



江心洲与南京主城一江之隔,江的这边是水泥森林,江的那边是绿色田园。

# 江心洲:即将消失的桃源

## 夹江大桥通车,打造生态科技岛,洲上居民面临生活大变迁

### 全是葡萄 路上堆的,路边挂的

三山半落青天外,一水中分白鹭洲。李白笔下的白鹭洲就是江心洲。

江水隔开了繁华和喧嚣,江的这边是水泥森林,江的那边是绿色田园。每到葡萄成熟的季节,到江心洲上透气,饱览乡村景色,体验乡村野趣,品尝农家野味,感受新鲜质朴的乡土人情……来此的城里人如归巢的倦鸟,一拨又一拨。种菜、种葡萄……日出而作日落而息,江心洲居民则安然享受着田园生活。

现在,夹江大桥的通车彻底打破了这里的宁静,江心洲人有些闹心。而江心洲要拆迁建“生态科技岛”的消息则让他们的日常生活滑向另一个不正常的轨道。洲上的居民要外迁吗?葡萄还要继续种吗?江心洲人很纠结。

快报记者近日踏上江心洲,发现这片“世外桃源”早已不再平静。

快报记者 毛丽萍 文 快报记者 顾炜 摄

### 夹江大桥通车 噪音、尾气侵袭绿岛

树荫下,躺椅上,摇着蒲扇,或光着膀子,趿着拖鞋……江心洲的

老人告诉记者,以前江心洲的早晨是不需要设置闹钟的,因为各种婉转悠扬的鸟叫声是自然的小闹钟。

但江心洲大桥的通车改变了这一切。

在路上,记者遇到一位到江心洲游玩的白下区市民汪先生,却不料,他发狠说:“以后再也不想来了,一堵就是十几分钟,没意思没意思。”原来,江心洲上的路都非常窄,一位交警告诉记者,岛上主要有两条主干道:“穿洲路”和“环江大堤”,这是两条纵贯全岛的水泥路,虽长有24公里,但路幅实在是窄得可怜,“尤其是从江心洲大桥下来后进入江心洲的必经之路林荫路(穿洲路的一段),这段是整个穿洲路最窄的一段,长约3公里,两车相遇小心才能通过。但是葡萄节期间,路两侧农民在这里设摊卖葡萄,游客一窝蜂围在那选购、讨价,整个路段多处堵塞,司机怎么按喇叭都无济于事……就是一个字:堵。”车多、路窄,大量尾气积聚在狭窄的道路上,挥散不去,江心洲的空气不如以前新鲜了,鸟儿的叫声也不如以前清脆了。

“江心洲的生态环境一直很好,没有明显的污染源。”居民陈勇说,如果机动车大量增加,再加上公交车,江心洲的尾气排放量势必增加,

空气污染将会是一个不得不考虑的问题。

夹江大桥通了,江心洲人一直头疼的出行问题有望解决了,可也没那么简单。5月28日,夹江大桥开通,那一天孙传海特意走夹江大桥上班,心却凉了半截:他骑电动车到夹江大桥要20分钟,还得将电动车推上7米多高的桥面。人行通道上坡的阶梯不仅陡,而且推车的坡道只有不到50厘米宽。好不容易将车推到桥上,此时已满身是汗、气喘吁吁。而桥面上的人行道狭窄,车行缓慢,那一天他上班迟到了。吸取了之前的教训,现在孙传海每天都提早6点多出门,有时为了赶时间,不得不冒着被交警抓到罚款的危险,骑电动车上快车道。

方有才告诉记者,江心洲是南京重要蔬菜基地之一,每天有大量蔬菜过江,为市民提供新鲜的本地蔬果。夹江大桥开通以前,他们都是骑着三轮或摩托经轮渡过江。在桥开通后,轮渡停航,夹江大桥就成了江心洲蔬果走向市民餐桌的唯一路径。“现在歇了,没有慢车道,只有人行道,三轮车、自行车、摩托车、电动车出行都很不方便……桥啊,只是方便了少数有车子的车人。”方有才长长地叹了口气。

### 疯狂搭违建 江心洲早已不平静

夹江大桥的通车打破了宁静,江心洲人有点闹心。但江心洲要拆迁建“生态科技岛”的消息则让他们的日常生活滑向另一个轨道。“村委会在盖,街道干部也在盖,我们为什么不能盖?”江心洲的居民并不避讳。葡萄园的杂草越长越高了,家家户户搭的违建也越铺越开了。

李师傅是安徽人,瓦匠,“我不是这里人,来这儿是帮着盖房子的。”盖了多少?他摇头,“很多,很快。”他说,这里造房子不需要结构什么的,越快越好,垒起来就行,“一点都不安全,可能一推就倒……”他说最初他并不明白为什么要搭这样的房子,后来,才知道他们这是在“争面积”要补偿,“那时到处都在盖,现在好多了”。

江心洲有三个村:洲秦村、永定村、白鹭村,当时,几乎每村每户都在“扩充”着面积,“是我的地皮我盖,不是我的地皮我不盖……”儿子要上学,能争一点是一点。”永定村王阿姨非常认真地告诉记者。不过,她说,最近查得紧,基本没多少人敢盖了。60岁的任俊长则朴实地说:“我也想过,可是没地方,不太好

## 节能、舒适、时尚的 2011 年变频新品引领“王者风范”

8月25日,美的空调率先推出2011年变频新品,主推的由V.K.F.E四大系列变频柜机组成的豪华阵容,节能、舒适、时尚等三大卖点为美的变频柜机的全面普及指明了风向标。

**节能先行 美的变频柜机点亮“绿色生活”**

美的2011年变频柜机新品均采用由超高效双转子压缩机和高金镀膜热泵系统组合成的“硬件技术”和压缩机、电控、智能部件等方面的十五大超微感变频精确控制“软件技术”,使产品的舒适性大幅提升,省电效果非常明显。在制冷剂使用方面,美的空调2011年变频柜机新品全部使用无氟环保冷媒R410A,不会被破坏大气臭氧层,换热效率更加高效。

**舒适升级 美的变频柜机“三大维度”**

断断续续冲击性噪音,室内外风扇电机可根据使用情况自动调至低速静音运行,从而实现室内外双静音。

**时尚先锋 美的变频柜机演绎“潮流之路”**

据了解,美的“银河V180”系列变频柜机采用目前业内最流行的钢化玻璃面板材料,配以尊贵雅致的时尚印花纹理,可根据空间整体格调选择珠光白、尊贵红和咖啡金等三种色彩;美的“银河K180”系列变频柜机采用美的“银河”系列变频柜机彩美设计,满足消费者不同需求;美的“银河F180”系列变频柜机,其“太阳花”纹饰面板,“新月型”柔和内灯设计属国内首创,独特的蓝紫色外观时尚灵动,左右环绕式设计将带来最舒适的体验。

**浩志**

### 》声音

## 城里人:对这片绿洲充满了眷恋

江心洲离主城一江之隔,一边是城市的繁华,一边是乡村的宁静。早上乘渡船去江心洲摘葡萄,吃农家饭,小游一天,傍晚时拎着一袋袋葡萄,再乘渡船回城里,是很多南京人选择的度假方式。

正在葡萄园里摘葡萄的孙女士说:“慢节奏,才有那种度假的感觉。”她告诉记者,葡萄其实并不比市场上买得便宜多少,就是图个亲手摘葡萄的乐趣。

## 被征地农民:有地种比什么都安心

去年年底,因为南京市气象局在江心洲建设南京市气象局综合业务楼,陈孝和的葡萄园被征用了,从此告别了“收成看天”的无奈,也成为第一批在江心洲变迁中改行的人。

“说实话,有地种比什么都好……”陈孝和今年43岁,家中住房200多平方米,2个小孩还在读书,如今利用一个废弃的码头和一条旧船,开了一家水上渔馆,吸引了不少江心洲的怀旧客来此消遣;不摘葡萄,只看江景。虽然看上去生意不错,但是陈孝和原来经营着2亩葡萄园,如果天气好,一年收入也差

不到哪去,现在没有葡萄园了,他把所有的精力投入到船餐厅,并起了一个很响亮名字“南京108江鲜渔馆”,拉上电通上水,还投入了数万元钱,拓宽了开往“渔馆”的江堤,辟出近10个停车位,“不能说厨艺有多好,但是所有江鲜全都保证现杀现宰,绝对新鲜。”

说起现在的生活,陈孝和用这样一句话来形容:“以前睡觉睡到自然醒,现在是‘起三更,睡半夜’。”他解释说,种田没有负担,除了农忙外,其他时间都是相当悠闲的,可是现在压在肩上的担子沉甸甸的,“每天5点钟就得起床,跑菜

场,跑鱼场,买菜买鱼。”记者发现,他的餐厅里江鲜并不少,有江鲫、江昂等数个品种,不过,每天品种不一样,他会在大堂用小黑板公布,“一定要保证质量,我不能砸了自己的场子。”走进包间坐下,水浪轻轻晃动着船身,乐趣实在胜过在五星级酒店。

可是,这些对陈孝和来说都不重要,他现在最担心的是:生态科技园项目启动后,他的渔馆是否还能继续经营?“明年也许就开不起来了。”他说,江心洲在向城里靠拢,“我还是喜欢以前那种感觉,沿着江边,全是绿荫荫的,多好。”

## 年轻人:接轨繁华主城区挺好

相比老一辈,年轻人则是充满期待与渴望,他们希望借“生态科技园”快速融入繁华的大都市,不再“面对黄土背朝天”。

“我们也希望孩子有好的教育,当年我们没有选择,江心洲上只有一所学校。”30多岁的小王期待着改变,“也许以后,江心洲的娃也能上城里的学校。”

回忆起以前的渡轮时代,二十七岁的鲁小宁坐在葡萄园的架子下,他摇头说,“没什么好,平时白天出岛,最快也得一个多小时,晚上更慢了。岛上只有一个小医院,居民晚上要去医院,

赶不上一小时一班的轮渡,只好坐自家做的皮筏子,遇上坏天气,轮渡停摆,皮筏子也不敢出岛,只能听天由命了。现在好了,有桥多方便啊!”

## 老人:搬进高楼的“小笼子”,想想都闹

75岁的刘传才,就住在原来的渡口边,说起江心洲的未来,老人家直摇头:“不要,不要,农村就该是农村的味道。”

“跨个江,温度就低2度,到江边又低2度……我们睡觉开门都不需要空调的,出门就可以豁达,多好,以后搬到小笼子里,有什么意思?”刘传才说,他年纪大了,习惯了这种生活。

60岁的任俊长也是土生土长的江心洲人,一辈子种种地卖菜,他说他从来没出过远门,

活是她的梦。

老鲁则是另类了,他种了30多年的葡萄,可是对葡萄却一点也不感兴趣,“我不喜欢,也不爱吃。”种着、守着自己的精品葡萄园,但从他的言语里却感受不到他对葡萄的一点眷恋,他很开心地告诉记者,马上把他的葡萄园征了,他都舍得,“你看,我的葡萄漂亮吧,全是精品,但是投入很高,这边有2亩地,光大棚薄膜就花了多少钱,今年本金都没收回来,太多了。”他非常希望摆脱现在的生活,“改行,至少会轻松一点。”

着记者的手:“你们住在城市里,连对门是谁都不知道吧,我家在南京的消息孙子告诉我,这样不好,邻居好,赛金宝……”

葡萄庄园边上一个院子里,60多岁的王老太太正在剥青菜喂鸡。攀谈之中,老人说她家有葡萄园40余亩,“这不,有一半被征用,修了大桥呢!”地被征了,葡萄园小了,收入降低了,会不会觉得心里面不平衡啊?”老人爽朗地说:“不会,我们就盼着江心洲有条出路啊。”

## 艺术家:重新再找一片净土

江心洲的幽静,还吸引了一批文艺“栖息”。

选择江心洲不仅仅是便宜,还因为它安静。

在江心洲北部有个“艺术村”,租住着不少南京艺术学院的学生。“我们画画的,需要大房间。岛上房子便宜,一两百块钱就能租个大房间。”一个学生这样告诉记者。漫不经心,却闯进了另一个“深处”。穿过奇石馆,一条小径弯弯扭扭向前,树根式的秋千很有说不出的味……走到尽头,却赫然发现,这

是一个工作室,堆满了各种各样的木头,2名师傅正在雕刻着什么。这里没有风扇,没有空调,“不热吗?”闻言,正在雕刻红木石座的唐志林抬起头,“你觉得热?不热啊,很凉快。”记者发现,这儿甚至连电灯都省了,就像随便“扔”在露天的一个工作室。他告诉记者,江心洲上还有很多艺术家,搞艺术的追求的就是静,“不静,心烦意乱,哪来灵感?”

唐志林从事雕刻已经二十几年了,长驻江心洲已有两三年;“这个地方很不错的。”他告诉记者,正在雕刻的是红木底座,他所设计的就是与相关石头匹配,雕刻出合适的形状,“很少游客到这儿来,有人根本就没发现不了……”他看着记者,笑了。

对于江心洲的未来规划,唐志林表示,听说要拆迁了,“不是还在保密阶段吗?”不过,他肯定地称,一旦江心洲“转型”,那么也就失去了它原有的味,他们也就要考虑搬家了:“重新再找一块净土。”



道路两边全是卖葡萄的摊点



漂在水面上的特色江鲜馆



划着木盆在水塘里劳作



老人在树荫下乘凉



夹江大桥通车了,紧靠着江心洲汽渡的轮渡也闲置停运了