

# 饺子店里,绞肉机吞下女工右臂

医生为她注射麻醉剂镇痛,消防队员紧急切割机器,一小时后取出手臂

“我们这儿有个女工,绞肉时不小心把手绞进去了!”昨天下午1点多,110接到珠江路观音阁10号一家饭店报警求助。民警和消防队员迅速赶到现场,经过近一个小时的紧张救援,终于把机器拆开,将女工的手臂救了出来。

昨天下午1点半,记者赶到这家饺子店,店门口围满了人,店员们个个神色紧张。店老板告诉民警,店里一个女工手臂被绞肉机吞进去了。“现在我们是使劲使不上啊!”老板急得直挠头。据了解,绞肉机摆放在后院里面,女工当时正往机口喂肉,准备做饺子肉馅。

这时,120还没到。记者看到附近社区医院的医生拿着药盒匆匆走了过来,“先用麻醉剂镇痛,不然人会受不了的!”医生说着

就走了进去。

在后院里,救援正在紧张地进行。记者看到,一台绞肉机摆放在中间,几个消防队员拿着液压破拆器,正在寻找着力点来撑开绞肉机。一名中年女工趴在机器上,满面痛苦,旁边的同事不停地给她拿纸擦汗,并紧紧握住她的左手,而她的右手被死死咬在绞肉机里面。医生打了针之后,女工好像镇定了一点,此时120急救人员也赶到了,忙着给女工输液。

绞肉机外壳十分厚重,里面的部件也都是金属的,而且入口很狭小,要破拆并不容易。消防队员这时已经是挥汗如雨,指挥人员不时在旁边大声提醒要注意安全,不要牵扯到女工的手臂。

消防队员随后又拿来切割

机,为防止火花溅到女工脸上,队员们先用服装盖住女工头部,随即开始切割。由于此前机器里已经有很多女工流出的血,为了擦拭血迹,下面放了很多纸巾,火花一起,纸巾被引燃了,消防队员赶紧把火苗拨开灭掉。

接近下午2点时,机器终于拆开了,女工手臂被取了出来,医护人员现场进行包扎,然后将她迅速送往医院救治。据了解,女工手臂手指骨折,到医院后还需要接受手术。而此时店老板才松了一口气,这家饺子店是最近刚开业的,那台绞肉机也是新买的,没想到竟然出了这种意外。据大家估计,可能是女工操作时分神,结果被机器吞了手。

(周先生线索费80元)  
快报记者 孙玉春

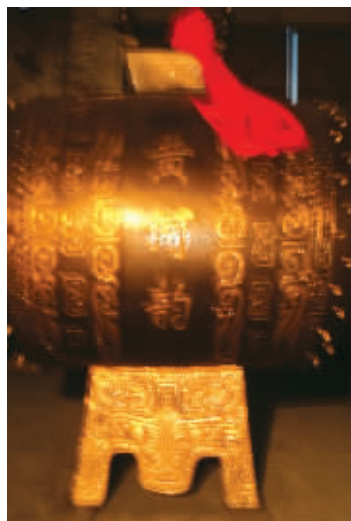


女工的头部被衣服盖住,防止被火花溅到 快报记者 孙玉春 摄

## “世界第一金鼓”出发了

三天后到达宁夏,和“黄河第一钟”一起用于黄河祭祀

在几位壮汉合力下,“黄河第一钟”、“世界第一金鼓”缓缓起身,被稳稳地放进一辆长达16米,宽3米的大平板车内。昨天,由“江南钟王”、金陵古艺术青铜研究所所长王丰陵设计制作的钟、鼓从大厂的南钢集团正式出发,运往宁夏安家,并将用于黄河祭祀活动。黄河第一钟直径2.61米,钟和鼓加起来一共22吨重,预计3天可以抵达目的地。



世界第一金鼓



黄河第一钟 王丰陵供图

### 黄金白银铸成第一鼓

“世界上这么大的铜鼓还真的没有。之前,世界上最大的铜鼓直径是86厘米,藏身海外。我这个铜鼓可以申报吉尼斯世界纪录。”在大厂的南钢集团厂房内,王丰陵看着亲手设计的钟和鼓被绑上红绸布,一脸兴奋。

前几天,记者看到刻着“黄河韵”的铜鼓时,它还没有正式完

工。经过后期打磨、调音,并且把鼓座、鼓基、鼓身、鼓首安装就位,如今的“黄河韵”已经变成比人高出近2米的“巨人”。这个鼓也叫“黄河盛世金鼓”,全高3.6米,从鼓座到鼓首都雕刻着不同寓意的花纹。鼓座是饕餮牛首纹,象征农耕文化起源于黄河;鼓基是饕餮水纹,水是黄河的魂韵;鼓身上雕刻着雷龙纹和回形纹,寓意金鼓震天;鼓首则是双凤纹,寓意双

凤朝阳……

“这么大的鼓,我也是第一次设计制作。说实话,我自己之前也挺担心的。”王丰陵说,铜鼓铸造的资料少得可怜,没有什么现代文献可循,可供参考的资料仅有现存于世的两尊金鼓的图片以及南方单面鼓,不过,那都是不响的。

“我这个铜鼓是用来祭祀黄河的,要能敲响的。”王丰陵说,怎么才能敲响呢?为了解决发声问

题,王丰陵邀请了南京大学声学研究所主任博士生导师、教授刘晓宙和北京先华路五号艺术馆副馆长徐文宁等人来助阵。“我们采用的是金属共鸣的原理,在鼓身里面用了一个配合超大共鸣箱,但音色不能太杂,而且,这尊大鼓从下到上一共4层,如果都用同样的材料,那肯定影响发声。”

怎么办?王丰陵一脸神秘。他说,虽然鼓采用的是青铜材料,但各种金属的成分是不一样的,比如鼓身采用了四种元素的合金,而鼓面则采用9种合金,9种金属中特意加入了黄金、白银。“黄金和白银对发声有很大的帮助,可以起到更好地共振,发音更纯。”王丰陵说,这也是大铜鼓为啥看上去金光灿灿的原因。

### 钻进铜鼓肚子调音

各种元素都搭配好了,铸造出来的铜鼓音色究竟如何呢?“我们还加入了吸音元素,不然,太嘈杂,不好听。”运走前,专家们对大铜鼓又进行了一次测试,王丰陵说,经南京大学声学研究所相关人员检测,这个大鼓发声共振频率已超出设计要求,完全消除了金属杂音。

调音师们是如何修正大鼓音色的呢?现场一位工人来到鼓身的背后,他拿起手电对里面照着,

“你们看,是空的。”王丰陵说,大鼓是中空的,为了达到敲击出正常鼓音“隆隆”的效果,金鼓的鼓面铜厚度只有3厘米左右,在调音的时候,调音师就钻到鼓身里面,不断地靠打磨鼓身内部厚度来完成调音。

而敲击大鼓的鼓槌也很特殊,它并不是完全木质的,而是中间采用木质,外面用海绵包裹。又软又硬,敲上去“咚咚”的,很纯正。

### 运鼓车一路“爬”到宁夏

黄河钟和鼓完成调音,安装完毕,就正式启程去宁夏“落户”了,今年,祭祀黄河,它们就将被双双派上用场。“它们要被送到宁夏的金沙湾,最终在金沙湾青铜峡口安家。”

“从南京到宁夏全程1800公里,如果是运输一般的货物,我们两天就能到了,但是这个铜和鼓都比较特殊。它们体积庞大不说,个头都有3.6米高,一路要保持平稳,不能颠簸。因此,一路上,求稳是最重要的。”王丰陵说,为了钟和鼓能够安全抵达宁夏,运输公司特意根据钟和鼓的身高、体重,选择了一辆载重28吨、长16米、宽3米的大个子平板车。而且,一路上司机保持匀速,保持在时速60公里,这样要开上3天才能抵达目的地。

快报记者 胡玉梅



## 十一来五星

# 四大媒体联手 9.30万人团购



城市频道

新闻综合频道

法治现场

媒体携手千分先行

详见商家公告 活动时间:9.29-10.8