



主持人:东东枪  
网络知名人士

男,1982年生。文科生。毕业于对外经济贸易大学。现在是广告公司的创意工作者。喜爱并擅长乱点鸳鸯谱。

邮箱:ray.hao@126.com

互动网址:love.dsqq.cn“食色男女”频道

### 荷尔蒙

## 车震需谨慎

逃河马/文

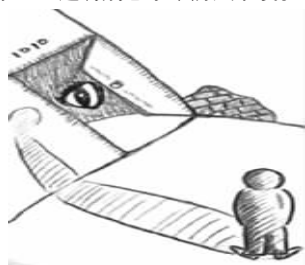
Q:男友热衷车震,我只得一次次陪他去偏僻、人烟稀少的地方。其实我不喜欢户外活动,会让我很没安全感。我们之间怎么调和呢?

有次在欧洲参观一辆加长豪车,里面被改装成舞厅,除了吧台、沙发外,还竖了两根钢管舞的钢管,据说出租率颇高……当时就奇怪呢,这里面的蓝色灯光虽然魅惑,但整体舒适性总归不如脱衣舞酒吧,终究不过是个局促而简陋的寻欢场所而已。再说酒都喝得晕乎乎的,加上车身摇晃,要吐得一身气味就不好玩了。

车震当然不是现在才流行起来的,看看古今中外的电影就知道啦。本来只是一种苟合的便利场所,带点小疯狂,有酒店房间无法企及的移动性,特别适合那些要避免前台登记、记者、熟人……的情人们,比较容易留下目击证人和证物。说白了,要不是偷情用的,要不就是即兴发挥用的。但现在,却有好多像问题女士男朋友一样的人把车震当成常规的生活方式了。好吧,逃河马研究了一下,汽车原来还有诸多好处,比如它要空间有空间(部分车型除外),要私密有私密,要音乐有音乐,要躺能躺,要坐能坐……然而最关键的是,很多男性对汽车有一种强烈的机械情结。不消说了,他们对车旁边的车模也是有情结的。车展的卖点,其实不是都在暗示着一次次让人想人的车震嘛。两个情结结合起来,当然有大把的男士们会热衷。

尽管网上流行着详尽的车震操作手册,但真操作起来似乎还挺困难的,想象一下在这么人口拥挤的城市,要想不让人留意一辆车在震,要不得半夜三更出动,要不就得去荒郊野外,不然不要说问题女士会怕,恐怕你的男友也会怕饱了他人的眼福。特别是随着手机摄影技术的发展,很可能当你们飘飘欲仙时就被哪个路人甲或者E.T.给拍下了,明天出现在某视频网站头条。

以上论证都是为了证明,问题女士和男友都是正常心态,互相的理解是可以达成的。怎么调和在于他的热衷到了什么程度。如果每个星期都要在晚上出去好几回,那他基本已经属于走火入魔了,你应该及时把他纠正到合理的范围内。如果只是每个月个把次,而且如果除了安全感以外,你也没有其他的顾虑,那么你们也许可以采取一些更让你有安全感的措施,比如去一个更偏僻的场所,海边啊、山上啊,躺下去前给车前窗也罩上帘子……还有别忘了带防虫水噢。



如果您想给本版专栏作者留言,欢迎登录love.dsqq.cn,点击情感频道“食色男女”论坛留言互动,也可邮件至vivicy@126.com  
书信地址:南京市洪武北路55号置地广场602室爱周刊  
邮编:210005

### >>>都市放牛把脉爱情解答困惑

# 完美不是美,是一种伤害

很多人都喜欢追求完美  
有如打扫一个庭院  
石阶冲了三遍  
院落扫了数次  
反而洁净得令人生畏  
如果这时候我们走上前  
摇落一地的树叶  
整个庭院才显得自然和谐  
完美不是美,是一种伤害  
情感上过于追求完美  
就是一种精神洁癖  
不仅给自己和对方带来压力  
生命也会错过  
许多落叶般生动的情节  
——都市放牛本周情爱语录



漫画付业兴

烟雨:和妻子长期分居两地,忽然发现自己爱上了同在一个城市的朋友的女友,我该怎么办?

都市放牛:亏你说得出口。爱是一件美好的事,但不是伤害。你和妻子的分居是一种缝隙,身为男人,你首先要做的是如何找个小瓦刀,去修补这个缝隙,而不是去挖别人墙脚。朋友是我们一生的资源,毁坏资源,就是毁坏自己的家园。

SHERMIE:我和我老公结婚刚好一年,我们在一起是因为当初我和我妈斗气,谁知第一次就怀孕了,然后就顺理成章地结婚了。说实话,我挺不愿意的,不过我也没办法,现在我过得很不开心,不知道该怎么办了。求牛哥赐教!

都市放牛:斗哎,你继续斗哎。管理学上有一种“踢猫效应”,说的就是把自己不满的情绪,发泄到无法还击的弱者身上,从而产生一种不良的愤怒链条,最终会导致人与人之间的泄愤连锁反应。看来,意气用事一直是你的情绪链条,如果学不会管理自己,丈夫和孩子,又会是亲手培植的恶果。

谁给的伤:我很爱我的男朋友,他说他也爱我。现在我跟他分居两地,他没有以前那么关心我,连个短信都很少发。就在昨天我跟他分手,他什么也没说,我很伤心,到底该不该放弃这份一年多的感情?

都市放牛:如果爱着对方,就不要轻易说分手。既然说出口了,那你就没事短信关心他一下,比如天凉注意加衣、胃不好千万别

饿着之类的,如果他还不求你和好,你就放弃吧。说明他真的是在说假话。

艾阳:马上就结婚了,却被该死的处女情结纠缠着。我已经决定了,不要去想没有意义的事情,好好和她一起去经营我们幸福的家庭。可是为什么总是过不去这道坎呢?

都市放牛:最美味的菜肴,大厨都是要先尝上一口的。坐在窗明几净的餐馆里,你不照样喝着小酒,哼着小曲,享受面前的美味佳肴?爱一个人,最高的境界不是付出,而是原谅。

不会呼吸的鱼:我一个女性朋友,一次聚会后,稀里糊涂把自己给了一个已婚男人。后来相处长了,两人产生了很深的感情。那个男人和他老婆关系一直不好,他老婆在外面也有男人,可是她就是死活不离婚。我朋友成天向我诉苦,求支招。

都市放牛:没有离不了的婚,只有放不下的俗。别听男人的理由,要看男人的行动。说真的,我觉得你朋友还是放弃这棵歪脖子树吧,去森林里呼吸呼吸新鲜的空气。

xixin:因为钱的事情,我和老公闹了矛盾,已经冷战2周了。他不吃我做的饭,很明确告诉我,他不会心疼我,他现在只想离婚。

都市放牛:虽然你没明说,我能肯定因为钱的事情,你严重刺伤了他的自尊。人哪,往往把精力集中在对物质的追求上。对精神财富的追求,人与人之间就不会存在冲突。幸福,有物质的,但更多的是精神的。对自己的爱人,做一次散财童子又怎样?

冷雪:我老公试探性地问我,说让他妈妈来南京住一段时间,而且他补充说,不是常住,就算常住也是另租房子。我不希望婆婆来,我脾气急,我怕跟她相处不来,反而弄得大家不愉快,我该怎么拒绝老公?

都市放牛:你拒绝老公就是拒绝未来。

心冻:我和我男友高中就认识,感情一直很好。男友性格温和,处处包容我。我父母强烈反对我们的事,认为男友工作不体面也不稳定。我特别痛苦,一方面想听父母的话,毕竟他们是过来人,但又实在不愿意舍弃这段感情。

都市放牛:你既然动摇了,就不配再坚持这段感情。其实有时候,人不能在一棵树上吊死。女人最重要的是学会比较,而不是计较。比较让我们清晰自己生命的大方向,计较是一种无休止的挑剔,里面掺杂着更多的却是算计,划不来。

艾米:老公开口向我提出了离婚,这在我意料之中,我宁愿离婚也不想生孩子。我们现在一个月加起来收入不到四千,一想到生孩子生活成本大大增加,我就很焦虑。我是不是太极端了?

都市放牛:你不仅极端,而且不明事理。生孩子的生活成本是增加了,但是你的年龄成本、离婚成本加起来更大。再说培养一个孩子的成本没那么可怕,何况还有双方的父母也肯定不会坐视。说到底,经济只是安全感的一小部分,积极的生活态度,才是我们生命中最大的安全感。

心似明月:我和他有十年的婚姻,出轨后,他还是回来了。他能够回来,真好。可是他还是告诉我,他心里还爱着那个女孩,她还在等着他。我听到心一片一片碎掉,时间能治愈我们的伤口吗?

都市放牛:理解你的柔弱和无奈。但是,不能因为他的回归和诚实,就让我们的心一次次血崩。“来跟我学习吧”,苏格拉底对色诺芬说。变得美好是人的幸福,色诺芬跟苏格拉底学,是要知道人生应该如何生活。时间只对心搏次数有衡量,对心碎却起不到任何鉴定作用。



### >>>东东枪乱点鸳鸯谱

东东枪,你好:

四年来,从未婚到已婚,从怀孕到生子,我们反复为了某一个具体问题沟通,就是前女友。

他几个前女友都是儿时伙伴,在各自心里都有较深的烙印。今年以来有几次同学聚会,他分别见到了3个。她们都很优秀,但2个离了婚。这些聚会一般我选择回避,有些尴尬。有时会玩通宵,我在家常夜不能寐。

前几天,某晚快11点,某一离婚前女友电话来要宵夜,他拒绝了。他说这种电话一般他是很怕的,因为碰上这些女强人柔弱的一面,一沾上就很难脱身,除非是单身,他可以奉陪,不管是以什么形式的,但现在不想陷入麻烦。他说,在婚姻内,他不会选择劈腿或者出轨,那太低级了,至少也是和当下的整理完,再去开始下一段。

确实,他不管从理论上到现实中已经恪守了准则,只不过他的底线更宽——他认为单独见面喝茶看电影也不会怎样,因为他内心坦荡。可我认为有时人的理性是靠不住的,我相信他不会出轨,但内心呢?我知道不该苛求完美,他也说他不会有对我有差池,他只是做到朋友的本分,还说我不该胡思乱想。我说:你是神仙一样,什么都能控制得好,可我还是个凡人啊。

他的淡定,坦然以及他的那些规则,太骄傲太理性甚至太薄凉了。不清楚到底是他城府太深,还是我敏感复杂,而我没有必要为这种形而上的虚无,去全盘放弃而离婚呢?

小龙女

## 风动,幡动,你动

小龙女,你好:

前男友、前女友这事儿确实是个棘手的问题,似乎去年还有个美国电影说到这事儿,名字就叫《Ghosts of Girlfriends Past》,不知道你看过没有,如果没看过的话,我建议你——干脆就别看了。坦白地说,我怕你看完之后更觉得前女友根本就是一股长期阴魂不散且不可战胜的恶势力,而对自己的未来失去信心。

如你所守,你这老公不管在理论上还是现实上都恪守了他所恪守的准则。现实点说,这已经算是难能可贵。这男人还比较实在、坦诚,这些事情都会跟你讲述、交流,而且珍惜并尊重自己当前所拥有的感情、明白那些大道理且愿意也有能力约束住自己的坏想法——这已经很难得。要真碰上老选手,恐怕你根本无从得知这些蛛丝马迹,更连捕风捉影的机会都没有——就如那晚的宵夜,还不是随便找个借口就吃上了?

出轨,是以心动为标准,还是以幡动为界限,历来也多有争论。“心动说”就是你这种了,“幡动说”则是以“幡动”为准,认为“心动”可以适当原谅的——只要“心动”只是心动,即可容忍。此外更有一种“都动说”,认为光是“幡动”或光是“心动”都无所谓,必须两者都动才算罪状确凿。我自己认为,要论严密,当然是“心动”更准确。但实际操作中,还是以“幡动”为依据更合适一点。因为淫心难灭,所以更要理解万岁。似乎是那位古代的大明白人说过吧,若以心论,天下无一个不淫人——想想自己也知道,有几个是一辈子意志坚定一点歪心思也没动过一刹那也没恍惚

过的?

不过,你发现没有:你遇到的这情况吧,既不是风动,也不是幡动。而是风和幡一块儿跟你保证说不会动,你却老不放心,还是觉得它们这就动了。

我听人说过,所有以what if开头的问题都不是好问题,情感领域就更是如此——“大胆假设,小心求证”在这里可不大适用。能少“假设”的话还是少“假设”些好,“求证”这个程序若非必要也真不必擅自启用。相反地,我觉得在没有确凿证据的情况下、在一切情况并无显著异常的情况下,要尽量地选择信任。

《岁月神偷》里,吴君如演的罗太太咬着牙说:做人,总要信。这个“信”当然不是“无条件服从”,我也并不是建议你无条件信任任何人,我只是说,这种信任还是要尽量珍惜。你信中说“相信他不会出轨”,这话虽简单,却不是每个妻子都有足够的信心说出口的。这样信任,建立起来,恐怕并非易事,既然难得,就还是不要轻易丢弃得好——反正现在风也没动、幡也没动,你着急什么?先别让疑心生暗鬼,还是再慎重些为妙。

顺便说一句,还需要稍微谴责一下那些明知人家有老婆还半夜约人家吃宵夜的女同志。吃个宵夜,找谁吃不行?有财有貌就了不起?那么多像我一样爱吃宵夜的未婚男青年你们不找,干吗非找已婚的前男友呢?唉,太让人气愤了,真的。

东东枪

