裸奔现象是上世纪七十年代才在英国出现,但是有记录的最早的裸奔是在1799年,可谓历史久远。让人感到意外的是,其中不少裸奔先驱都是为了打赌。

据悉,1799年,当时一名男人为了10几尼(英国旧金币)的赌注,在英国伦敦的街道上裸奔。然而直到1973年马里兰大学的学生集体裸奔,这才被认为是现代裸奔正式出现。

“里程碑”只为10英镑

1974年,英国体育场内出现了第一位在著名体育赛事上裸奔的“名人”。当时,25岁的奥布莱恩当着5万3千名球迷的面,在一场英国对法国的橄榄球赛中冲进特威肯体育场体育馆场地中,警察捉住他后,遮住他重要部位的照片可谓经典。成为“里程碑”的奥布莱恩之后表示,裸奔只是为了与一名醉汉打赌,赢得10英镑的赌注。

“裸奔女皇”香艳难忘

而最早出现在英国人面前的裸奔女人叫做艾丽卡·罗伊。1982年,也是在特威肯体育场,当英国和澳大利亚进行橄榄球大赛时,书商罗伊突然冲进场内。正因为她在这场橄榄球赛中的表现给人留下了难以磨灭的香艳印象,艾丽卡·罗伊被英国人视为“裸奔女皇”。据称,她也是接受一个朋友的打赌。

综合消息

30年前无知铸大错 《蒙娜丽莎》原型 遗骨被弃垃圾山

意大利达·芬奇研究专家吉乌斯皮·帕兰蒂经过30多年的研究,确认意大利文艺复兴大师达·芬奇名画《蒙娜丽莎》的原型正是达·芬奇父亲的好友、佛罗伦萨丝绸商人弗兰西斯科·吉奥康杜的妻子丽莎·格拉迪尼,最后安息地是佛罗伦萨的“圣奥索拉”女修道院。但是,丽莎的遗骨却被无知的开发商当做“建筑垃圾”抛弃在了佛罗伦萨郊外的一座垃圾山上!

原型安葬在修道院

《蒙娜丽莎》的原型一直众说纷纭,乌斯皮·帕兰蒂通过对众多历史文件的调查研究,确定《蒙娜丽莎》的原型是丽莎·格拉迪尼。研究发现,丽莎1479年生于意大利佛罗伦萨市,她在16岁时嫁给了富有的丝绸商丈夫弗兰西斯科·吉奥康杜,成了他的第二任妻子,丽莎总共为吉奥康杜生了5个孩子。一份历史文件显示,当吉奥康杜去世后,丽莎搬进了佛罗伦萨的“圣奥索拉”女修道院,并在那儿度过生命中的最后4年。丽莎于1542年在该修道院去世,享年63岁。当地教堂文献中一份编号“死亡之书”的葬礼记录这样记载说:“丽莎·弗兰西斯科·德·吉奥康杜死于1542年7月15日,葬于圣奥索拉女修道院。”

开发商毁掉“蒙娜丽莎”墓

然而据帕兰蒂披露,虽然他找到了《蒙娜丽莎》原型丽莎的埋骨之所,但“圣奥索拉”女修道院如今早已面目全非。在过去几个世纪中,“圣奥索拉”女修道院曾被用作一家烟草厂的厂房和一所大学的教学实验场所,上世纪80年代,这座修道院开始被改建为意大利税务警察的宿舍,并且地底下还准备修建一个地下停车场。

《蒙娜丽莎》原型丽莎的遗骨早已被毫不知情的开发商和建筑工人挖掘出来抛弃到附近的垃圾山上。

如今,那座位于佛罗伦萨城郊的“垃圾山”已经成了一座近30米高的绿草萋萋的土墩,帕兰蒂确信《蒙娜丽莎》原型丽莎的遗骨至今仍被埋葬在这个由垃圾堆形成的土墩里。

修道院遗址建艺术中心

《蒙娜丽莎》原型丽莎·格拉迪尼的遗骨竟然葬身垃圾山的惊人内幕,直到最近才最终浮出水面。因为那座税务警察宿舍只建了一半就废弃了,并荒废了许多年。佛罗伦萨市政府计划在该地址重新建一座2300万英镑的社区艺术中心。正是建筑师在对修道院遗址的测量中,才发现由于上世纪80年代的建筑挖掘工作,该修道院遗址上的任何墓穴和历史文物全都被摧毁了。

负责该社区艺术中心建筑计划的意大利建筑师路易吉·乌里维埃里说:“我们发现里面纯粹就是一个毁坏的废墟,圣奥索拉女修道院的所有遗迹,最后只剩下几堵外墙和一些十四世纪的拱门。”

该社区艺术中心将在2015年建成,帕兰蒂希望佛罗伦萨市政府能让该艺术中心的一部分成为丽莎·格拉迪尼的纪念馆。帕兰蒂说:“圣奥索拉女修道院的革新提供了一个为达·芬奇和蒙娜丽莎建一座纪念馆的理想机会,我希望这座新建筑能被命名为‘蒙娜丽莎艺术中心’,难道还有比这更适合的名称吗?”



丽莎的遗骨就被埋在这座佛罗伦萨郊外的“垃圾山”中